



ESPAÑA

19 ES	11	NUMERO	247490	10 Y
	21	FEC. DE PRESENTACION		
	22		14 DIC. 1979	

MODELO DE UTILIDAD

17 ABR. 1980

30 PRIORIDADES:	31 NUMERO	32 FECHA	33 PAIS
-----------------	-----------	----------	---------

47 FECHA DE PUBLICIDAD	51 CLASIFICACION INTERNACIONAL
	H03 F 9/00

54 TITULO DE LA INVENCIÓN
"JUEGO DE ALTAVOCES PERFECCIONADO".

71 SOLICITANTE (S)
ELECTRONICA AUXILIAR DE LEVANTE, S.L.

DOMICILIO DEL SOLICITANTE
C/ Cervantes nº, 21 ALBORAYA (Valencia).-

72 INVENTOR (ES)

73 TITULAR (ES)

74 REPRESENTANTE
DON JOSE LOPEZ CORTES.-



M E M O R I A D E S C R I P T I V A
= = = = =

La disposición de los altavoces en los equipos de alta fidelidad, actualmente se realiza aplicando independientemente en una caja llamada comúnmente "baffle", un altavoz para agudos "tweeter" y otro altavoz para medios y graves, así como los demás elementos requeridos para el caso; esto presenta en muchos casos el inconveniente de tenerse que utilizar grandes cajas con el consiguiente encarecimiento del producto, lo que para muchas personas resulta prácticamente inasequible, siendo asimismo poco funcional.

El juego de altavoces perfeccionado a que nos referiremos en el cuerpo de la presente memoria descriptiva y con el auxilio de los dibujos complementarios que se acompañan, está especialmente diseñado y estudiado para cumplir perfectamente su función con las máximas garantías de alta fidelidad, disponiéndose dos altavoces coaxiales independientes, con una misión independiente uno del otro, siendo el interior provisto de una trompetilla, para la reproducción de los agudos, mientras que el exterior provisto de cono ó membrana, actuará para reproducir los tonos graves; estos dos altavoces montados entre sí en forma coaxial, quedarán perfectamente aislados por medio de un disco intermedio sobre el que se fijan los dos imanes de los altavoces mencionados a través de tornillos, no interfiriendo en ningún caso la función de



uno con respecto a la del otro, dado que el aislamiento además de su condición eléctrica, actúa a través de un casquillo incorporado, para aislar los dos altavoces, en cuanto a condiciones acústicas y de vibración.

5 En lo que sigue, nos referiremos a la hoja de dibujos que se acompaña, en la cual, se ha representado gráficamente expuesto, un caso de realización práctica del juego de altavoces perfeccionado objeto del presente registro, haciendo constar, que dada la condición eminentemente informativa de los dibujos en cuestión, las figuras diseñadas en la mencionada lámina adjunta, deberán ser examinadas con el más amplio criterio y sin carácter limitativo alguno.

Las figuras representadas en la hoja de dibujos que se acompaña, exponen como a continuación se determina:

15 Figura 1.- Vista frontal general del juego de altavoces perfeccionado, observándose en el centro y en forma coaxial, la trompetilla para el altavoz de agudos y circundando a ésta, el cono ó membrana para el altavoz de los graves, encontrándose ambos montados en un solo armazón y ocupando el espacio de un solo altavoz.

20 Figura 2.- Sección diametral A-B de la figura 1, observándose la disposición de todos los elementos que componen los dos altavoces coaxiales independientes, montados en forma solidaria uno con respecto al otro y perfectamente aislados eléctricamente, en cuanto a efectos acústicos y vibraciones.

25



Al objeto de facilitar la localización de las diferentes partes de que consta este juego de altavoces perfeccionado, se han incorporado acotaciones numéricas en las figuras de la hoja de dibujos adjunta, relacionadas con las descripciones que de sus características y funcionamiento se realizan a continuación, siendo -1-, el armazón en el que se monta el conjunto, cuyo conjunto está formado por el imán posterior -2- constitutivo del altavoz de agudos con la membrana -3- alojada dentro de una cavidad curva cóncava existente en el disco aislante -4-, unido solidariamente al imán posterior -2-, a través de los tornillos -5-, comprendiendo el disco -4-, una prolongación tubular central orificada -6-, en la que se montará la trompetilla -7- de agudos.

El imán -2- del altavoz de agudos montado al disco aislante -4-, se fijará a la parte posterior del imán -8- para el altavoz de graves, uniéndose por medio de los tornillos -9-, al disco metálico -10-, el cual presenta la prolongación tubular -11- que aísla acústicamente y de vibraciones un altavoz del otro, evitando la influencia de la trompetilla de agudos -7- con el cono ó membrana -12- del altavoz de los graves.

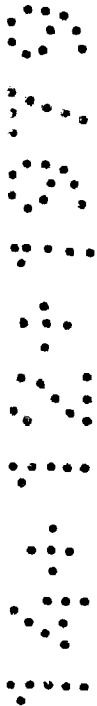
El altavoz para los agudos, dispone de las conexiones -13- para establecer el circuito, mientras que el altavoz de los graves, comporta las conexiones -14-, quedando independizadas las de ambos altavoces, fijándose las conexiones -14-, a la regleta -15- en el armazón -1- ya descrito.



Estimando ámpliamente descritas todas y cada una de las partes que constituyen el juego de altavoces perfeccionado a que nos venimos refiriendo, solamente nos resta manifestar la posibilidad de que sus diferentes partes puedan fabricarse en variedad de materiales, tamaños y formas, pudiendo igualmente introducirse en su constitución, aquellas variaciones de tipo constructivo que la práctica aconseje, siempre y cuando las mismas no sean capaces de alterar los puntos esenciales de que es objeto el presente Modelo de Utilidad.

5

10





R E I V I N D I C A C I O N E S
= = = = =

5 1a.- Juego de altavoces perfeccionado, esencial-
mente caracterizado porque el imán del altavóz de agudos,
quedará montado por medios convencionales, a un disco aislan-
te eléctricamente, cuyo disco en su centro, presenta una pro-
longación tubular por la que se aloja axialmente dentro del
imán del altavoz de graves, precisamente en el interior de
un casquillo tubular metálico que forma parte de un disco
asimismo metálico que separa ambos altavoces actuando de
aislamiento a efectos acústicos y contra vibraciones, obte-
niéndose la fijación solidaria por tornillos entre el disco
10 aislante eléctrico y el metálico, permaneciendo un hueco cen-
tral para el alojamiento del extremo de la trompetilla de
agudos que pasando con holgura por el interior del casquillo
metálico, se fijará al casquillo aislante eléctrico interior,
enfrentando a la membrana curvo convexa existente en el fondo
15 del disco aislante, cuya membrana acopla en una cavidad cur-
vo convexa existente en el disco aislante fijado al imán del
altavoz de agudos.

2a.-"JUEGO DE ALTAVOCES PERFECCIONADO".

20 De conformidad en un todo en lo esencial y fines
industriales a lo descrito en la precedente memoria descrip-
tiva y gráficamente representado en los adjuntos planos pa-
ra su mejor comprensión.

140



-7-

Esta memoria consta de SIETE hojas escritas o mecanografiadas por una sola cara a doble espacio.

Madrid, 14 DIC. 1979

Por autorización de la interesada.-

0 2 0 0 0
1 1 1 1 1
2 2 2 2 2
3 3 3 3 3
4 4 4 4 4
5 5 5 5 5
6 6 6 6 6
7 7 7 7 7
8 8 8 8 8
9 9 9 9 9
0 0 0 0 0

Fig.1

14 DIC

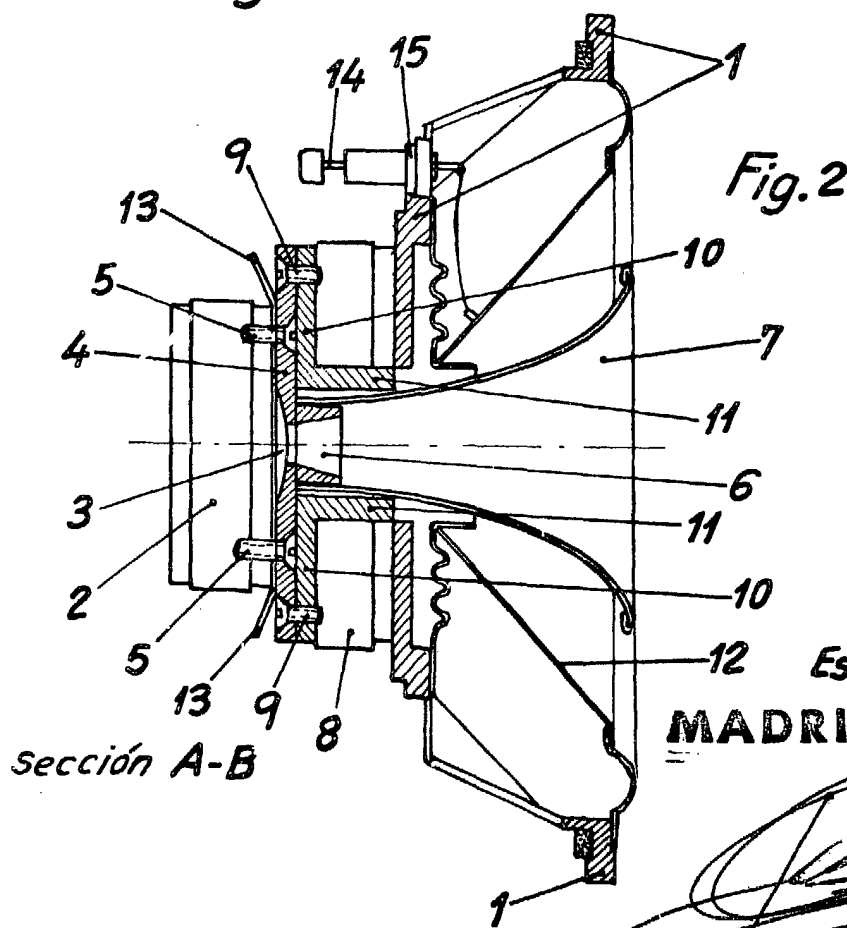
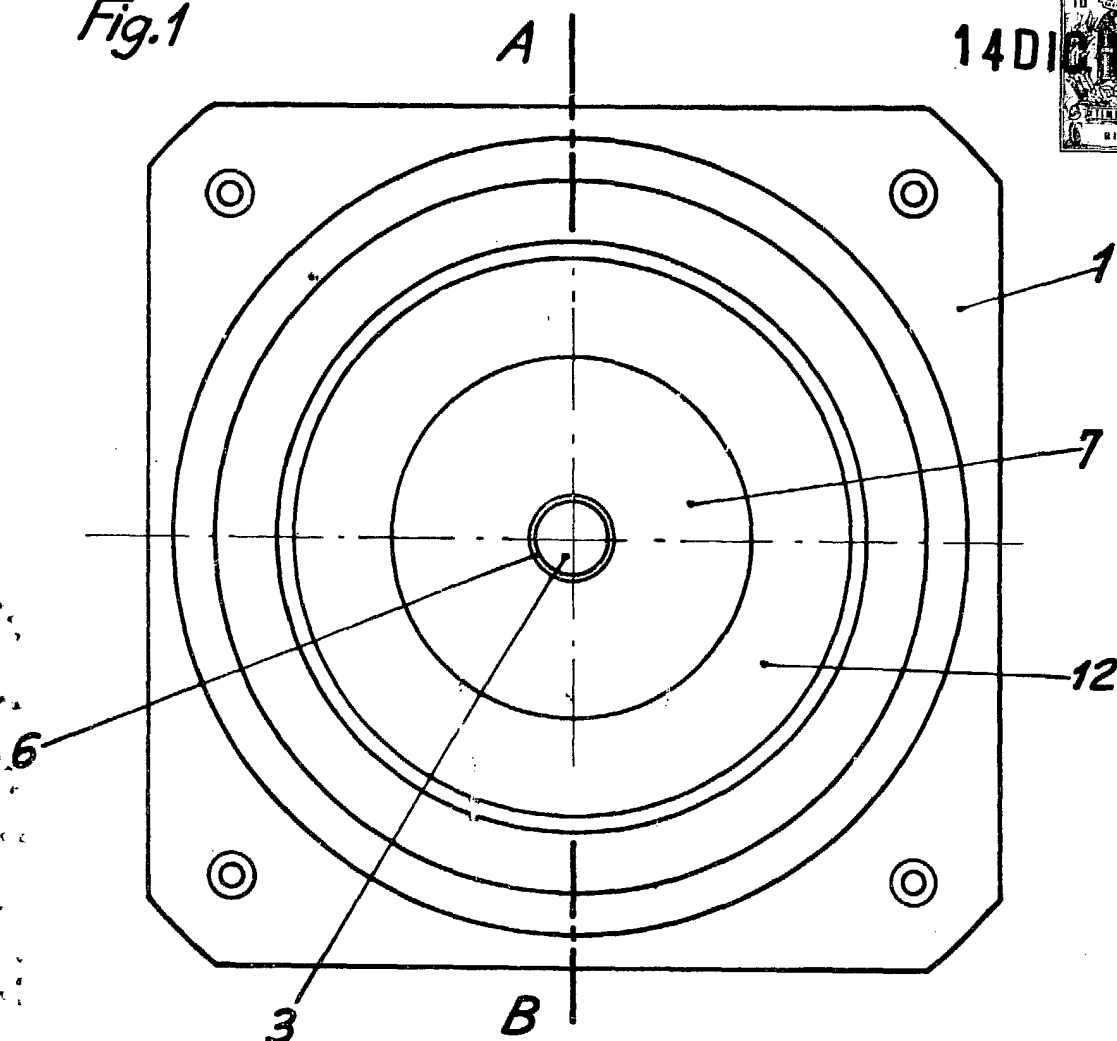


Fig.2

Escala variable

MADRID 14 DIC 1979