



ESPAÑA

(19) ES (21) (22)	(11) NUMERO 253.411	(10) Y
	FECHA DE PRESENTACION 26.9.1980	

MODELO DE UTILIDAD 1 SET. 1981

(30) PRIORIDADES: (31) NUMERO	(32) FECHA	(33) PAIS
----------------------------------	------------	-----------

(47) FECHA DE PUBLICIDAD	(48) CLASIFICACION INTERNACIONAL Int. Cl. ³ H04H1/00
--------------------------	--

(54) TITULO DE LA INVENCIÓN "MICROFONO PERFECCIONADO"
--

(71) SOLICITANTE (S) CAHUE INDUSTRIAL, S.A.
--

DOMICILIO DEL SOLICITANTE L'HOSPITALET DE LLOBREGAT (Barcelona) Santa Eulalia 240
--

(72) INVENTOR (ES)

(73) TITULAR (ES)

(74) REPRESENTANTE D. MANUEL DE RAFAEL GARCIA
--

El presente modelo de utilidad se refiere a un micrófono perfeccionado.

5 El micrófono en cuestión es del tipo de condensador registrador por electreto y con el mismo se obtiene una calidad de tono muy elevada. El micrófono de que se trata es utilizable a escala profesional con posibilidad de registro con aplicaciones múltiples, incluso registro de altavoz y de Hi-Fi.

10 El micrófono de referencia está destinado a captar sonido frontal, pero no sonidos posterior o laterales y es resistente al ruido ambiental y al silbido, permitiendo tal micrófono el registro interior así como el registro exterior con una gran
15 calidad, sin que el viento y otros agentes exteriores influyan en dicha calidad, siendo el micrófono conectable directamente a aparatos registradores de cinta y amplificadores convencionales. El cuerpo del micrófono está perfectamente sostenido
20 y reforzado para su utilización como micrófono de sobremesa de manera que no se cae cuando la cabeza se orienta hacia abajo.

En esencia, el micrófono perfeccionado objeto de este modelo de utilidad se caracteriza
25 porque la pila alojada en su soporte tubular, entre el cabezal cambiante y la conexión posterior, comprende el montaje en sus zonas extremas de sendos casquillos elásticos que estabilizan la posición amortiguada y aislante de dicha pila dentro del

citado soporte. Este último es sostenido amoviblemente por una pinza elástica de sección en C rematada inferiormente en una horquilla que se articula a fricción en la oreja de una pieza-tuerca mediante la cual la indicada pinza es acoplable amoviblemente a un pie y a una base de sobremesa.

También es característico del micrófono el hecho de que la base de sobremesa consiste en una pieza de constitución en U provista de topes inferiores elásticos antideslizantes y en cuya zona intermedia se ha previsto un tornillo para el acoplamiento amovible de dicha base a la pinza.

Con el fin de facilitar la explicación, se acompaña a la presente memoria descriptiva una hoja de dibujos en la que se ha representado un caso práctico de realización el cual se cita solo a título de ejemplo no limitativo del alcance del presente modelo de utilidad.

En dichos dibujos:

La figura 1 es una vista en perspectiva de la base de sobremesa.

La figura 2 es una vista en alzado lateral del conjunto del micrófono formado por el micrófono y la base de sobremesa.

La figura 3 corresponde a un detalle a mayor escala y en general en sección longitudinal que ilustra la disposición de la pila en su soporte tubular.

Considerando los dibujos, el micrófono objeto del presente modelo de utilidad comprende principalmente un soporte tubular -1- que aloja la pila -2- dispuesta entre dos casquillos elásticos -3- y -4-, cuya pila está en contacto con un muelle de conexión posterior -5- y un cabezal -6- que es cambiabile y para ello se acopla a rosca al extremo delantero del soporte tubular -1-. Los citados casquillos -3- y -4- estabilizan la posición amortiguada y aislante de la pila -2- en el interior del soporte tubular -1- el cual en la parte posterior lleva acoplado un conector -7- portador de un cable -8- con clavija de conexión para conectar el micrófono donde convenga, por ejemplo a un aparato registrador de cinta, a un amplificador etc. Al cabezal -6- va aplicado amoviblemente un protector -9- que proporciona la protección de dicho cabezal contra el viento y otros agentes. El soporte tubular -1- es portador de un conmutador de calidad de tono -10- que es ajustable en las funciones de música o voz, en este último caso cuando no sea necesario sonido bajo.

El soporte tubular -1- es sostenido amoviblemente por una pinza elástica de sección en C -11- rematada inferiormente en una horquilla -12- que mediante un eje roscado -13- se articula a fricción en una oreja -14- de una pieza-tuerca -15- destinada al acoplamiento amovible de la pinza -11-

a una base de sobremesa -16- que consiste en una pieza de constitución en U horizontal que comporta un tornillo -17- que se aplica a la pieza-tuerca -15-. Dicha base -16- está provista de pies antideslizantes -18- y juntamente con la pinza -11- soporta el micrófono debidamente en el caso de que el mismo no se utilice separado de dicha base.

El micrófono está provisto preferentemente de un juego de cabezales -6- cuyo cambio permite realizar registros de diferente calidad, incluso sumamente elevada, con arreglo a las circunstancias de utilización del micrófono.

El micrófono puede emplearse además de con la base de sobremesa -16-, con un pie vertical convencional (no ilustrado) cuyo extremo superior es roscado para el acoplamiento directo de la pinza -11- mediante la pieza-tuerca -15- sin necesidad de ningún otro elemento ni dispositivo auxiliar.

El modelo, dentro de su esencialidad, puede ser llevado a la práctica en otras formas de realización que difieran solo en detalle de la indicada únicamente a título de ejemplo, a... las cuales alcanzará igualmente la protección que se recaba. Podrá, pues, fabricarse este micrófono en cualquier forma y tamaño, con los medios y materiales más adecuados y los accesorios más convenientes, por quedar todo ello comprendido en el espíritu de las siguientes reivindicaciones.

REIVINDICACIONES

Se reivindica como objeto del presente modelo de utilidad:

5 1 .- Micrófono perfeccionado, caracterizado esencialmente porque la pila alojada en su soporte tubular, entre el cabezal cambiable y la conexión posterior, comprende el montaje en sus zonas extremas de sendos casquillos elásticos que estabilizan su posición amortiguada y aislante dentro de dicho
10 soporte, el cual es sostenido amoviblemente por una pinza elástica de sección en C que se remata en una horquilla articulada a fricción en la oreja de una pieza-tuerca mediante la cual dicha pinza es acoplable amoviblemente a un pie y a una base de
15 sobremesa.

2.- Micrófono perfeccionado, según la anterior reivindicación, caracterizado porque la base de sobremesa está constituida por una pieza de constitución en U horizontal provista de topes inferiores elásticos antideslizantes y que comprende
20 en su zona intermedia el montaje de un tornillo para su acoplamiento amovible a la pinza.

3.- MICROFONO PERFECCIONADO.

Consta la presente memoria descriptiva de siete páginas mecanografiadas y una lámina de dibujos.

Bar-

celona, 26 Septiembre 1980

CAHUE INDUSTRIAL, S.A.

p.a.

MANUEL DE RAFAEL

P.P. *Manuel de Rafael*

MANUEL DE RAFAEL

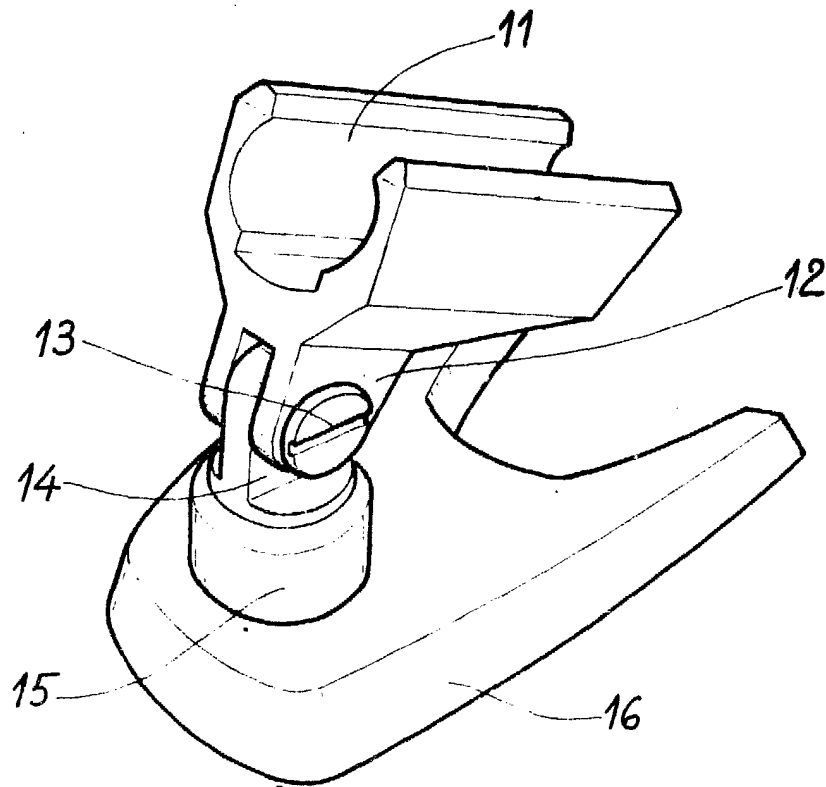


Fig. 1

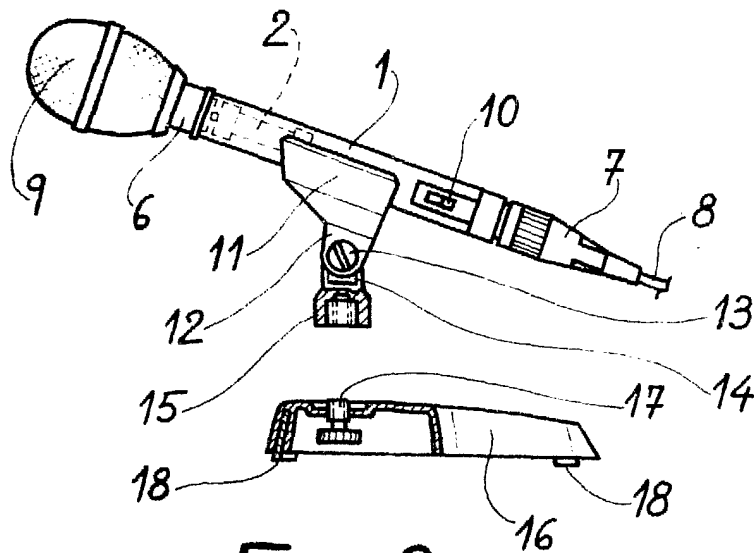


Fig. 2

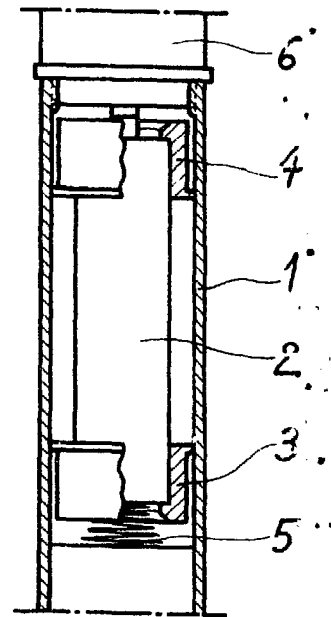


Fig. 3

Barcelona, 26 Setembre. 1980.

MANUEL DE RAFAEL

[Handwritten signature]

Escala variable.