



P A T E N T E
D E
I N T R O D U C C I O N

253461

por "PERFECCIONAMIENTOS EN LAS COSTILLAS FORMADORAS DE DIBUJO EN LAS MAQUINILLAS DE LIZOS; PARA TELARES", a favor de Don JOAQUIN OLLER SIMO, de nacionalidad española, domiciliado en BARCELONA, Aragón, 396.

é . =

MEMORIA DESCRIPTIVA

La presente invención, se refiere a unos perfeccionamientos en las costillas formadoras de dibujo en las maquinillas de lizos, para telares.

- En la actualidad las costillas formadoras de los dibujos en las maquinillas de lizos son en madera, con orificios dispuestos a tresbolillo para colocación de las estaquillas, generalmente en madera, de forma que estos orificios por el continuado golpeteo de los lizos se agrandan cayendo las estaquillas, las cuales además se pueden romper debido al antes mencionado golpeteo. Entre los inconvenientes de este tipo
- 5.
- 10.

253461



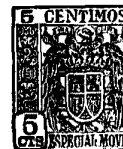
de estaquillas es de destacar el de que las mismas se pueden cobrar con facilidad con el tiempo, debido al resecado de la madera, o bien a adquirir esta humedad exterior, lo cual la inutiliza.

5. Para evitar estos inconvenientes se ideó variar el material que constituye la costilla, fabricándola con uno que no sufriera variaciones, y que no aumentara su precio de coste, para ello se moldeó en materia plástica, con una serie de concavidades iguales sobre el eje de simetría, con asiento asimétrico a tresbolillo, invertido en la boca de las cavidades, para permitir el encaje invertido de unas estaquillas, las cuales se introducían en la cavidad y asentaban sobre la superficie de la costilla y en el asiento de la cavidad, al tener en sus laterales dos zonas de apoyo adecuadas a distintas alturas una de otra, siendo la zona de encaje completamente recta.
- 10.
- 15.

20. Como complemento se introducía una barra por un orificio pasante de la costilla, la cual atravesaba, asimismo todas las estaquillas, que presentan todas ellas un orificio a la misma altura, anclándolas en la costilla.

25. Dicha organización presentaba dificultades, debido a que, por ser el asiento de la costilla tan pequeño, no existía distinción de pasadas, ya que aparentemente la cavidad quedaba igual y simétrica a simple vista, aumentándose la confusión al ser las zonas de apoyo de la estaquilla a una altura tan similar, que hacía difícil distinguir la zona de mayor profundidad, lo cual acompañado a que la zona de encaje era recta, hacía que el operario al efectuar la introducción de una forma aunque manual, automática, debido a la rapidez y destreza adquirida por sus manos se equivocase, aumentando el
- 30.

253461



tiempo de preparación pues no notaba este error, hasta que intentaba introducir la barra de anclaje, que no podía deslizar por los orificios al estar estos a distintos niveles en la costilla.

5. Todos estos inconvenientes trajeron como consecuencia dotar a las costillas y estaquillas de una serie de perfeccionamientos, que las hicieran aptas para un uso rápido y sin error, con la particularidad de que las estaquillas quedaran dispuestas de forma que se notara el dibujo con claridad, debido a que las mismas son de distintos colores, de acuerdo con los lizos correspondientes.

10. Otra ventaja, es que las cavidades van dispuestas a tresbolillo sobre la costilla siendo de fácil distinción, con una de sus paredes sobre el eje de simetría y vertical, y la enfrentada inclinada y desplazada, de forma que la estaquilla, en su zona de encaje presenta la misma constitución no pudiéndose introducir invertida. Ello hace que en su introducción quede siempre bien ajustada en su cavidad, pudiéndose efectuar un anclaje perfecto para lo cual todas las estaquillas presentarán una muesca semicircular en su pared vertical de encaje que casa con unos orificios coaxiales de todos los tabiques de separación de las estaquillas, a través de los cuales pasa una barra de anclaje efectuando la retención de todas ellas.

15. La estaquilla para asegurar una mejor posición dentro de su cavidad de encaje presenta un saliente a cada flanco que queda asentado en unos escalones de la boca de la respectiva cavidad de encaje.

20. Estas estaquillas colocadas en la costilla son todas ellas iguales, para su actuación sobre los lizos, pudiéndose

30.

253461



colocar unas extremas más bajas para que a través de adecuado mecanismo efectúen el cambio de cajones en el telar.

Con el fin de facilitar la explicación, se acompaña a la presente memoria una lámina de dibujos en la que se ha representado un caso de realización, que se cita a título de ejemplo.

5.

En el dibujo:

La figura 1, muestra una costilla vista en planta.

10.

La figura 2, es una sección longitudinal de la costilla por el eje de simetría.

La figura 3, es una sección transversal de la costilla.

La figura 4, muestra la costilla en sección transversal en la que se han dispuesto estaquillas.

15.

La figura 5, muestra una estaquilla vista en perspectiva.

Haciendo referencia a las figuras, es de observar que la costilla 1, comprende una serie de cavidades 2, dispuestas a tresbolillo, las cuales presentan una pared vertical 3 sobre el eje de simetría y una pared 4 inclinada enfrentada a esta.

20.

Esta costilla presenta asimismo sobre un eje de simetría un orificio pasante 5 que atraviesa parcialmente todas las cavidades para el alojamiento de un eje 6 entrante por el extremo 7, el cual hace tope con el otro extremo del orificio que es de menor diámetro, cerrándose este extremo 7 mediante una lengüeta pasante por una ranura 8 existente en el extremo cuya lengüeta asienta en la ranura al presentar esta un escalón en su embocadura, doblándose por su otro extremo sobre el extremo de la costilla para evitar su posible desplazamiento.

25..

30.

Como complemento para el encaje de la estaquilla, las



253461

- cavidades de la costilla presentan dos escalones enfrentados, para el asiento en los mismos de unos salientes 10 de la parte superior de la zona 11 de encaje, la cual en sus paredes adyacentes al saliente presentan una de ellas, la 12 inclinada, como prolongación de la pared 13 de la estaquilla, y la 14 vertical, con una muesca semicircular 15, que llega hasta el eje de simetría de la zona saliente 16 de la estaquilla, constituyéndose en la parte inferior de la zona saliente un plano 17, para su apoyo sobre la superficie de la costilla, cuando la estaquilla es encajada. En este encaje los orificios 5 casan con las muescas 15, permitiendo en anclaje conjunto mediante el eje pasante 6.

- La invención, dentro de su esencialidad, puede ser llevada a la práctica en otras formas de realización, que difieran en detalle de la indicada a título de ejemplo en la descripción, a las cuales alcanzará igualmente la protección que se recaba. Podrá, pues, construirse en cualquier forma y tamaño, con los materiales más adecuados por quedar todo ello comprendido en el espíritu de las reivindicaciones.

20. = . =

N O T A

Descrito el objeto de la invención, se declara como no divulgado ni practicado en España, lo comprendido en las siguientes reivindicaciones:

1. Perfeccionamientos en las costillas formadoras

253461



- de dibujo en las maquinillas de lizos, para telares, que se caracterizan esencialmente por constituirse de material moldeado, preferentemente plástico, y comprender en toda su longitud una serie de cavidades iguales y descentradas sobre el eje de simetría de la costilla, y dispuestas a tresbolillo e invertidas, separadas por tabiques dotados de orificios coaxiales, comprendiendo dos asientos en los flancos enfrentados de la embocadura de la cavidad, para el encaje de las estaquillas de accionamientos del juego de lizos.
- 5.
10. 2. Perfeccionamientos, según la anterior reivindicación, en los que las estaquillas comprenden su superficie saliente atrasada con respecto a su zona de encaje que presenta un lateral vertical y otro inclinado para su disposición en la cavidad en una sola posición, y con un saliente en cada flanco de la parte correspondiente a la zona de encaje, para su asiento y distribución a tresbolillo, invertidas sobre la costilla, de acuerdo con los colores especiales de dichas estaquillas, que sirven para definir los diferentes ligados en su actuación, comprendiendo las estaquillas en su zona de encaje un entrante semicircular descentrado con respecto al eje de simetría de la pieza y tangente al mismo, que se corresponde con unos orificios pasantes longitudinales por la costilla, que comunican todas las cavidades de ajuste de las estaquillas, de forma que permiten la introducción de un elemento de anclaje, constituido por una varilla que hace tope en un extremo de la costilla.
- 15.
- 20.
- 25.
30. 3. Perfeccionamientos, según las reivindicaciones 1 y 2, en los que se ha previsto en la costilla en el extremo de introducción de la varilla un alojamiento pasante para una lengüeta que asienta dentro de este alojamiento y con me-

253461



dios propios de anclaje en su extremo saliente, operativamente dispuesta para tapar el orificio de salida del elemento de anclaje.

5. 4. Perfeccionamientos, según las reivindicaciones 1 a 3, en los que las anillas de enganche, que constituyen los elementos de articulación, son aros cerrados que atraviesan la costilla de parte a parte, ocluidas en el propio material moldeado de la misma, con su parte central rebajada en forma sinuosa para permitir el paso de la varilla de anclaje.

10. 5. Perfeccionamientos en las costillas formadoras de dibujo en las maquinillas de lizos, para telares.

Según se describe y reivindica en la presente memoria que consta de siete hojas foliadas y escritas a máquina por una sola cara, acompañadas de una lámina de dibujos.

15. Barcelona para Madrid, a 6 de Noviembre de 1959.

JOAQUIN OLLER SIMO.

P. a. JAMES FERRELL
P.F.

G/rm.



Fig. 1

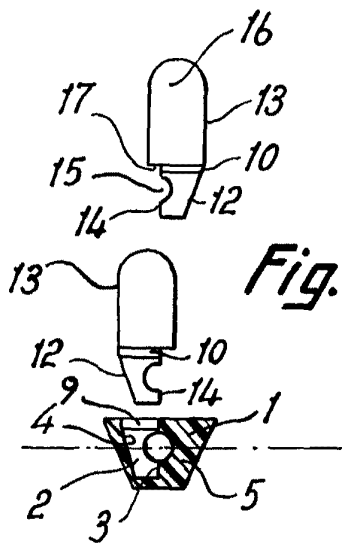
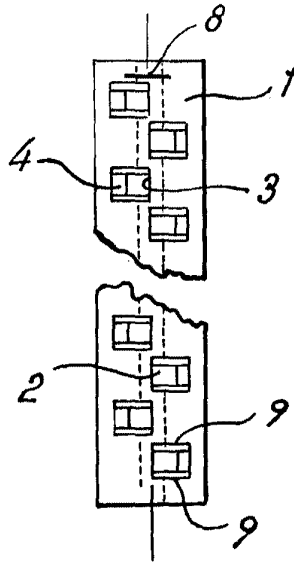


Fig. 3

Fig. 2

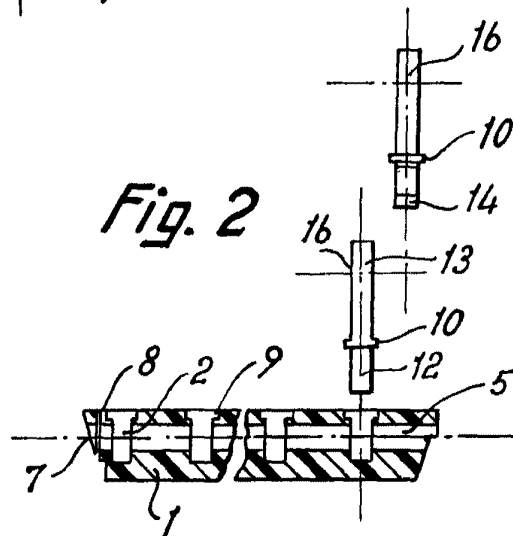


Fig. 4

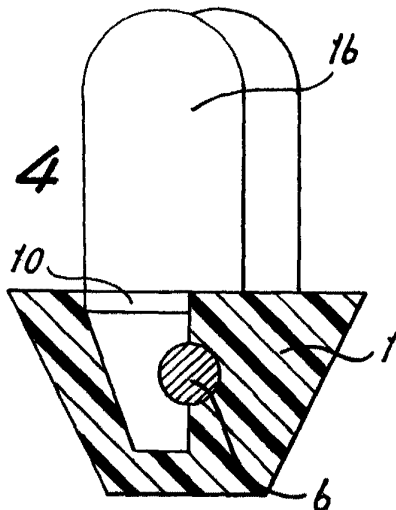
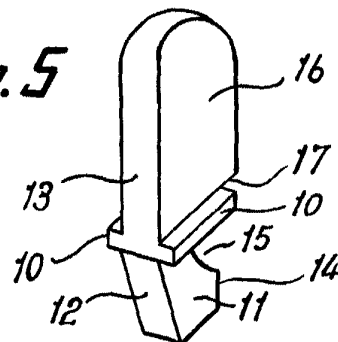


Fig. 5



Madrid, - 6 NOV. 1959
Jaime Isern
p.p.