

430232



ESPAÑA

19 ES 21 22	11 NUMERO 	10 Y
	22 FECHA DE PRESENTACION 16-2-1981.	

MODELO DE UTILIDAD 1 JUN. 1981

30 PRIORIDADES: 31 NUMERO	32 FECHA	33 PAIS
------------------------------	----------	---------

47 FECHA DE PUBLICIDAD	51 CLASIFICACION INTERNACIONAL Int. Cl. 3 <i>A63H 33/20</i>
------------------------	--

54 TITULO DE LA INVENCIÓN "UN PARACAIDAS DE JUGUETE"	
---	--

71 SOLICITANTE (S) Doña Pilar Vallet Hernández.	
--	--

DOMICILIO DEL SOLICITANTE Calle Balmes, 381 4º 4ª BARCELONA.	
---	--

72 INVENTOR (ES) Doña Pilar Vallet Hernández.	
--	--

73 TITULAR (ES) Doña Pilar Vallet Hernández.	
---	--

74 REPRESENTANTE Dn. Fernando Peraire del Molino.	
--	--

M O D E L O D E U T I L I D A D

por "UN PARACAIDAS DE JUGUETE", a favor de Doña Pi-
lar Vallet Hernández, de nacionalidad española, resi-
dente en Barcelona, calle Balmes, 381, 4º 4ª



M E M O R I A D E S C R I P T I V A

El presente modelo de utilidad hace referencia
a un paracaídas diseñado especialmente, tanto por
su tamaño como por sus diversos elementos, para su
uso como juguete recreativo, y cuyas características
esenciales quedan descritas a continuación.

5

Consiste esencialmente en una masa de peso con-
siderable, que generalmente adoptará la forma de un
muñeco semejante a un paracaidista, provisto de un
cabezal donde quedan perfectamente sujetos los tiran-
tes que, en número par, van a fijarse a los puntos
perimétrales del lienzo que constituye el paracaídas
propiamente dicho. Dicho lienzo es de material de ele-

10

vada resistencia y flexibilidad y de extrema delgadez que permita su plegado y desplegado.

5 Posee además, una anilla de bordes redondeados, deslizante a lo largo de los tirantes y retenida entre el muñeco y el lienzo paracaidas, cuya finalidad es la de facilitar el lanzamiento del juguete hacia lo alto, al mantener el lienzo debidamente plegado en su interior durante esta acción.

10 Debe indicarse también, que el lienzo paracaidas posee sobre los puntos de fijación de los tirantes, unos refuerzos que al propio tiempo que dan consistencia al lienzo, evita que la anilla pueda salir de forma espontánea y accidental a través del lienzo plegado. Idéntico refuerzo posee el lienzo en su punto central o cúspide, para facilitar el pasar el lienzo a través de la anilla cuando éste se pliega para ser lanzado.

15 El muñeco que actúa como masa de inercia para el lanzamiento del juguete, será practicable en su interior con el fin de introducir más o menos lastre para variar su peso según convenga para las posibilidades de quien lo use.

20 En la lámina adjunta, y a modo de ejemplo no limitativo se ha dibujado una realización práctica del paracaidas de juguete objeto del presente modelo de utilidad.

25 En dicha lámina, la Fig. 1 dibuja una vista general del juguete con el lienzo plegado y recogido en el interior de la anilla.

La Fig. 2, es una vista del juguete desplegado en la posición correcta de descenso y

La Fig. 3, es un detalle del dispositivo de fijación de los tirantes del paracaidas sobre el muñeco.

5 Siguiendo los diseños, se observa el paracaidas de juguete constituido por el lienzo -4-, de material resistente, flexible y de extrema delgadez, provisto del punto de refuerzo -5- en su zona central y de los puntos de refuerzo -6- situados en el borde donde los tirantes -7- quedan fijados.

10 El muñeco -8-, es practicable por el tapón superior -9-, permitiendo variar el peso del lastre -10- interior.

El tapón citado constituye el elemento de sujeción de los tirantes del paracaidas. Los tirantes en número par discurrirán desde el lienzo -4- hasta el anillo -12- del tapón -9-.

15 El anillo posee unas entallas perimetrales -11-; que finalizan en sendos orificios -13- tantos como pares de tirantes -7- posee el paracaidas. De esta forma, el bramante que constituye un tirante, partirá del lienzo -4-, desde el refuerzo -6- del borde, y discurrirá hasta el orificio -13-, introduciéndose a través de la entalla -11-, discurriendo por debajo de la pestaña -12- del anillo hasta salir por el orificio contiguo -13'- y constituyendo el tirante -7'- de la Fig. 3, por lo que se aprecia que cada par de tirantes está constituido por un bramante único.

Finalmente, se observa, la anilla de bordes redondeados -14-, situada sobre los tirantes -7-, y sobre los cuales se deslizará, sin poder escaparse ni por abajo, ya que el muñeco -8- es de mayor tamaño y el lienzo -4-, con sus re-

fuerzos -6- constituyen un freno que priva la salida de la anilla.

Así dispuesto el conjunto, y plegando el lienzo -4- en el interior de la anilla -14-, el jugador tomará con un dedo la anilla y el lienzo plegado, iniciando el giro centrífugo de la masa del muñeco -8-, al extremo de los tirantes; cuando haya cogido suficiente inercia, el jugador dejará ir el juguete que saldrá lanzado hacia arriba, sin desplegarse por impedirlo la anilla. Cuando el juguete llegue a la máxima altura, la anilla, de mayor peso que el lienzo se deslizará por los tirantes hacia abajo hasta el muñeco, dejando libre al lienzo que se desplegará en la forma deseada de paracaídas, realizando la función prevista.

Descrito suficientemente el objeto de la invención, es de hacer notar que al ser llevado a la práctica, podrán variar las formas, dimensiones, proporción y disposición de los distintos elementos, así como los materiales utilizados, sin que por ello se altere ni modifique su esencialidad.

R E I V I N D I C A C I O N E S

1ª.- Un paracaidas de juguete, caracterizado por estar
 constituido por un lienzo de material resistente y flexi-
 ble, provisto de un refuerzo central y varios refuerzos en su
 5 borde donde los tirantes del paracaidas quedan sujetos; es-
 tando constituido por un muñeco, practicable por su tapón
 superior para permitir variar el paso del lastre según con-
 venga, siendo el citado tapón el elemento de sujeción de
 los tirantes procedentes del lienzo; y caracterizado por
 10 poseer una anilla de bordes redondeados, deslizable sobre
 los tirantes y retenida por el muñeco, de mayor tamaño y
 por el lienzo plegado junto con los refuerzos de su borde.

2ª.- Un paracaidas de juguete caracterizado, porque el
 tapón elemento de sujeción de los tirantes al muñeco lo
 15 constituye el anillo del propio tapón, provisto en su bor-
 de de una serie de entallas, que finalizan en sendos ori-
 ficios, por donde se introducirá el bramante procedente del
 lienzo del paracaidas, pasando bajo la pestaña y saliendo
 por el orificio contiguo para seguir hasta el lienzo, formando
 20 así dos tirantes contiguos, siendo por consiguiente el núme-
 ro de tirantes par, e idéntico al de orificios del anillo
 del tapón.

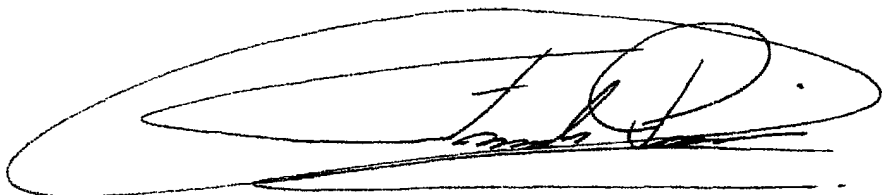
3ª.- Un paracaidas de juguete, caracterizado porque
 estando el lienzo plegado y recogido en el interior de la
 25 anilla, podrá ser tomado por dicha anilla produciendo el
 giro del muñeco y ser lanzado, por fuerza centrífuga ha-
 cia lo alto, momento en que la anilla cae por su propio peso
 liberando al lienzo que se desplegará efectuando la función

de paracaídas, mientras la anilla queda retenida sobre el propio muñeco.

4.º.- UN PARACAIDAS DE JUGUETE.

La presente memoria descriptiva consta de seis hojas escritas a máquina por una sola de sus caras y otra de dibujos que la ilustran.

Madrid, 16 de Febrero de 1981.



.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

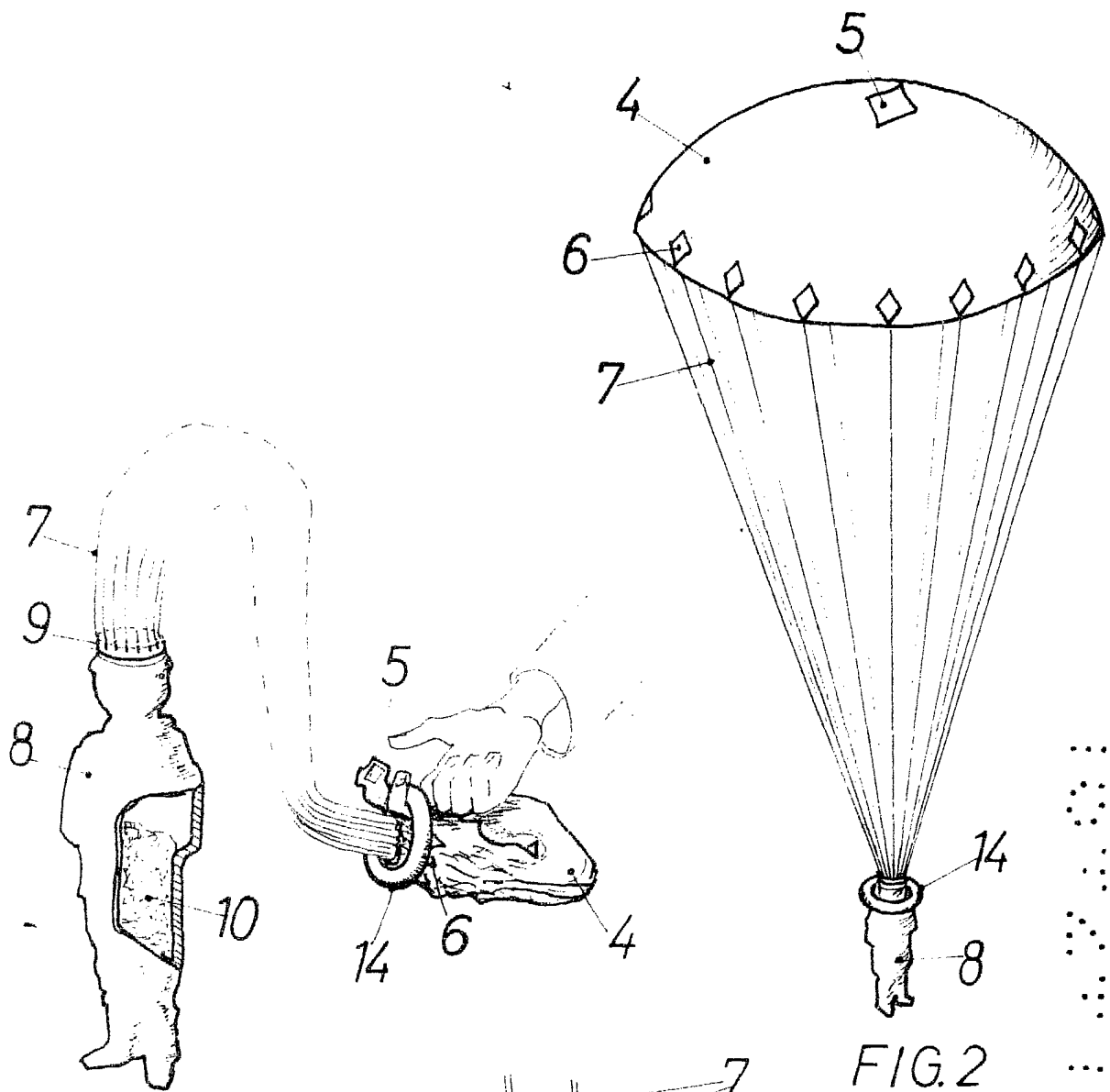


FIG. 1

FIG. 2

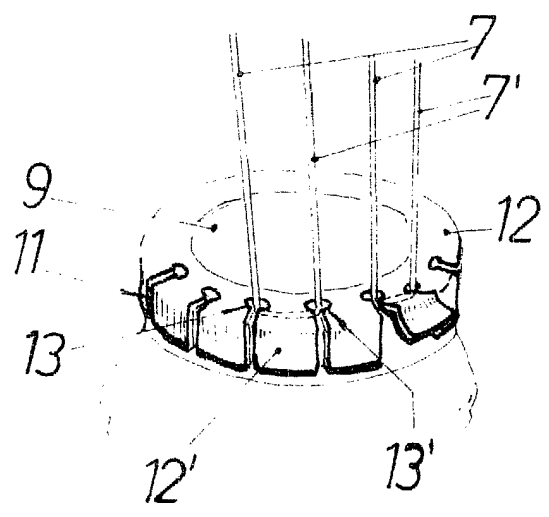


FIG. 3



p.a. Fernando Peraire

