

ESPAÑA

⑩ ES ⑪ ⑫ ⑬ Y  
⑭ NUMERO **257743**  
⑮ FECHA DE PRESENTACION  
**16 NOV. 1961**

MODELO DE UTILIDAD

① PRIORIDADES:  
② NUMERO ③ FECHA ④ PAIS

⑤ FECHA DE PUBLICIDAD ⑥ CLASIFICACION INTERNACIONAL  
**147413174**

⑦ TITULO DE LA INVENCIÓN  
" APARATO PARA FORMAR DOBLE ONDA O TABLAS EN CORTINAS "

⑧ SOLICITANTE  
D. CARLOS LANCHÁ MORENO.

DOMICILIO DEL SOLICITANTE  
MADRID. - Los Yebenes, 80

⑨ INVENTOR ES  
El solicitante.

⑩ TITULAR ES  
El solicitante.

⑪ REPRESENTANTE  
D. JOSE PONS TORRES.

El objeto de la presente solicitud de Modelo de Utilidad, se refiere a un " APARATO PARA FORMAR DOBLE ONDA O TABLAS EN CORTINAS ", el cual es totalmente nuevo y desconocido en España y en el extranjero, y cuyas características de novedad le confieren la cualidad de aportar al uso a que se destina, las siguientes ventajas sobre lo ya conocido, que posibilitan su consecución industrial.

a) Está concebido de tal forma, que está formado por tres piezas, dos de ellas exactamente iguales que se unen entre sí por medio de una tercera, siendo abrazada el conjunto por medio de un gancho.

b) Se eliminan en gran manera, los costos de fabricación, al estar formado por muy pequeño número de piezas.

c) Tiene el conjunto una gran rigidez, al no poder deslizarse las piezas entre sí.

d) Puede ser montado en todo tipo de barras, portes, anillas, etc.

e) La formación de la onda puede ser realizada de forma rápida segura y eficaz, no requiriendose ningún tipo de mano de obra especializada.

f) Permite formarse no solo la onda clásica de todo tipo de cortinas, sino también tablas.

En el adjunto plano, al objeto de facilitar su descripción a título de ejemplo y por ello sin carácter limitativo alguno, se ha representado una forma característica de realización-

de la presente invención.

En la figura 1 se ha representado una vista frontal de las 3 piezas que constituyen el modelo.

La figura 2 es un detalle del gancho.

Las figuras 3, 4 y 5 representan un despiece de las tres piezas que constituyen el modelo, respectivamente las piezas lateral izquierda, central y lateral derechas.

Las figuras 6, 7 y 8 representan vistas laterales superiores de las tres piezas, que corresponden correlativamente a las de las figuras 3, 4 y 5.

Las figuras 9 y 10 representan secciones de las piezas lateral izquierda y derecha.

En las figuras 11 y 12 se han representado dos vistas en las que se puede apreciar la disposición de ondas y de tablas respectivamente.

Finalmente en la figura 13, se puede apreciar una vista en perspectiva del conjunto con el gancho.

Como se puede apreciar en los correspondientes dibujos, este modelo está constituido por dos piezas 1 y 2 de caras paralelas iguales, y simetricamente dispuestas respecto a un plano unidas entre sí por medio de otra 3, estando las tres piezas (1) (2) y (3) adecuadamente sujetas al cabezal o cortina (4) mediante medios adecuados, particularmente grapas (5), y siendo abrazadas las mismas mediante ganchos (6).

Cada una de estas piezas iguales (1) y (2), ten--

dría forma de U, con un escalón interior (7), que cubriría aproximadamente la distancia interior, y que se continuaría en el resto, con un cilindro 8, que sería tangente a la pared del fondo de la U.

55 En los extremos de la "U", estarían dispuestos -- sendos vaciados pasantes 9 semicilíndricos, con el mismo eje, y por lo que pasaría el extremo recto (10) del gancho (6).

Así mismo la base de la U, se prolongaría ligeramente en uno de los sentidos (11), para armonizar la figura.

60 En cuanto a la pieza 3, tendría una configuración paralepipédica, con vaciados cilíndricos (12) y (13) casi completos dispuestos dos de ellos (12) en las dos caras laterales y el otro - 13, en una de las otras caras.

65 Estos vaciados cilíndricos (12) y (13) estarían - adecuadamente dispuestas, de forma tal que los (12) abrocharían sobre los cilindros 8 interiores y el otro (13), quedaría alineado -- con los vaciados 9 dispuestos en los extremos de la pieza de forma - tal que permitiría el paso del tramo recto (10) del gancho (6).

70 Es evidente, que tal como se puede apreciar en -- las figuras 11 y 12, la onda podría ser doble, o por simple plancha do formarla a modo de tabla.

Este Modelo es realizable en cualesquiera de tamaños y materiales adecuados, siendo susceptible de toda clase de modificaciones de detalle en tanto que estas no alteren su fundamento.

- N O T A -

75 Los puntos de invención propios y nuevos que son -

objeto de la presente solicitud de Modelo de Utilidad, en España - por veinte años son los siguientes.

### REIVINDICACIONES

1.- APARATO PARA FORMAR DOBLE ONDA O TABLAS EN -

80 CORTINAS, caracterizado por estar constituido por dos piezas de caras paralelas iguales, y simétricamente dispuestas respecto a un plano, que estarían unidas entre sí por medio de una intermedia, - siendo atravesadas las tres por ganchos, y estando unidas al mismo cabezal o cortina.

85 2.- APARATO PARA FORMAR DOBLE ONDA O TABLAS EN

CORTINAS, según reivindicación anterior caracterizado porque cada una de las dos piezas iguales tendría preferentemente forma de U con escalonamiento interior que cubriría parte su anchura, continuándose resto por un cilindro, el cual sería tangente a la pared del fondo de la U.

90 3.- APARATO PARA FORMAR DOBLE ONDA O TABLAS EN

CORTINAS, según reivindicaciones anteriores caracterizado porque las alas de la U que constituyen las dos piezas iguales, dispondrían de vaciados pasantes o taladros, semicilíndricos, con el mismo eje, y por las que pasaría el extremo recto de los ganchos.

95 4.- APARATO PARA FORMAR DOBLE ONDA O TABLAS EN -

100 CORTINAS, según reivindicaciones anteriores caracterizado porque la pieza intermedia tendría dos vaciados pasantes o taladros opuestos en las caras laterales y otro en una de las otras caras, teniendo aquellas la abertura adecuada para entrar a presión sobre cada cilin

dro del interior de las piezas en U y el otro de eje coincidente con los de los extremos de las alas de la U.

5.- APARATO PARA FORMAR DOBLE ONDA O TABLAS EN COR  
TINAS.

105

Tal y como se ha descrito en la memoria que antecede y para los fines en ella especificados.

Consta la presente memoria descriptiva de cinco -  
hojas escritas a máquina por una sola cara.

Madrid, 15 de Abril 1.981.  
EL AGENTE OFICIAL.

~~JOSE RONS TORRES~~

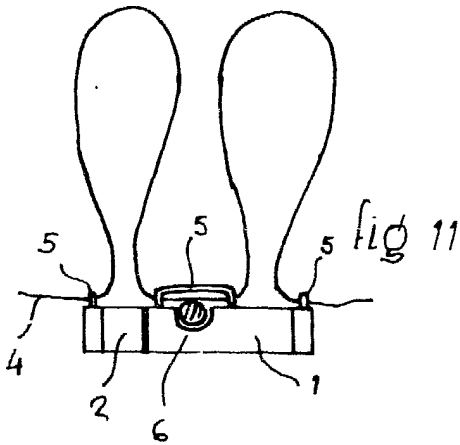
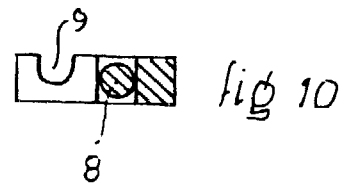
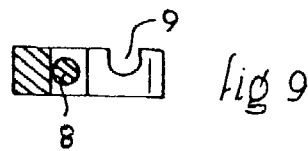
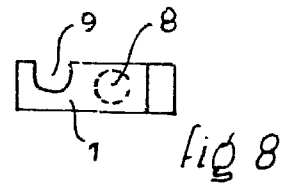
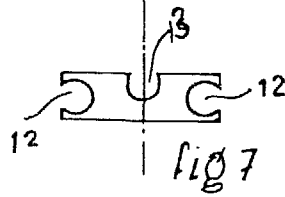
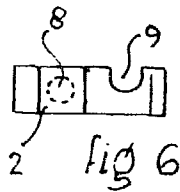
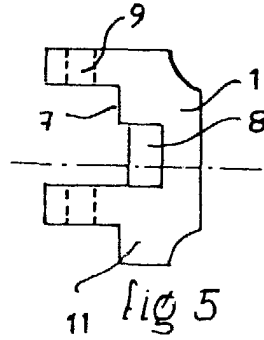
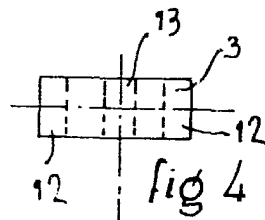
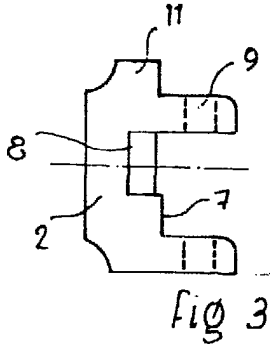
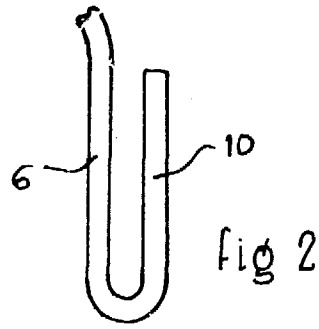
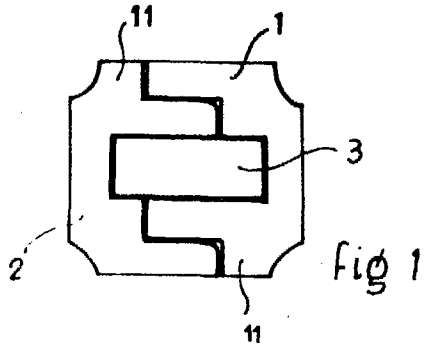
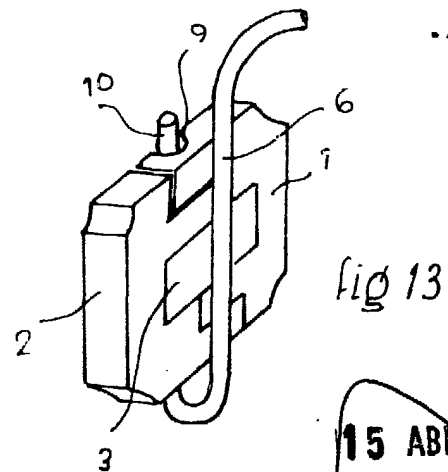
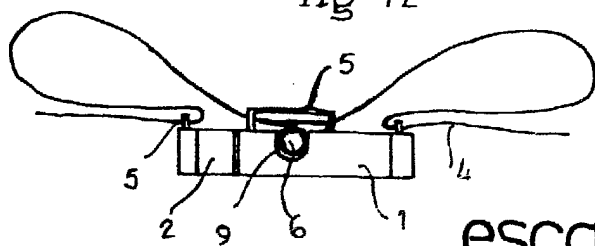


fig 12



15 ABR. 1981

escala variable JOSÉ PONS TORRES