

AÑO 1959

Expediente núm. 24937



REGISTRO DE LA PROPIEDAD INDUSTRIAL

PATENTE DE INTRODUCCIÓN

MEMORIA DESCRIPTIVA

que se acompaña a la solicitud de

una PATENTE DE Introducción por 10 años, en España

a favor de

E. Ferrnando Bentherá Dali, de nacionalidad española domiciliado en San Justo de Navar (Barcelona) calle de Joaquín Torio núm. 65

por:

EL USO EXCLUSIVO DE UNO DE LOS SISTEMAS DE MICROSCOPIOS.

Nº 14634

Agente Sr. D. Francisco Javier El es.

249379



249379

MEMORIA DESCRIPTIVA

DE UNA PATENTE DE INTRODUCCION POR CINCO AÑOS EN ESPAÑA A FAVOR DE DON
FERNANDO MEUTHARD EGLI, DE NACIONALIDAD SUIZA, RESIDENTE EN SAN JUSTO DE
DESVER (BARCELONA) Av. Jose Antonio 65

sobre:

"NUEVO PROCEDIMIENTO DE FABRICACION DE ESPECTOSCOPICOS".



1933

243379

5.- Con la presente solicitud se trata de proteger en España un nuevo procedimiento de fabricación de estetoscópios, que dadas sus características especiales reportar grandes ventajas ante los que actualmente se conocen en el mercado Nacional.

10.- Su característica esencial es que las dos ramas de contacto audifónica, se hallan unidas entre sí por una brida puente intermedio que se dobla o articula por su punto medio a fin de reducir su volumen.

Otra particularidad, es la de que la bocina de auscultación se une al núcleo del estetoscópio por el sistema de bayoneta, en lugar de hacerlo a rosca.

15.- Los materiales que se empleen para su fabricación serán siempre los aptos para la función que ha de desarrollar, pudiendo ser igualmente objeto de variación su forma y tamaño del estetoscópio.

20.- Para mejor comprensión de la descripción que sigue, se adjuntan dibujos a los cuales se hará con tanta referencia a lo largo de la misma, siempre a título de ejemplo no limitativo.



245379

La Figura 1ª, es una representación de las

bridas de unión que se articulan en su punto medio presentando en sus extremos las ramas de contacto audifónico.

5.- La Figura 2ª, es la misma que la anterior pero efectuado un giro por su punto medio.

La Figura 3ª, es un detalle del estetoscópio sin la bocina de auscultación.

10.- La Figura 4ª, representa un detalle y sección de la citada bocina de auscultación.

Consiste la presente invención en un nuevo procedimiento de fabricación de estetoscópios, caracterizado porque las dos ramas de contacto audifónico (5) y (5a) han sido unidas entre sí por una brida (6) o puente intermedio el cual se dobla y articula en su punto medio (7) con el único fin de reducir su volumen.

15.- Asimismo la bocina de auscultación (8) es unida al núcleo (9) del estetoscópio, por el sistema de bayoneta en virtud de la disposición de un pivote (10) debidamente acondicionado, en lugar de hacerlo a rosca, que resulta más incómodo y compli-

20.-



eséc.

249379

Si bien la forma de ejecución aquí descrita constituye aplicación preferente de la presente invención, podrán introducirse modificaciones de forma

5.- y de detalle sin que por ello varíe la esencialidad de la misma, la cual se reivindica en la siguiente

NOTA

En resumen; la presente solicitud recaerá sobre las siguientes reivindicaciones:

10.- 1ª.-Nuevo procedimiento de fabricación de estetoscópios, caracterizado porque las dos ramas de contacto audiófónico han sido unidas entre sí por una brida que actúa de puente entre las dos ramas citadas, bridas estas que se articulan en su punto medio para la reducción de volumen del aparato.

15.- 2ª.-Nuevo procedimiento de fabricación de estetoscópios, según la reivindicación anterior, caracterizado porque la bocina de auscultación es unida al núcleo del estetoscópio por el sistema de bayoneta en virtud de la disposición de un pivote debidamente acondicionado que se sitúa en una cazoleta practicada al efecto en la propia bocina de auscul-



tación.

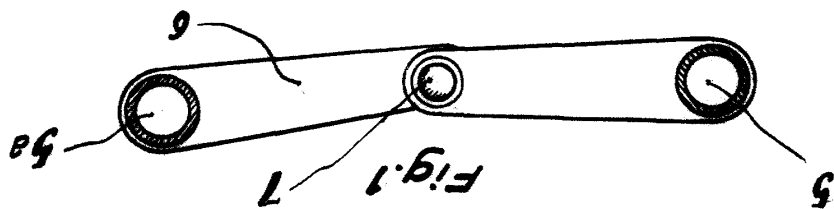
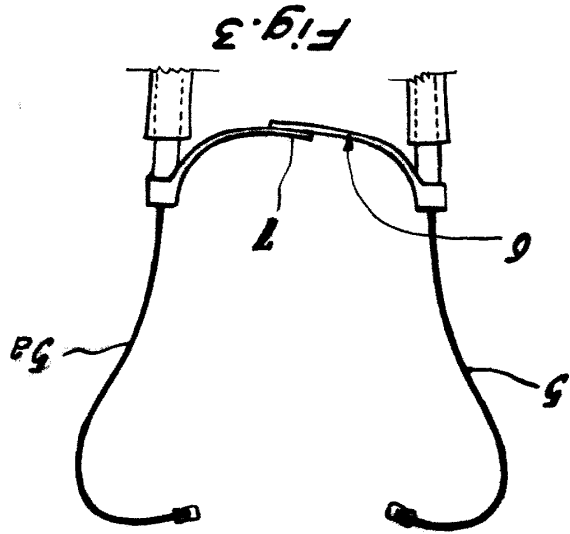
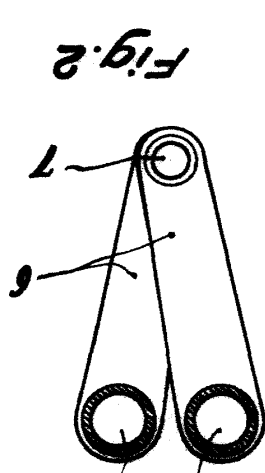
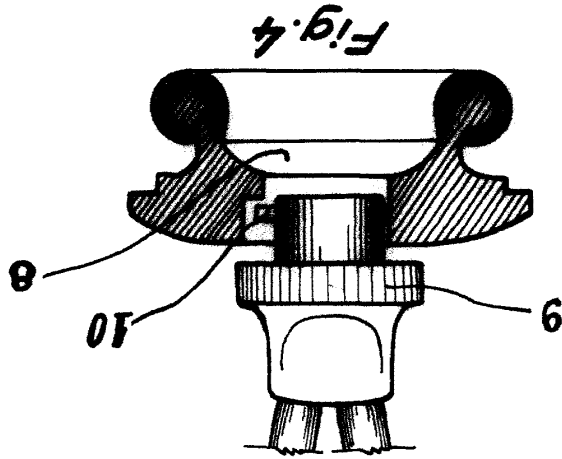
249379

3ª.-NUEVO PROCEDIMIENTO DE FABRICACION DE
"MOROSOS".

Según se describe en la presente memoria que
5.- consta de cinco hojas escritas a máquina y dibujos.

Madrid, 9 de mayo de 1.959

Escala variable
13 MAY 7



249379



Hoja única

D. Fernando Leuthard Egli