

REGISTRO DE LA PROPIEDAD INDUSTRIAL



ESPAÑA

pstma 1-6-80

(19) ES (11) (21) (22)	NUMERO 248.377	(10) Y
	FECHA DE PRESENTACION 6-2-1.980	

MODELO DE UTILIDAD

7 JUN 1980

(30) PRIORIDADES:	(31) NUMERO	(32) FECHA	(33) PAIS
-------------------	-------------	------------	-----------

(47) FECHA DE PUBLICIDAD	(51) CLASIFICACION INTERNACIONAL <i>A01B 15/00</i>
--------------------------	---

(54) TITULO DE LA INVENCIÓN "AMARRE FLEXIBLE DE LOS BRAZOS AL BASTIDOR DEL CULTIVADOR".
--

(71) SOLICITANTE (S) DON PASCUAL LASHERAS BIELSA

DOMICILIO DEL SOLICITANTE HUESCA, Zona Industrial Carrt. a Zaragoza
--

(72) INVENTOR (ES)

(73) TITULAR (ES)

(74) REPRESENTANTE DON MANUEL DE RAFAEL GARCIA

MEMORIA DESCRIPTIVA

Tradicionalmente, o después de varios años, se vienen aplicando diferentes sistemas o dispositivos para evitar la rigidez de los aperos de trabajo de los arados y concretamente de los brazos de la reja que van amarrados al bastidor del cultivador.

Los distintos medios están basados sustancialmente en incorporar un órgano flexible, o directamente en el brazo o en los medios de amarre de éste al bastidor del cultivador.

En el primer caso, el brazo está dotado de un giro o torsión en forma de bucle de una o más vueltas que le otorga una cierta elasticidad pero escesivamente escasa para ciertos trabajos y, en el segundo caso, el brazo lleva incorporado un resorte que en forma de amortiguador va directamente incorporado, o bien por debajo, o por encima del cultivador.

Esta solución permite evitar o absorber esfuerzos en sentido exclusivamente vertical. Los esfuerzos de la herramienta se producen indistantamente pero, fundamentalmente, hacia atrás, puesto que el trabajo es en avance. También hay esfuerzos bilaterales que, en ninguno de los casos conocidos, es posible paliar.

El invento se refiere a un órgano flotante de suspensión montado horizontalmente o perpendicular al brazo de la herramienta formando una escuadra con éste.

Otro detalle es que el órgano de suspensión horizontal antedicho está integrado por un resorte comprendido entre un juego de cazoletas y ensartado en un vástago que, por un extremo consta de una horquilla articulada con el remate del brazo de la reja y, 5 por el otro un juego de tuerca y ^{de}contratuerca para asegurar y regular la tensión del resorte.

Otro detalle del órgano de amortiguación es que, por el extremo interior, apoya contra las crestas de un par de cartolas montadas a un lado y otro del brazo de la reja mediante un pasador común y dotadas de un escote ajustado al perfil del larguero del bastidor del cultivador. 10

Otro detalle es que el órgano de amortiguación va situado por encima dicho bastidor, paralelo a éste y completamente voladizo. 15

Una idea más amplia de las características del modelo la realizaremos a continuación al hacer referencia a la lámina de dibujos que a esta memoria se acompaña, en 20 la que de manera un tanto esquemática y tan solo por vía de ejemplo se representan los detalles preferidos del modelo.

En los dibujos:

La figura 1, es una vista en alzado lateral del ór-
25 gano de amortiguación montado sobre un brazo recto del cul

tivador.

La figura 2, es una vista de perfil en relación con la figura anterior.

5 La figura 3, es una vista igual a la 1ª montado sobre un brazo curvo de cultivador.

La figura 4, es una vista en planta superior en relación con la figura anterior.

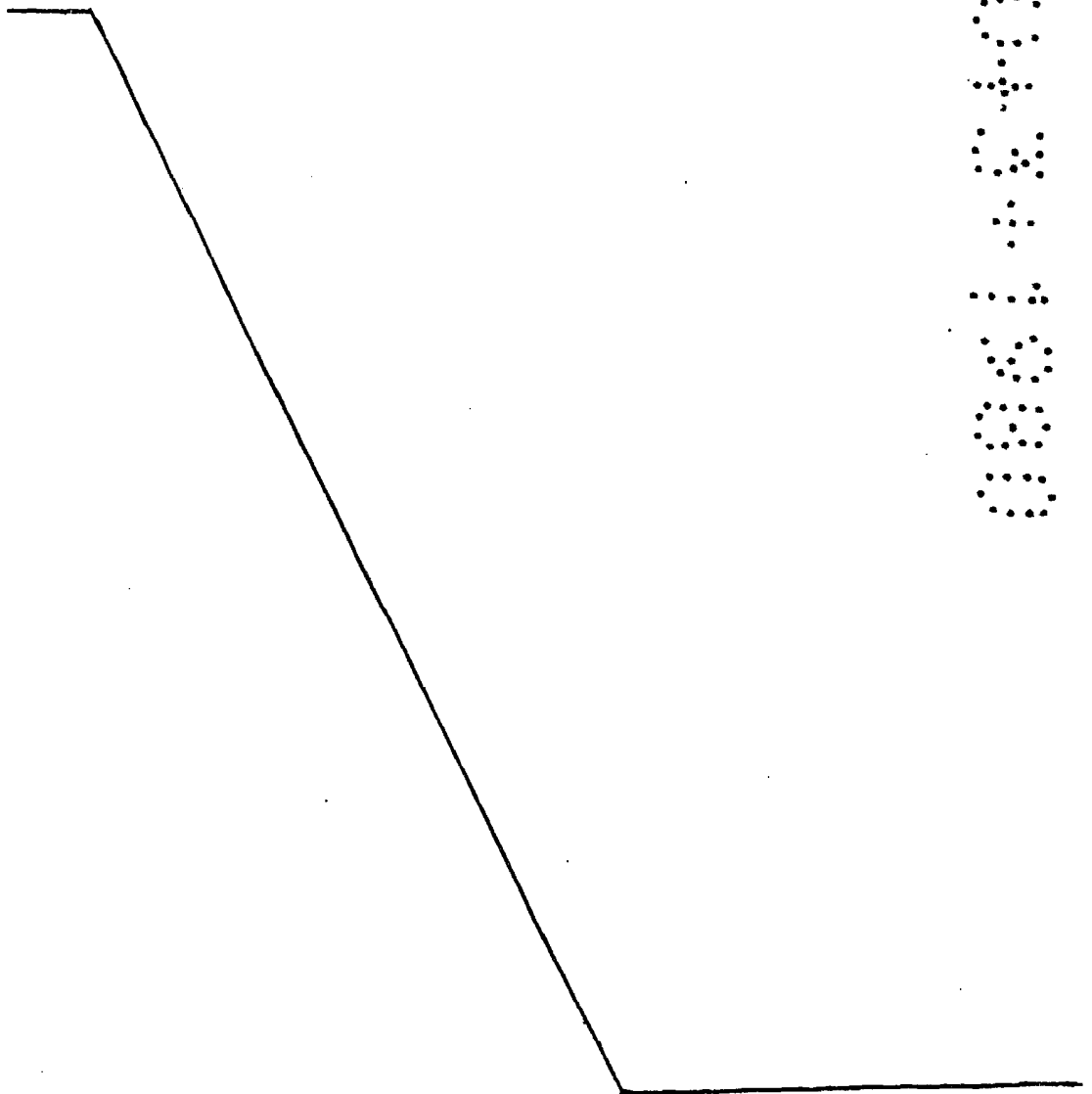
10 El órgano de amortiguación ilustrado está integrado por un resorte -4- comprendido entre las cazoletas -3- y ensartado en el vástago -1-.

Dicho vástago -1- por uno de sus extremos consta de una horquilla -6- montada en el remate del brazo del cultivador -10- mediante un pasador -7- y por el otro, o extremo libre, presenta un juego de tuerca y contratuerca para regular y fijar la posición del resorte -4- que, por su extremo interior apoya en las crestas -5a- de las cartolas -5-.

20 Dichas cartolas -5- van montadas por ambos lados del brazo -10- del cultivador mediante un pasador -9- de forma que su vértice inferior es el asegurado por dicho pasador; en su mitad consta de un escote encajado y ajustado al larguero -8- del bastidor del cultivador y por arriba consta de un saliente triangular o cresta -5a- con un canto recto -5b- para servir de tope a la cazoleta -3- del extremo interior del resorte -4-.

25

Una vez descrita convenientemente la naturaleza del modelo se hace constar a los efectos oportunos que él mismo no queda limitado a los detalles exactos de esta exposición sino que por el contrario en él se introducirán las modificaciones que se consideren oportunas, siempre que no se alteren las características esenciales del mismo que se reivindican a continuación.



REIVINDICACIONES

1.- Amarre flexible de los brazos al bastidor del cultivador, constituido por un órgano elástico en forma de resorte indirectamente relacionado con el brazo del arado y que se caracteriza porque dicho órgano elástico va ensartado en un vástago y comprendido entre un juego de cazoletas, libre por un extremo y por el otro convenientemente amarrado al extremo superior del brazo del arado al que resulta perpendicular, horizontal, paralelo al bastidor del cultivador y voladizo.

2.- Amarre flexible de los brazos al bastidor del cultivador, según la forma de montaje del órgano elástico reivindicado en el punto anterior, se caracteriza porque en el extremo libre consta de medios de bloqueo y regulación y, por el otro, hace tope contra la cresta de unas cartolas de configuración irregular que van fijadas a ambos lados del brazo del cultivador, por debajo del amarre del vástago aludido, y consta de escotaduras ajustadas y/o fijadas al larguero del bastidor general del arado.

3.- "AMARRE FLEXIBLE DE LOS BRAZOS AL BASTIDOR DEL CULTIVADOR".

Todo conforme queda descrito en la presente memoria que consta de seis hojas mecanografiadas por una sola cara, foliadas y dibujos que se acompañan.

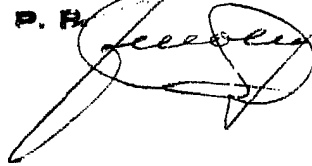
Madrid, 6 FEBRERO 1.980

PASCUAL LASHERAS BIELSA

p.a.

MANUEL DE RAFAEL

P. H.



.....
S
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

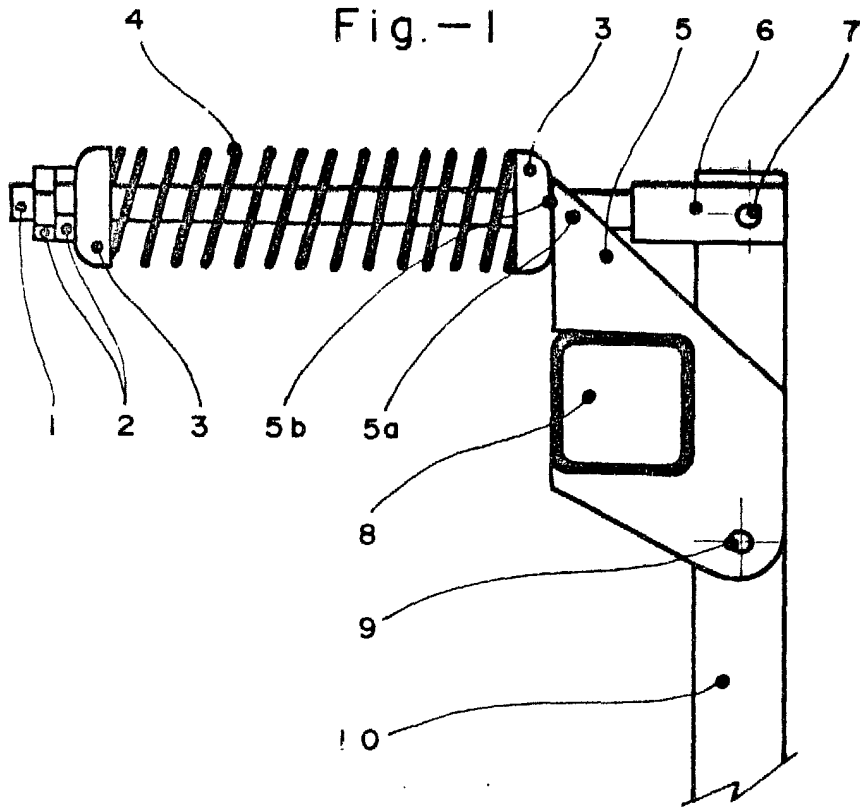


Fig. - 1

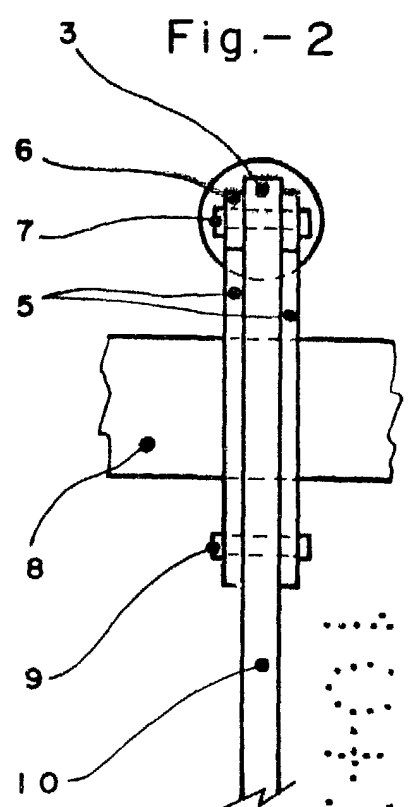


Fig. - 2

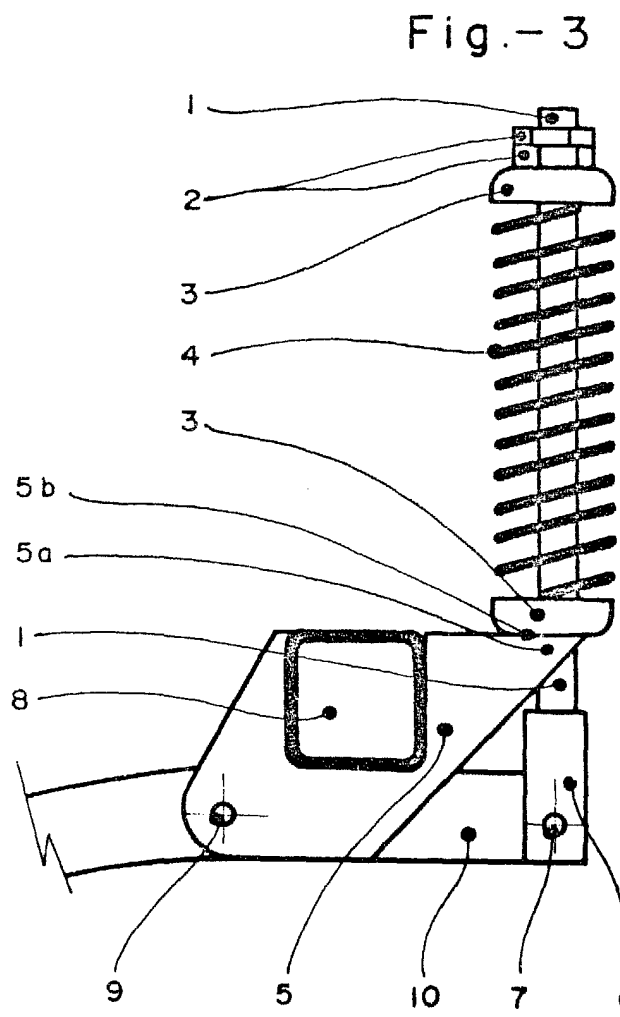


Fig. - 3

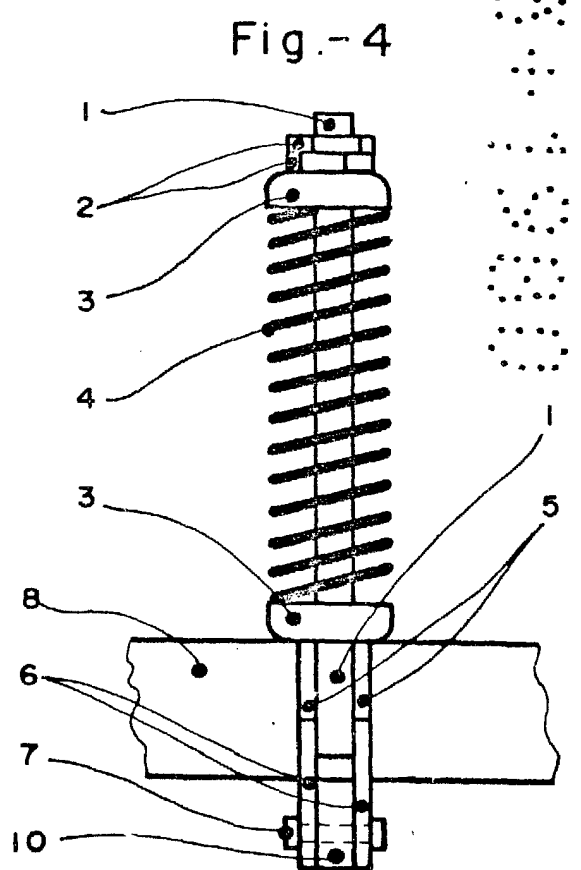


Fig. - 4

Escala variable

MADRID 6 FEB. 1960
 MANUEL DE RAFAEL
 P. R. *[Signature]*