



ESPAÑA

22 10 ES

251217

NUMERO  
485271

(12) A1

FECHA DE PRESENTACION

MODELOS DE UTILIDAD

PATENTE DE INVENCION 16 FEB. 1981

(30) PRIORIDADES	(32) FECHA	(33) PAIS
(31) NUMERO		

(47) FECHA DE PUBLICIDAD	(51) CLASIFICACION INTERNACIONAL	(52) PATENTE DE LA QUE ES DIVISIONARIA
	MTC 3. AGSF 3/00	

(54) TITULO DE LA INVENCION
Juego de Fichas numeradas (según dibujo)

(71) SOLICITANTE (S)
Cegaspito Sánchez Cuerores

DOMICILIO DEL SOLICITANTE
Juan de Cospe n°3-Bajo izda (Civita)

(72) INVENTOR (ES)
Cegaspito Sánchez Cuerores

(73) TITULAR (ES)
Cegaspito Sánchez Cuerores

(74) REPRESENTANTE

MEMORIA DESCRIPTIVA

de un

MODELO DE UTILIDAD, por 20 años en España, a favor de D. AGABITO SAN-  
CHEZ AMORES, de nacionalidad española, residente en AVILA, c/ Juan de  
Arfe, nº 3 Bajo izda. Por un NUEVO JUEGO DE FICHAS. -----

DESCRIPCION

El juego cuyo registro como modelo de utilidad se solicita, consis-  
te en un tablero de forma determinada, dentro del cual hay una circun-  
ferencia en la que a su vez se encuentra inscrito o contenido, un  
exágono, el cual a su vez se encuentra dividido en noventa y una ca-  
5 sillas de forma exagonal, las cuales a partir del exágono central  
ván formando exágonos concéntricos, constituyendo los lados de dichos  
exágonos las mismas casillas exagonales que los forman.

Asimismo dicho juego está también constituido por catorce fichas  
de pasta, madera, metal, hueso, o cualquier otro material adecuado,  
10 de las cuales dos fichas son de mayor diámetro que las doce restantes,  
estando cada una de ellas pintada de distinto color, por ejemplo, blan-  
cas y negras. Estas fichas son denominadas Reinas, estando escoltada  
cada una de ellas por seis fichas circulares, de menor diámetro y de  
color igual al de la Reina.

15 El tablero se divide imaginariamente en dos bandos opuestos, co-  
locándose en la casilla exagonal que forma el vértice del exágono  
concentrico exterior, una de las Reinas y a su derecha e izquierda  
se colocan las seis fichas de escolta, tres a cada lado, dejando en-  
tre ficha y ficha un exágono libre. Al otro extremo del exágono con-  
20 centrico exterior se colocan las fichas del otro bando en igual forma.

Los exágonos concéntricos están constituidos de la forma siguien-  
te: El exterior está formado por treinta casillas exagonales las cua-

25 las están pintadas de un color determinado, por ejemplo en blanco; el siguiente exágono concéntrico, menor que el anterior, está constituido por veinticuatro casillas exagonales las cuales están pintadas de un color determinado, por ejemplo en rojo; el siguiente exágono concéntrico, menor que el anterior, está constituido por dieciocho casillas exagonales las cuales están pintadas del mismo color que las del exágono exterior, o sea por ejemplo en blanco; el siguiente  
30 exágono concéntrico, menor que el anterior, está constituido por doce casillas exagonales las cuales están pintadas del mismo color que las del segundo exágono concéntrico antes descrita, o sea por ejemplo en rojo; y el siguiente exágono concéntrico, menor que el anterior, está constituido por seis casillas exagonales pintadas  
35 del mismo color que el exágono exterior, o sea por ejemplo en blanco, dentro de este exágono se encierra una sola casilla exagonal con dos círculos en su interior, y cuya casilla está pintada del mismo color que el segundo y cuarto exágonos concéntricos ya descritos, o sea por ejemplo en rojo.

40 El quinto exágono concéntrico, contando desde el exterior hacia el interior, constituido por seis casillas exagonales, colocadas por ejemplo en blanco, tiene en cada una de dichas casillas un número, por ejemplo 1, 2, 3, 4, 5, y 6, o bien letras que pueden ser A, G, A, S, A, N, u otras cualquiera.

45 Cada una de las seis fichas menores de cada bando tiene pintada o grabada una letra o un número coincidentes con los indicados en el quinto cinturón, o exágono concéntrico del tablero.

50 Una vez colocadas las fichas de ambos bandos en cada uno de los extremos opuestos entre sí del tablero, quedando la Reina o nieza mayor en el centro de las piezas menores de escolta, sortean los contendientes, que no puedan ser más de dos, el privilegio de mover en primer lugar; después de determinado quien inicia el juego, el movimiento de las fichas se efectúa de casilla en casilla, efectuándose un solo movimiento por cada jugador, y siempre avanzando las fichas  
55 hacia el centro del tablero, o sea hacia la casilla exagonal que tiene los dos círculos interiores. Las fichas pueden moverse también hacia ambos lados, derecho e izquierdo, pero no pueden nunca retroceder, tampoco pueden situarse en aquellas casillas donde ya este colocada otra ficha.

60

La finalidad del juego consiste en avanzar las fichas hacia el quinto cinturón o exágono concentrico numerado, y colocar cada una de las fichas menores en cada una de las casillas exagonales, cuyo número o letra coincida con el de la ficha y colocando asimismo la Reina, o pieza mayor, en el centro del tablero o sea en la casilla exagonal que tiene los dos círculos interiores, aquel de los jugadores que logra situar todas sus fichas en esta posición es el vencedor de la contienda.

65

70

Ambos contendientes al mover sus fichas procuran respectivamente esquivar las del contrario hasta que uno de ellos marque su superioridad obligando al otro a buscarle para impedirle que tome posiciones en el centro del tablero. Durante el juego pueden capturarse las fichas por ambos jugadores, pero para poder tomar o capturar una ficha es preciso que ésta se encuentre situada entre dos contrarias. La ficha que queda apresada entre dos contrarias está obligada a volver al punto inicial de su salida. Asimismo puede ser capturada la Reina en igual forma que las piezas menores pero en vez de reintegrarse a su punto inicial de partida como ocurre con las fichas menores al ser capturadas, podrá el jugador de la Reina capturada hacer retroceder a esta una casilla o más si lo desea.

75

80

Si durante el juego uno de los contendientes coloca la Reina en la casilla central, y el otro situa en las casillas numeradas, o con letras, algunas de sus fichas el jugador del que sea la Reina podrá con sus fichas menores, solamente con una si lo desea, ir rodeando las casillas numeradas o con letras, de modo que al ir quedando entre esta ficha y la Reina situada en el centro, las piezas del contrario estén automáticamente capturadas y han de volver a su posición inicial.

85

90

A modo de ejemplo se acompaña hoja de planos en la cual se aprecia en la fig. 1, el tablero cuadrado con un círculo interior dentro del cual a su vez vé inscrito un exágono distribuido en noventa y una casillas exagonales, apreciándose asimismo los distintos exágonos concentricos cada uno de los cuales esta formado por las casillas exagonales.

95

Cada uno de estos exágonos concentricos es de color distinto alternativamente, o sea, que si el primero o más exterior es blanco, el segundo hacia el interior puede ser negro, rojo, azul o de otro color.

y el tercero vuelve a ser del mismo color que el primero; de lo que resulta que los exágonos concentricos impares, contando siempre de exterior a interior, serán de un mismo color, y los exágonos concentricos pares serán de igual color todos ellos, inclusive la única casilla exagonal del centro.

100

Asimismo en la fig. 1, de la adjunta hoja de planos se aprecia el quinto exágono concentrico compuesto de seis casillas exagonales en cada una de las cuales vá inscrito un número o una letra como antes se dijo.

105

De igual modo, en la adjunta hoja de planos, se apreciará en la fig. 2, las fichas o piezas correspondientes de uno de los bandos o jugadores consistentes en seis piezas de escolta y la Reina, que es la situada en el centro de ellas y que tiene mayor diámetro que las otras seis. Todas ellas son de un mismo color.

110

Las piezas menores o de escolta, tienen pintado o grabado un número o letra coincidente con los marcados en las casillas exagonales del quinto exágono concentrico del tablero antes descrito.

115

En la fig. 3, de la adjunta hoja de planos, se aprecian las otras siete fichas o piezas del otro jugador, idénticas a las descritas anteriormente de la fig. 2, variando únicamente en el color.

En resumen se reivindica como propio y privativo del presente modelo de utilidad, lo siguiente:

- N O T A -

120

1ª.- Por "UN NUEVO JUEGO DE FICHAS, caracterizado por estar constituido de un tablero de forma circular o cuadrado en el cual hay un círculo inscrito, o sea dentro, de un cuadrado. Dentro del círculo va inscrito un exágono dividido a su vez en noventa y una casillas de forma exagonal dispuestas en forma de exágonos concentricos hasta terminar en el centro del tablero en una casilla exagonal con dos círculos interiores.

125

2ª.- Por "UN NUEVO JUEGO DE FICHAS", caracterizado porque cada uno de los exágonos concentricos está formado por determinado número de casillas exagonales en disminución de cantidad hacia el interior del tablero.

130

3ª.- Por "UN NUEVO JUEGO DE FICHAS", caracterizado porque cada uno

de los exágonos concentricos se encuentra pintado de un color determinado en forma alterna, de lo que resulta que los exágonos concentricos que hacen número par son de distinto color que los que hacen número impar.

135

4a.- Por "UN NUEVO JUEGO DE FICHAS", caracterizado porque las seis casillas exagonales que componen el quinto exágono concentrico, contando de exterior a interior, tiene cada una de ellas un número o una letra pintada. Los números pueden ser 1, 2, 3, 4, 5; y 6 y las letras pueden ser, A, G, A, S, A, N.

140

5a.- Por "UN NUEVO JUEGO DE FICHAS", caracterizado por dos fichas mayores de pasta, hueso, madera, metal o cualquier otro material adecuado, denominadas Reinas, cada una de las cuales tiene un color diferente.

145

6a.- Por "UN NUEVO JUEGO DE FICHAS", caracterizado por doce fichas menores, de pasta, hueso, madera, metal o cualquier otro material adecuado, llamadas piezas de escolta, siendo seis de ellas de un color y las otras seis de otro color diferente, coincidiendo los colores de estas piezas menores con los de las Reinas descritas en la reivindicación anterior.

150

7a.- Por "UN NUEVO JUEGO DE FICHAS", caracterizado porque cada una de las fichas menores descritas en la reivindicación anterior tiene pintado o grabado un número o letras coincidente con los señalados en las casillas exagonales que se describen en la reivindicación cuarta.

155

8a.- Por "UN NUEVO JUEGO DE FICHAS",  
Consta la presente memoria de cinco hojas mecanografiadas, numeradas y escritas por una sola cara.

Avila, 28 de Abril de 1980.

Agapito Sánchez Amores.

Fig 1

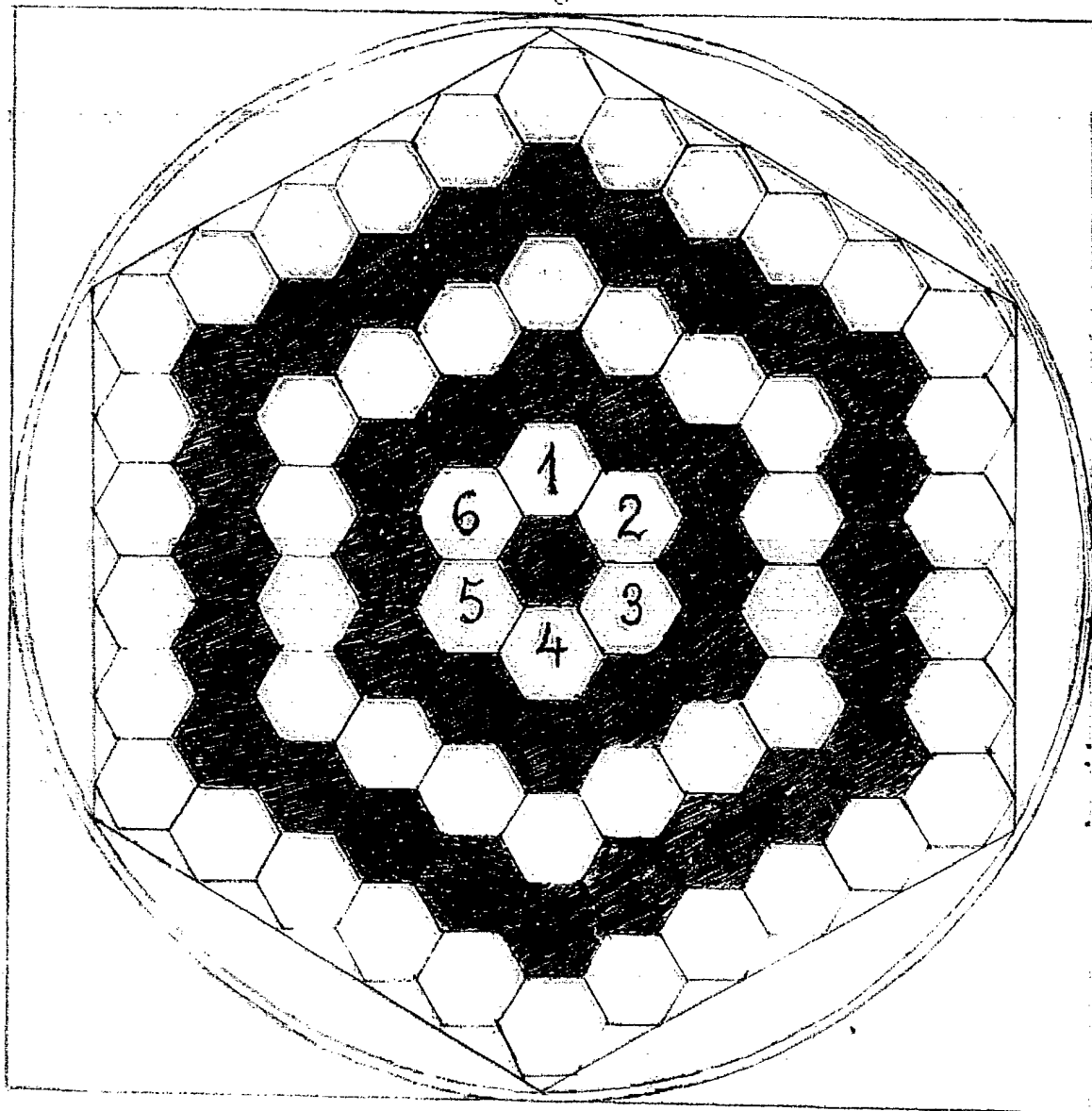


Fig 2



ESCALA VARIABLE

Fig 3



AVILA 28 ABRIL 1980

*Agapito Sanchez Amores*