



ESPAÑA

19 ES	21	NUMERO	20 Y
	21	256.259	
	22	FECHA DE PRESENTACION	
		28.1.1981	

16 OCT. 1981

MODELO DE UTILIDAD

30 PRIORIDADES:	32 FECHA:	33 PAIS:	
31 NUMERO			..... ..... ..... .....

47 FECHA DE PUBLICIDAD	50 CLASIFICACION INTERNACIONAL	
	Int. C. 3	A 6 3 H 3 3 / 0 9

54 TITULO DE LA INVENCIÓN	
"FIGURA DE JUGUETE PERFECCIONADA"	..... ..... .....

71 SOLICITANTE (S)
PINES ESPAÑOLA, S.A.

DOMICILIO DEL SOLICITANTE
BARCELONA, Enamorados 75

72 INVENTOR (ES)

73 TITULAR (ES)

74 REPRESENTANTE
D. MANUEL DE RAFAEL GARCIA

El presente modelo de utilidad se refiere a una figura de juguete perfeccionada.

La figura de juguete en cuestión se distingue ventajosamente por el hecho de que sin necesidad de montar ni desmontar sus elementos es posible cambiar su forma de muchas maneras, es decir, obtener muchas figuras diferentes de acuerdo con la propia imaginación del niño con sólo cambiar la posición de dichos elementos que están articulados entre sí.

A tener de todo ello, la figura de juguete de que se trata se caracteriza esencialmente por constar de dos piezas aplanadas oblongas y paralelas que en cada uno de sus extremos presentan la articulación exterior de sendas piezas análogas y de otra pieza entre ellas. Una de las piezas intermedias presenta en su extremo libre la articulación de dos piezas laterales discoidales.

También es característico de la figura de juguete el hecho de que las dos citadas piezas oblongas y paralelas presentan una constitución arqueada.

Con el fin de facilitar la explicación, se acompaña a la presente memoria descriptiva una lámina de dibujos en la que se ha representado un caso práctico de realización, el cual se cita solo a título de ejemplo no limitativo del alcance

del presente modelo de utilidad.

En dichos dibujos:

La figura 1 es una vista en perspectiva de la figura de juguete en una de sus formas.

5 La figura 2 corresponde a una vista en alzado frontal de dicha figura de juguete.

La figura 3 muestra en perspectiva la figura de juguete en otra de sus posibles numerosas formas que puede adoptar.

10 De acuerdo con los dibujos, dicha figura de juguete consta de dos piezas aplanadas oblongas arqueadas y paralelas -1- que por sus extremos están articuladas con sendas piezas exteriores laterales. Así, en un extremo dichas piezas -1-  
15 presentan la articulación de dos piezas análogas -2-, en tanto que en el extremo opuesto comportan la articulación de dos piezas laterales similares -3-. En correspondencia con el extremo de articulación con las piezas -2-, se encuentra articulada  
20 entre las piezas -1- una pieza oblonga análoga -4- y en el otro extremo entre las piezas -1- se articula otra pieza similar -5- a cuyo extremo libre se articulan dos piezas laterales discoi-  
dales -6-, en disposición excéntrica.

25 En virtud de la referida organización, las piezas articuladas aludidas pueden ser cambiadas de posición de diferentes modos para obtener con ello distintas figuras. Así, por

ejemplo (Fig. 1), las piezas arqueadas -1- se han situado de manera que su curvatura superior es entrante y la pieza -5- que simula el cuello de un animal, tal como por ejemplo, un perro, se ha situado erguida, como también se ha dispuesto erguida la pieza -4- que asemeja el rabo. Las piezas -4- que imitan la cabeza se han situado en posición sobresaliente posterior como si el animal mirase hacia atrás.

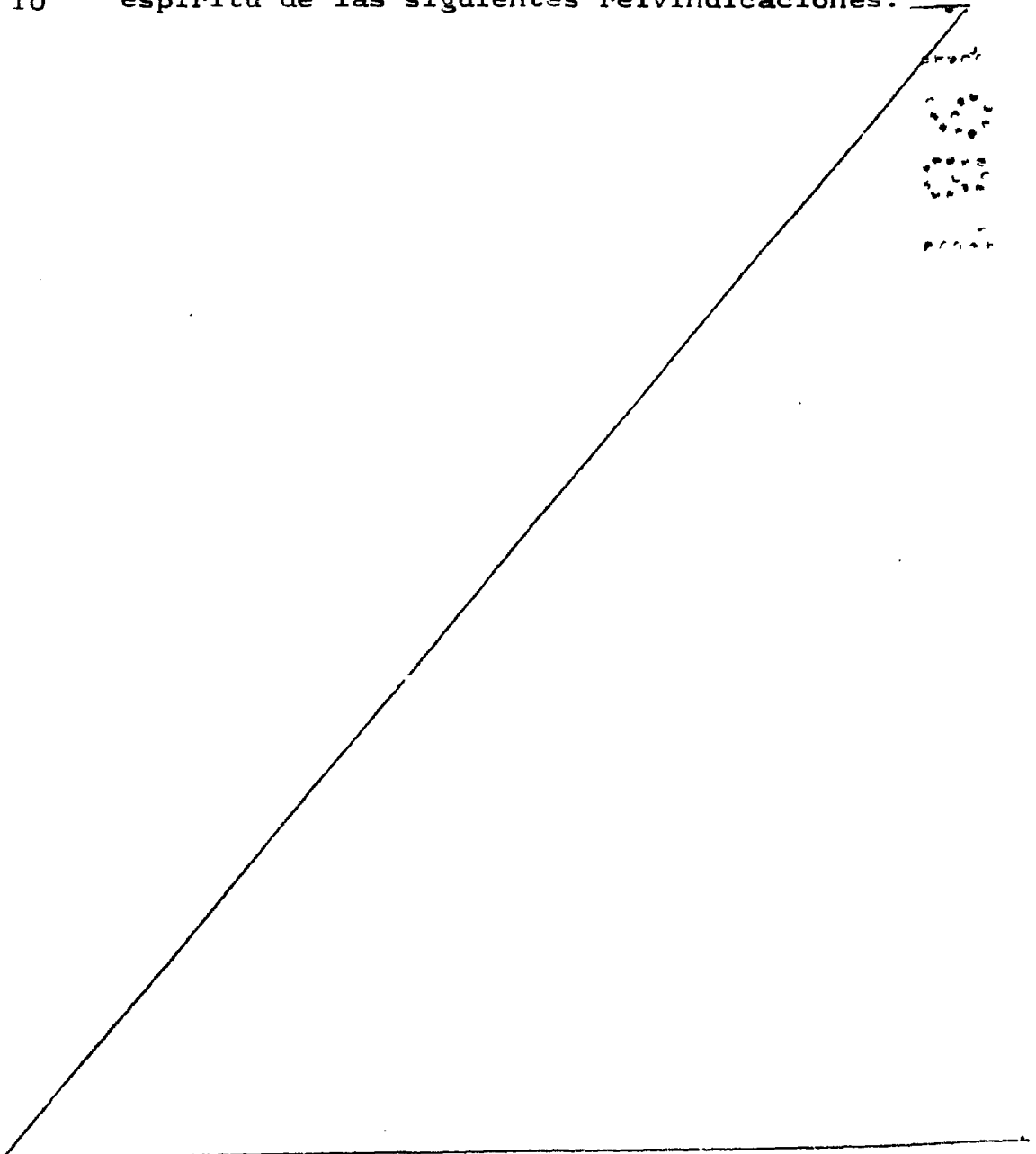
Por ejemplo, en la figura 3, las piezas -1- se han situado con su curvatura saliente superiormente, de manera que dichas piezas asemejan el cuerpo de un animal con el lomo arqueado y saliente. La pieza de rabo -4- está situada caída. La pieza de cuello -5- se halla inclinada y las piezas de cabeza -6- dispuestas de manera que el animal mira hacia adelante.

En fin, fácilmente se comprende que las piezas de la figura pueden situarse en numerosas posiciones diversas y formar así otras tantas figuras.

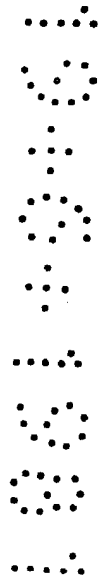
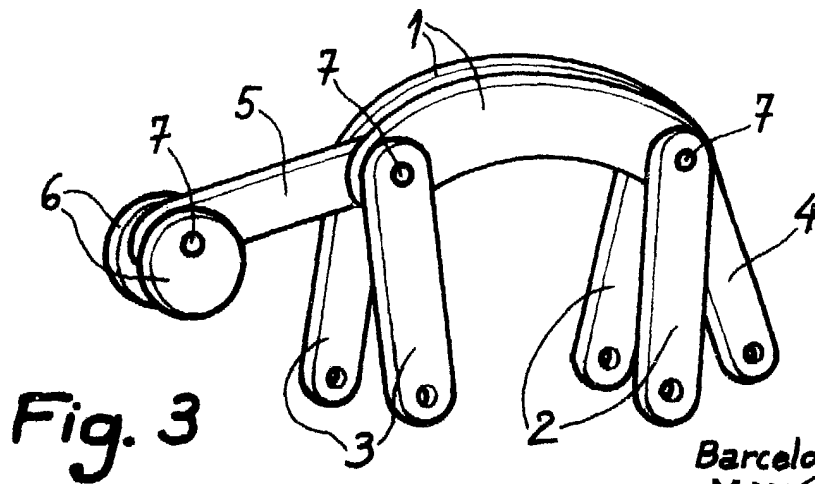
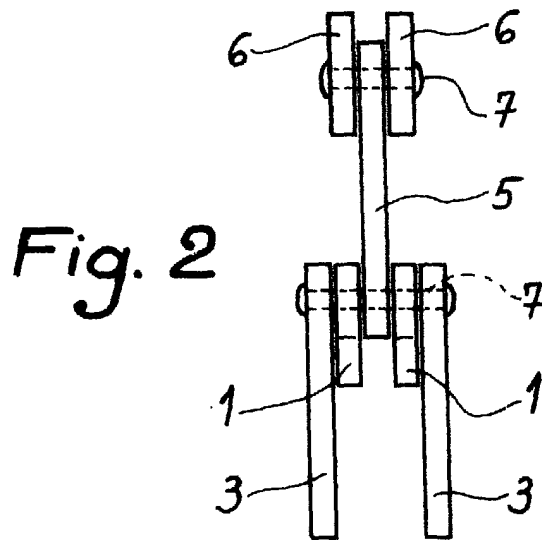
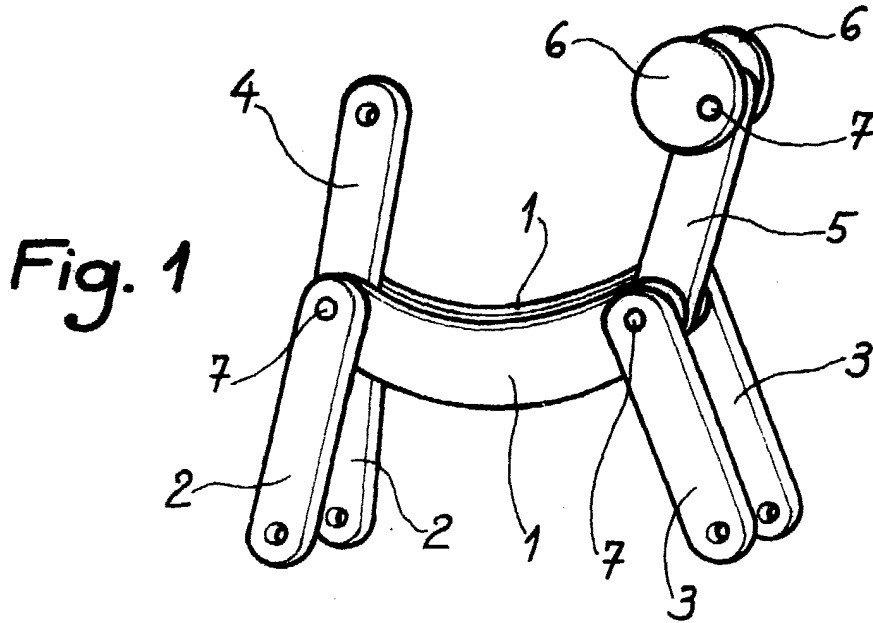
Es interesante señalar que la figura de juguete considerada es de constitución extremadamente simple y, por tanto, de fabricación muy económica, ya que no requiere dispositivos de acoplamiento o montaje, puesto que las piezas de la figura no se desmontan por estar simplemente articuladas con pasadores -7- remachados.

El modelo, dentro de su esencialidad, puede ser llevado a la práctica en otras formas de realización que difieran solo en detalle de la indicada únicamente a título de ejemplo, a las cuales alcanzará igualmente la protección que se recaba. Podrá, pues, fabricarse esta figura en cualquier forma y tamaño, con los medios y materiales más adecuados y los accesorios más convenientes por quedar todo ello comprendido en el espíritu de las siguientes reivindicaciones.

10







Escala variable.

Barcelona, 28 Enero 1981  
MANUEL DE RAFAEL  
P. R.