

REGISTRO DE LA PROPIEDAD INDUSTRIAL



ESPAÑA

(10) ES (11) (12) (22)	NUMERO <b>247489</b>	(16) Y
	FECHA DE PRESENTACION <b>14 DIC. 1979</b>	

MODELO DE UTILIDAD

**1 ABR. 1980**

(30) PRIORIDADES:	(32) FECHA	(33) PAIS
(31) NUMERO		

(47) FECHA DE PUBLICIDAD	(51) CLASIFICACION INTERNACIONAL
	A 43 B 13/00

(54) TITULO DE LA INVENCIÓN
"ELEMENTOS COMPLEMENTARIOS, PERFECCIONADOS, PARA LA FABRICACION DE CALZADO Y ARTICULOS DE PIEL EN GENERAL".

(71) SOLICITANTE (S)
D. Diego Torres Saurina.

DOMICILIO DEL SOLICITANTE
C/ Sur nº, 27 - CIUDADELA DE MENORCA (Baleares).-

(72) INVENTOR (ES)

(73) TITULAR (ES)

(74) REPRESENTANTE
DON JOSE LOPEZ CORTES.-

1401199



MEMORIA DESCRIPTIVA  
=====

La presente memoria y los dibujos complementarios que la acompañan, tienen por objeto describir unos importantes perfeccionamientos introducidos en los elementos complementarios utilizados en la fabricación de calzados y de diversos artículos de piel.

5  
10  
15

Los elementos afectados por los perfeccionamientos de la invención, son adornos o apliques complementarios de piel natural o sintética, que se adicionan a los calzados, bolsos, marroquinería y demás artículos de piel, con fines decorativos. Esta clase de elementos venía aplicándose a los calzados y otros artículos de piel, generalmente cosiéndolos, de manera que los pespuntos del cosido constituirían también una decoración que combinaba bien con los pespuntos del cosido de las partes integrantes del calzado y otros artículos de piel. Pero dicho cosido resulta una operación entretenida que requiere tiempo, y mano de obra especializada e incluso presenta notables dificultades de aplicación de los elementos cosidos a ciertas partes del calzado u otros artículos de piel.

20

Los perfeccionamientos a que nos referimos tienen la finalidad de eliminar los mencionados inconvenientes, para lo cual se ha ideado dotar a los mencionados elementos complementarios o apliques, de unas hileras de punzonadas y entre una punzonada y otra la conformación de un ligero nervio, con lo que se imita con notable parecido un pespunte, en el cual el nervio



parece ser el hilo del cosido y las punzonadas los orificios que hace la aguja en la piel al introducir en ella el hilo.

Otra importante característica de estos perfeccionamientos es que los pespuntos imitados se realizan al mismo tiempo que se configura o da forma al elemento, o sea a la vez que la pieza se troquela mediante estampación, en cuya operación el troquel cortador práctica a presión los pequeños orificios que semejan los que hace la aguja al coser y forman asimismo los relieves o finos nervios que imitan el hilo.

Para que lo expuesto resulte más fácilmente comprensible, se acompaña una lámina de dibujos que muestra un ejemplo de realización de uno de estos nuevos elementos complementarios, con la salvedad de que no hay que tener en cuenta las formas del mismo, pues éstas son variables ilimitadamente, y se considerarán incluidas dentro del principio de la invención siempre que lleven grabada y representada en relieve y mediante pequeños orificios la imitación de los pespuntos de un cosido, que es lo esencial de la invención.

Los referidos dibujos muestran en sus figuras como sigue:

Fig.1.- Planta de un ejemplo de elemento complementario para la fabricación de calzado y artículos de piel, realizado según la invención.

Fig.2.- Vista de perfil, o de canto del elemento de la figura 1.

Fig.3.- Sección parcial de dicho elemento practicada por A-B, en la figura 1, y a mayor escala.

Fig.4.- Detalle en planta de la parte central, a



mayor escala.

Fig.5.- Sección transversal por C-D, de la figura 4.

5 Como puede apreciarse en las mencionadas figuras, el elemento representado en ellas como ejemplo es una pieza alargada -1-, con unos calados -2- en los extremos y con una configuración ornamental capaz de variar en otras realizaciones, siendo lo verdaderamente característico y original en esta pieza que, en la misma operación de conformación por troquelado, la matriz forma en la cara superior una hilera de pequeños orificios ciegos -3- unidos unos a otros por un fino nervio en relieve -4- resultando situada la hilera de orificios -3- y nervios -4- en el fondo de una ranura o pequeño canal que discurre a lo largo de la pieza, contorneándola junto al borde y en este caso también alrededor de los calados -2-, produciendo el efecto de un verdadero pespunte, como si estuviera realizado con aguja e hilo.

10

15

Esta pieza o elemento -1- se aplica sobre el calzado o artículo de piel mediante encolado con un potente pegamento.

20 Son variables las formas del elemento, su grosor, clase de material, sea de piel natural o sintética, el color, la longitud de los pespuntos que imita y el trazado, situación y cantidad de ellos en la superficie del mismo.



REIVINDICACIONES  
=====

5  
10  
15

1.- Elementos complementarios perfeccionados para la fabricación de calzado y artículos de piel, compuestos por una plancha o lámina de piel natural o sintética, caracterizados por tener practicados en su cara superior, junto al borde y en otros lugares y direcciones unas hileras de punzonadas o pequeños orificios ciegos espaciados y entre uno y otro un fino nervio en relieve, situado todo esto en el fondo de una estrecha ranura, cuyos orificios, nervios y ranura se practican al conformar la pieza mediante la propia matriz que la troquela, formando así unos relieves que imitan con gran propiedad un pespunte, como si hubiera sido realizado con hilo y aguja.

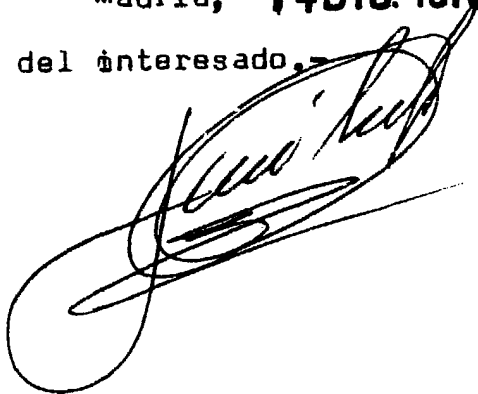
2.- "ELEMENTOS COMPLEMENTARIOS, PERFECCIONADOS, PARA LA FABRICACION DE CALZADO Y ARTICULOS DE PIEL EN GENERAL".

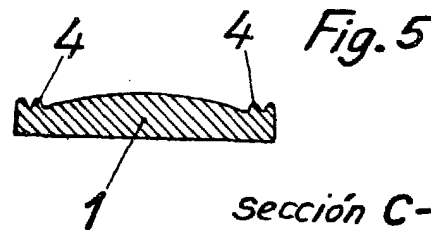
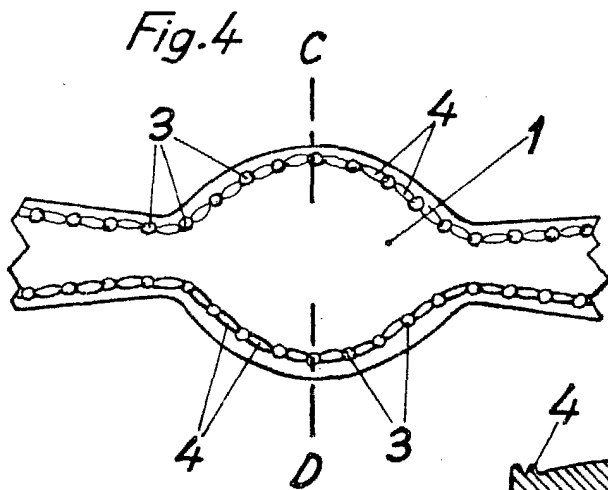
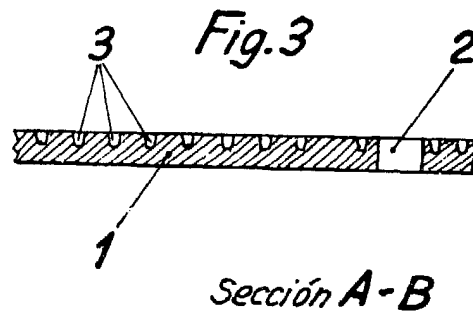
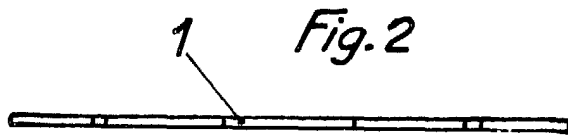
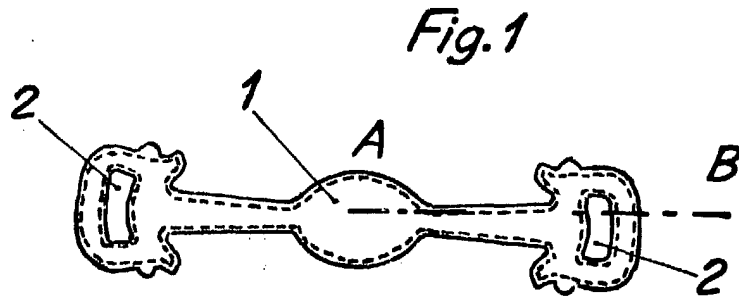
De conformidad en un todo en lo esencial y fines industriales a lo descrito en la precedente memoria descriptiva y gráficamente representado en los adjuntos planos para su mejor comprensión.

Esta memoria consta de CINCO hojas escritas o mecanografiadas por una sola cara a doble espacio.

Madrid, 14 DIC. 1979

Por autorización del interesado,





Escala variable

MADRID 14018/1979

*[Handwritten signature]*