

AÑO

Expediente núm.



248613'
248613

REGISTRO DE LA PROPIEDAD INDUSTRIAL

PATENTE DE

MEMORIA DESCRIPTIVA

que se acompaña a la solicitud de

una **PATENTE DE INVENCIÓN** por 20 años, en España

a favor de

D. Luis Borrueal Capablo, de nacionalidad
española domiciliado en Barbastro (Huesca)

calle de núm.

por:

un procedimiento para tratar la cara superficial de planchas y
tableros de madera, así como de aglomerados, fibras y contracha-
pados de madera, con el fin de dotarla de un acabado ornamental"

Nº 4516

Agente Sr. RUIZ-GRANADOS SANCHEZ



NUM.-248.613

248613

MEMORIA DESCRIPTIVA

P A T E N T E

D E

I N V E N C I O N

POR VEINTE AÑOS, EN ESPAÑA, A FAVOR DE DON LUIS BORRUEL
CAPABLO, DE NACIONALIDAD ESPAÑOLA, DOMICILIADO EN BARBAS-
TRO (HUESCA).- - - - -

POR

"UN PROCEDIMIENTO PARA OBTENER UN ACABADO ORNAMENTAL DE PLAN-
CHAS Y TABLEROS DE MADERA".- - - - -

-----:oOo:-----



24 86 13

5 La invención concierne a un procedimiento para tratar el derecho o cara superficial de planchas y tableros de madera, tales como púme, nogal, limonero, roble, castaño, okola, limoncillo, etc., así como aglomerados, fibras y contrachapados de madera.

La finalidad de la invención tiende a lograr un acabado y transformación decorativa, brillante y transparente, de dicha cara superficial, de modo que se perciba el fondo natural de la superficie de madera tratada.

10 El procedimiento de la invención es susceptible de aplicar también sobre figuras o dibujos grabados, pintados, estampados o adheridos sobre las planchas y tableros de madera, quedando protegidas dichas figuras o dibujos por la capa transparente y brillante que las cubre luego de ser tratadas dichas planchas y tableros.

15 Otro objeto de la invención consiste en obtener el cambio del color del fondo de la superficie de las planchas y tableros, con el resultado de que el dibujo y veteado natural de las maderas tratadas se transparente en distintos colores o, bien, quede sencillamente transformado en colores lisos.

20 De acuerdo con lo expuesto, el procedimiento de la invención comprende: una fase en la que se aplica sobre la superficie a tratar un líquido o masilla tapaporos; una segunda fase en la que se aplican, de modo sucesivo y mediante pistola o similar, tres manos cruzadas de barniz, procediendo a su secado a una temperatura de 23° C. y por un tiempo de 20 minutos,



24 86 13

luego de la aplicación de cada una de dichas capas de barniz; y una fase que consiste en lijar suavemente la superficie de ma
30 dera tratada a fin de alisarla y limpiarla de cualquier pequeño
abultamiento, en pulirla con pasta de pulir y mediante frota-
miento con disco o cinta pulidora debidamente revestidos de
cuerpo de lana, y en aplicarla asimismo por medio de la fric-
ción mecánica de disco o cinta revestidos de cuerpo de lana, una
película final de un producto abrillantador.

35 Cuando se desea que la superficie de las planchas o ta-
bлерos aparezca ornamentada con figuras o dibujos, se practican
o adhieren éstos sobre la aludida superficie después de la pri-
mera fase del procedimiento de la invención, es decir, luego de
la aplicación del tapaporos y, seguidamente se procede como en
40 el supuesto explicado.

De la misma forma hay que obrar en el caso de que se
desea modificar únicamente el tono del color del fondo y vetea-
do natural de la madera, así como si se desea dotarla sencilla-
mente de un color liso. O sea que, previa aplicación del ta-
45 paporos, se da el tono propuesto de colorante, o el cubriente
liso; una vez seco, se pule para el logro de una superficie
perfecta, y se continúa con el resto de las operaciones espe-
cificadas hasta el abrillantado final.

- N O T A -
=====

50 En resumen; la PATENTE DE INVENCION recaerá sobre las



24 86 13

reivindicaciones siguientes:

55 1.- Un procedimiento para obtener un acabado ornamen-
tal de planchas y tableros de madera, que consiste en aplicar
sobre la cara superficial de las planchas y tableros un produc-
to tapaporos y de modo sucesivo, tres manos cruzadas de barniz
mediante pistola o similar, procediendo a su secado, luego de
la aplicación de cada una de dichas capas de barniz, a una tem-
peratura de 23° C. y por un tiempo de 20 minutos; en lijar sua-
vemente a continuación la cara superficial tratada con el fin de
60 alisarla y limpiarla de cualquier pequeño abultamiento, así como
en pulirla con pasta "ad hoc" por medio de frotamiento con disco
o cinta pulidores revestidos de un cuerpo de lana, y en aplicar-
la una película final de un producto abrillantador por medio,
asimismo, de la fracción mecánica de disco o cinta pulidores re-
65 vestidos de cuerpo de lana.

70 2.- Un procedimiento para obtener un acabado ornamen-
tal de planchas y tableros de madera, según la reivindicación 1,
en el que, después de la aplicación del producto tapaporos y
previamente a la aplicación de las tres manos sucesivas de bar-
niz y secado, se practican o adhieren sobre la cara superficial
tratada las figuras o dibujos ornamentales deseados.

75 3.- Un procedimiento para obtener un acabado ornamental
de planchas y tableros de madera, según la reivindicación 1, en
el que a continuación del producto tapaporos y previamente a las
tres manos sucesivas de barniz y secado, se aplica sobre la ca-
ra superficial tratada el tono de colorante propuesto o, bien,
un color cubriente y, una vez seco, el colorante se pule hasta



24 86 13

lograr su alisamiento perfecto.

80

4.- Un procedimiento para obtener un acabado ornamental de planchas y tableros de madera, sustancialmente como queda descrito, y reivindicado en esta memoria, que consta de cinco hojas mecanografiadas por una sola cara.

Madrid, 11 de abril de 1959

85

LUIS BORRUEL CAPABLO

p.a.

JOSE RUIZ GRANADOS SANONET
P.P.

José Ruiz Granados

90