



ESPAÑA

1097

10	ES	11	253458	10	Y
21		22			
FECHA DE PRESENTACION					

MODELO DE UTILIDAD

1 MAR. 1981

69 PRIORIDADES:	70 NUMERO	71 FECHA	72 PAIS
67 FECHA DE PUBLICIDAD	68 CLASIFICACION INTERNACIONAL		
	AG3H 3/00		
64 TITULO DE LA INVENCIÓN			
" MUÑECA PERFECCIONADA "			
71 SOLICITANTE (S)			
FABRICAS AGRUPADAS DE MUÑECAS DE ONIL, S.A.			
DOMICILIO DEL SOLICITANTE			
San Antonio, 8 ONIL (Alicante)			
72 INVENTOR (ES)			
73 TITULAR (ES)			
74 REPRESENTANTE			
D. FRANCISCO GARCIA CABRERIZO		Ref.: O.G. 35966/MT	

La presente invención, según se deduce del enunciado de esta memoria descriptiva, se refiere a una muñeca perfeccionada, la cual ha sido concebida y realizada en orden a obtener unos efectos nuevos en cuanto a movimientos de muñecas que se desconocen en la amplia gama de muñequería.

Básicamente la muñeca que la invención propone es del tipo de las constituidas en material flexible, bien un tejido adecuado relleno de goma-espuma, o bien en material de goma propiamente dicho, presentando también como característica conocida un mecanismo interno capaz de accionar o relacionarse, mediante un eje, con la cabeza de la muñeca, siendo accionado tal mecanismo mediante una llave de mariposa o similar. El mencionado mecanismo en su accionamiento hace girar al eje, de tal modo que éste presenta un ligero acodamiento con lo que hace que el giro de la cabeza sea excéntrico.

Pues bien, a partir de las mencionadas características en sí conocidas en algunos tipos de muñecas, la de la invención presenta las siguientes novedades:

Los extremos de los brazos de la muñeca o partes que constituyen las manos, van dotados de un material de "velcro" o adhesivo que hace que dichas manos se adosen entre sí como si estuvieran cogidas por delante del cuerpo de la muñeca, de terminandose un recinto o alojamiento entre dicha parte delantera del cuerpo y los propios brazos, en virtud de que como se acaba de decir, éstos se encuentran unidos por sus extremos o manos.

En dicho espacio o recinto se ha previsto que se disponga una especie de almohada alada que queda retenida entre los brazos de la muñeca, de modo que el borde superior de dicha almohada llega prácticamente a la altura de la frente

de la cabeza de la muñeca, es decir que oculta prácticamente toda su cara y cabeza.

De esta forma, al accionar el mecanismo y producir éste el giro de la cabeza, ésta se ocultará detrás de la almohada y se dejará ver por sus laterales, al producirse el referido giro, dando la sensación de un jugueteo de la propia muñeca al ocultar y dejar ver su cara alternativamente.

Por lo tanto, no cabe duda de que se producen unos efectos hasta ahora desconocidos, pues no existe ningún tipo de muñeco que en sus movimientos de cabeza o cuerpo dé la sensación de estar jugando.

Esta característica de jugueteo es muy importante para las niñas en edad corta, ya que las mismas, y de una forma general, prefieren jugar siempre en participación, es decir, con personas o cosas que tengan movimiento, siendo por lo tanto, una gran ventaja el hecho de que la muñeca simule un jugueteo ya que la niña que esté jugando con ella sentirá la sensación de no estar sola, sino de estar jugando en compañía.

Para complementar la descripción que seguidamente se va a realizar y con objeto de ayudar a una mejor comprensión de las características de la invención, se acompaña a la presente memoria descriptiva de una hoja única de planos en la que se ha representado una vista en perspectiva de una muñeca realizada de acuerdo con la invención, en la que puede apreciarse la almohada sujetada con los brazos y cubriendo prácticamente el frente o cara de su cabeza, apreciándose asimismo y en líneas de trazos una de las posiciones que ocupa la cabeza en su giro, quedando ésta libre de la ocultación de la almohada.

Sobre la mencionada figura, se han referenciado numéricamente las partes principales que componen el conjunto de la

invención, cuyas referencias se corresponden de la forma siguiente:

- 1.- Muñeca.
- 2.- Cabeza de la muñeca (1).
- 3.- Brazos de la muñeca (1).
- 4.- Manos.
- 5.- Almohada.
- 6.- Cara de la muñeca (1).

A la vista de la mencionada figura, puede observarse la muñeca (1) propiamente dicha, la cual está constituida de un material flexible, preferentemente fieltro de cualquier tipo con su interior relleno de goma-espuma o similar. Dicha muñeca (1) lleva interiormente incorporado un mecanismo, que mediante su accionamiento por llave de mariposa o cuerda, hace girar la cabeza (2), en virtud de que tal mecanismo y cabeza (2) están relacionados mediante un eje no visible en el dibujo.

Dicho eje, presenta un accionamiento en ángulo obtuso que hace que al girar se produzca una excentricidad en el giro, - con lo que la cabeza (2) en lugar de girar efectuará un movimiento de vaivén hacia un lado y hacia otro, aunque siempre según un arco descrito en virtud del giro del eje.

Por otra parte, se ha previsto que los brazos (3) en sus extremos o partes que constituyen las manos (4) tengan un adhesivo como el comúnmente denominado "velcro", con el fin de que dichas manos (4) se adhieran o se unan entre sí para determinar junto con los propios brazos (3) y parte delantera del cuerpo, un recinto en el que va dispuesta una almohada (5) que queda retirada por dichos brazos (4), como si la estuviera abrazando. Dicha almohada (5) es de una anchura y longitud tales que cubren u ocultan superiormente a la casi totalidad

de la cabeza (2), y si a la totalidad de la cara (6).

De esta forma y con esta constitución, la almohada (5) se encontrará permanentemente sujeta entre los brazos (3) y manos (4), de modo que la cara (6) de la muñeca (1) se encontrará totalmente oculta por la parte superior de tal almohada (5).

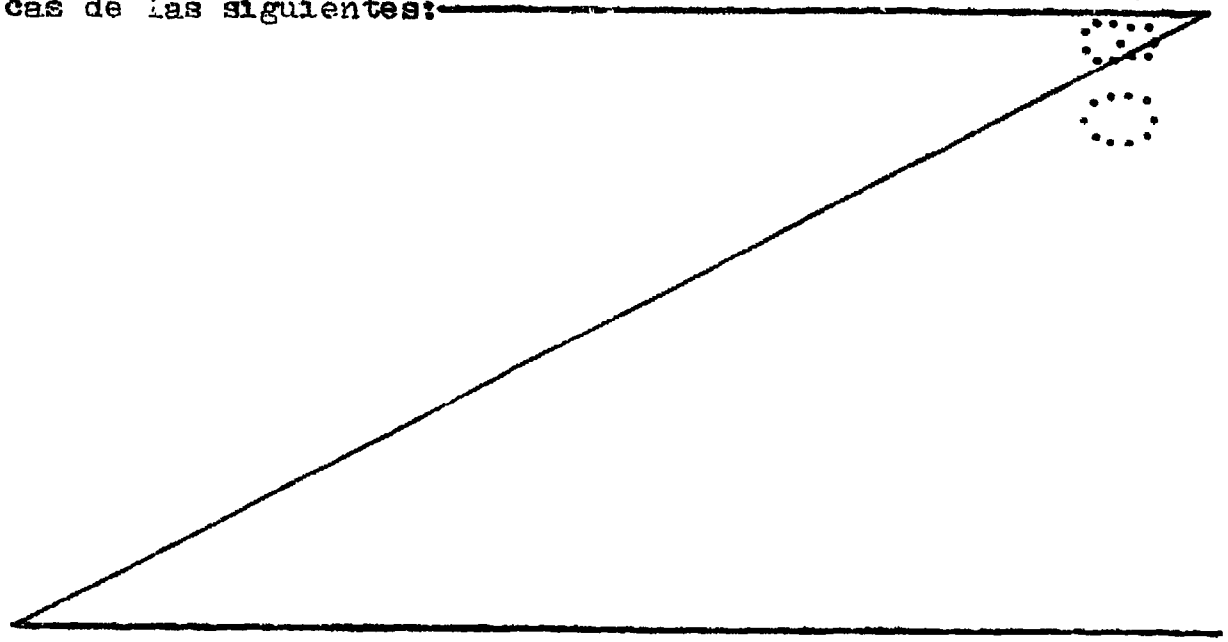
Quando se acciona el mecanismo interior, por medio de llave o cuerda, el correspondiente eje que relaciona tal mecanismo con la cabeza (2) se pondrá a girar, con lo que tal cabeza comenzará a efectuar un movimiento arqueado de vaivén a uno y otro lado, lo que hará que unas veces, o en unas posiciones extremas, la cara (6) se deje ver y en las posiciones centrales oculta por la almohada, de forma que los movimientos sucesivos de dicho vaivén simularán un jugueteo de la propia muñeca (1), en virtud de la ocultación y salida de la cara (6) a través de la almohada (5).

NOTA

El modelo de Utilidad, que se solicita por veinte años, para España, de acuerdo con la vigente Legislación, deberá recaer sobre: "MUÑECA PERFECCIONADA", según las características de las siguientes:

25.

30.



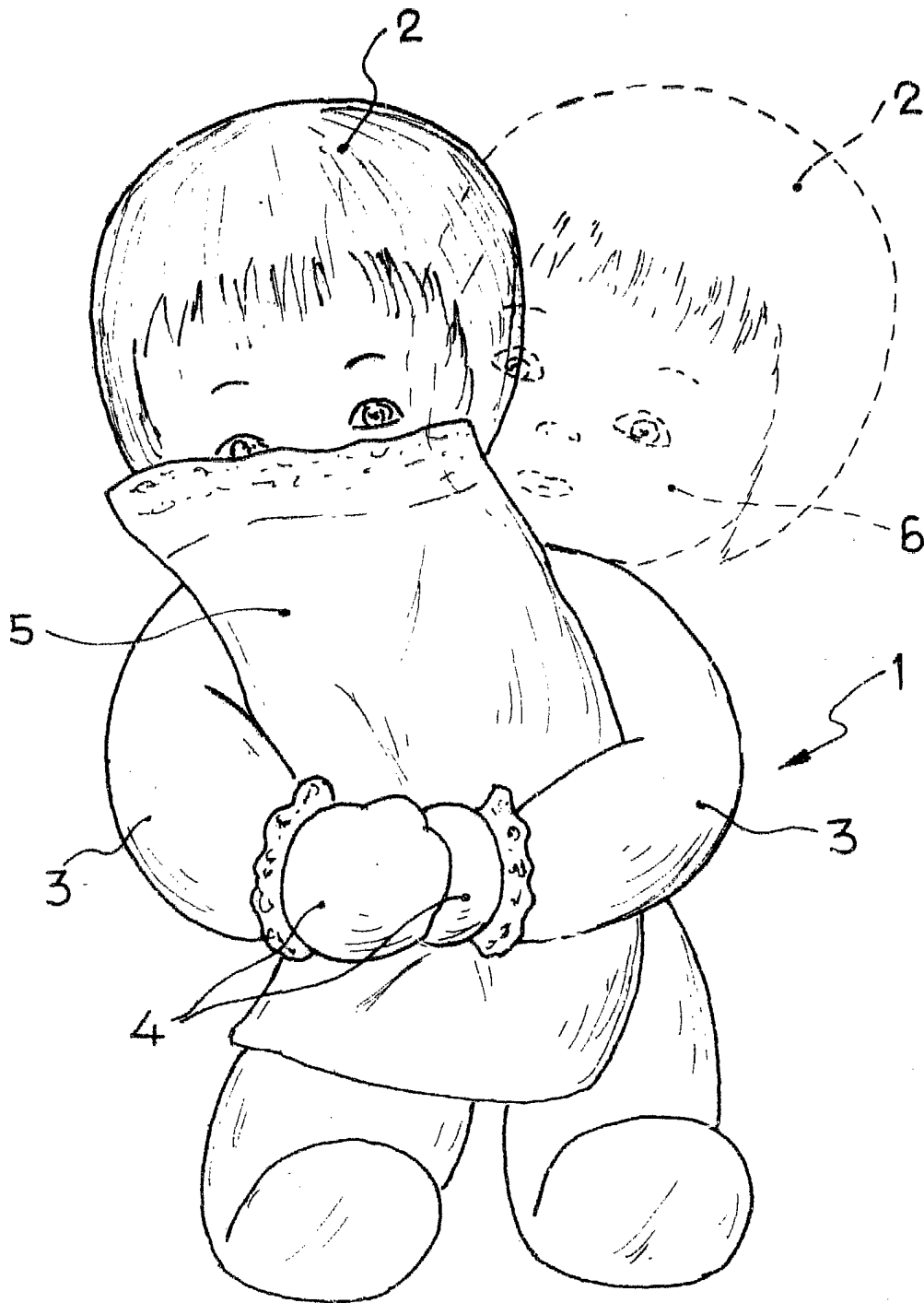
REIVINDICACIONES

1.- Muñeca perfeccionada, que siendo del tipo de las constituidas en un material flexible, preferentemente fieltro con relleno de goma-espuma o similar, y contando interiormente con un mecanismo de accionamiento de un eje sobre el que va solidarizada la cabeza, cuyo eje presenta un acodamiento según un ángulo obtuso para que en su giro se produzca un movimiento de vaivén de la propia cabeza, esencialmente se caracteriza porque las partes extremas de los brazos que constituyen las manos, van dotadas de un material adhesivo, tipo velcro, en virtud de cuyo material adhesivo las manos se adosan entre sí de terminando, junto con los brazos y la parte anterior del cuerpo, un espacio o recinto donde se dispone una almohada que queda permanentemente retenida y abrazada por las manos y brazos de la propia muñeca; con la particularidad de que las dimensiones de la almohada son tales que por la parte superior oculta a la totalidad de la cara y prácticamente casi a toda la cabeza, de modo que el movimiento de vaivén de ésta produce una ocultación y una salida, por ambos laterales, a través de la propia almohada, dando la sensación de un juguesco de esconderse y descubrirse alternativamente la cabeza de la muñeca en cuestión.

2.- " MUÑECA PERFECCIONADA "

Según queda sustancialmente descrito en la presente -

.../...



Madrid, 26 OCT 1978
P. P.

FRANCISCO GARCIA CABRERO
P. P.

Firmado: M.ª Dolores Jerquera

Escala variable