



24 76 14

P A T E N T E
D E
I N V E N C I O N

por "PERFECCIONAMIENTOS EN LA FABRICACION DE UN MOSAICO MIXTO A BASE DE MADERA Y CEMENTO", a favor de Don MARIANO GINER GALLEGO, de nacionalidad española, residente en BARCELONA, calle Balmes, nº 88.

= . =

MEMORIA DESCRIPTIVA

La presente invención se refiere a unos perfeccionamientos en la fabricación de un mosaico mixto a base de madera y cemento.

5. En los procedimientos actuales para la fabricación de losetas para pavimentos, entra como materia prima diversos materiales, tales como cemento, madera, corcho, linóleoum, goma, plásticos y otros.

10. Los que con mayor frecuencia se emplean, tienen como elemento base, el cemento, tales son las losetas hidráulicas, que se construyen mediante prensas hidráulicas y también pueden



ser vibrados o moldeados.

24 76 14

5. Siguen en importancia los de madera a base de tablas de diferentes calidades y medidas cuyo proceso de fabricación está reducido a la fijación de ristreles de madera en el suelo sobre los que se van fijando las tablas para constituir un entarimado continuo con variedad de formas según la proyección.

10. También son conocidas losetas prefabricadas de madera de diferentes medidas que constan de la formación de la loseta con tablas unidas o más bien embastadas previamente mediante grapas de alambre o fleje y para dar rigidez a la loseta se vierte sobre la misma, mediante molde u otro procedimiento, un mortero constituido por asfalto o brea con vehículo de carga adecuada que, al verterse sobre la superficie de la madera en caliente se traba a ella por adherencia y al enfriarse constituye un cuerpo rígido que da espesor y consistencia al conjunto.

15. Entre los pavimentos a utilizar en la construcción, cabe citar como más económico el de cemento. Le sigue en importancia el de madera, más costoso y finalmente el ultra económico mortero de cemento bruñido y el llamado "terrazo" que forma un conglomerado, especial y de tipo decorativo.

20. Los demás tipos de pavimento para la edificación (losetas comprimidas de corcho, linóleoum, goma o plástico) son más bien revestimientos de lujo sobre un pavimento previamente preparado.

25. El objeto de la presente invención es lograr un elemento para pavimentos con características esenciales completamente nuevas. En él se reúnen las ventajas de confortable y lujo de los parquets de madera y la solidez y economía de los de ce-

30.

24 76 14



mento. Es en realidad una loseta de madera-cemento.

Aunque teóricamente no hay posibilidad de unión entre la madera y el cemento, se soluciona este inconveniente, en la invención, por el método de encaje o acoplamiento de un material con el otro.

5.

El procedimiento consiste en la formación de una loseta compuesta de dos partes esenciales a saber; una cara de madera o sea la parte vista del pavimento y otra parte de mortero de cemento y arena.

10.

El encaje de la madera con el cemento se consigue practicando en el reverso de la madera unas canales a cola de milano, adecuadas para recibir y retener en ellas el cemento, resultando un entrelazado entre ambos materiales.

15.

Substancialmente se considera que la parte de madera correspondiente a una loseta, lo constituye un conjunto de piezas pequeñas, preparadas para ser colocadas en el molde cubriendo exactamente la superficie total de su fondo. Dispuestas estas piezas en el molde, con sus ranuras visibles se le incorpora el cemento, trabajando ya sea por colada, vibración o

20.

prensada, dando el grueso conveniente para que el conjunto presente una rigidez y estabilidad.

El fraccionamiento de las piezas de madera correspondientes a la superficie de la loseta es función de dos factores, que deben tenerse en cuenta, a saber:

25.

1. a que se pueda aprovechar la madera procedente de retales y desperdicios, con el fin de lograr una economía.

2. A que la contracción y dilatación que sufra durante la operación de fabricación o durante su uso, no afecten la rigidez y resistencia de la parte de mortero de cemento.

30.

La parte de mortero de cemento estará en proporción al

24 76 14



tamaño de la loseta para garantizar su transporte y, naturalmente, para soportar sin deformación o rotura el esfuerzo que el vicio de la madera ejercerá forzosamente sobre éste.

5. Es también en esta invención la combinación de la madera preparada según se ha indicado, con una pieza cerámica, concretamente un ladrillo que tenga nervios a cola de milano, puesto que entonces se emplea el cemento como elemento de trabazón entre la madera y el ladrillo resultando entonces una pieza sumamente resistente y practicamente indeformable.

10. La madera, puede recibir el tratamiento de conservación más adecuado así como la forma de los elementos de la misma, que es discrecional, pudiendo combinarse adecuadamente para efectos de dibujo y color.

15. La composición del mortero es función de la manera de su empleo, sea por colada, vibrado o prensado.

La forma de las losetas es según plano previsto, por lo que no existe practicamente una forma definida sino que pueden ser cuadradas, rectangulares, rombos u otras.

20. Queda pues como característica esencial de la invención, la unión interna de madera y cemento mediante encaje en forma de cola de milano utilizando los elementos múltiples de aquella para un solo elemento de cemento.

25. La invención, dentro de su esencialidad, puede ser llevada a la práctica en otras formas de realización que difieran en detalle de la indicada a título de ejemplo para la descripción, a las cuales alcanzará igualmente la protección que se recaba. Podrá, pues, construirse en cualquier forma y tamaño con los materiales más adecuados, por quedar todo ello comprendido en el espíritu de las reivindicaciones.



24 76 14

N O T A

Hecha la descripción del presente invento se declara como nuevas y de propia invención, las siguientes reivindicaciones:

5. 1. Perfeccionamientos en la fabricación de un mosaico mixto a base de madera y cemento, caracterizados esencialmente por el hecho de preparar la madera, sea en una pieza sea en varias que componen la amplitud del mosaico, de manera que la cara exterior sea pulida adecuadamente mientras que en la cara interior, se practican medios para retención definitiva del cemento, procediendo a colocar la madera en el fondo del molde, dejando visibles estos medios de retención, y verter en el molde por colada, o vibración o prensado, a fin de que se establezca la trabazón prevista, para que la madera y el cemento formen una sola pieza indestructible.
10. 2. Perfeccionamientos según la anterior reivindicación en los que, los medios de retención practicados en la madera, son ranuras a cola de milano, sobre las que queda entrelazado el cemento.
15. 3. Perfeccionamientos según las reivindicaciones 1 y 2 en las que la loseta, se construye con la combinación cemento y madera, dando al cemento el espesor conveniente para resistir las deformaciones posibles que puede admitir la madera.
20. 4. Perfeccionamientos según las reivindicaciones 1 y 2 en los que, la combinación de cemento y madera antes mencionada se realiza también sobre un ladrillo o pieza cerámica si-
- 25.

