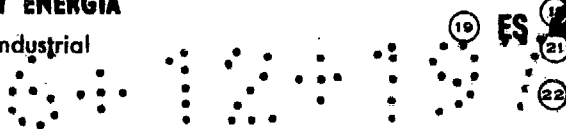




ESPAÑA



NUMERO 247320

FECHA DE PRESENTACION

- 6 DIC. 1979

1 ABR. 1980

MODELO DE UTILIDAD

30 PRIORIDADES:		
31 NUMERO	32 FECHA	33 PAIS

47 FECHA DE PUBLICIDAD	51 CLASIFICACION INTERNACIONAL G09D 3/00
------------------------	---------------------------------------------

54 TITULO DE LA INVENCIÓN
" Calendario de sobremesa "

71 SOLICITANTE (S)
Vicente Nelson RUGGIERO DOVAL (nac. uruguaya)

DOMICILIO DEL SOLICITANTE
Madrid (22) - Pº Alameda de Osuna, 76

72 INVENTOR (ES)
- - - - -

73 TITULAR (ES)
- - - - -

74 REPRESENTANTE
D. Carlos Reeb Ungeheuer.

1

El presente modelo de utilidad se refiere a un calendario de sobremesa, constituido por dos placas rígidas unidas en ángulo diedro agudo, de tal modo que apoyan los lados de cada cara opuestos al diedro y llevan dibujadas en las caras motivos de propaganda y datos útiles, así como está provisto de un pequeño prisma de sección rectangular abierto por su cara superior, con objeto de introducir seis fichas conteniendo cada una de ellas impreso por cada una de sus caras el calendario de uno de los doce meses de un año determinado. De este modo, sacando la ficha y poniendo la cara del mes en curso sobre todas las demás, se tiene a la vista el calendario de ese mes. Cambiando las fichas se van teniendo todos los meses del año y de los años sucesivos por sustitución del juego de fichas correspondientes.

5

10

15

Este calendario de gran utilidad, hace al que lo usa que en todo momento exhiba el motivo de propaganda con que se le ha facilitado el mismo.

20

25

Concretaremos las características del calendario que se reivindica, con referencia a las adjuntas figuras, señalando - que corresponden a una forma de ejecución, presentada a título de ejemplo de realización con el fin indicado, puesto que las dimensiones y materiales con que se fabrique este calendario serán en cada caso los que se estimen más pertinentes para cada aplicación concreta, así como los motivos que sobre sus placas vayan diseñados, sin que tales variaciones así como las que puedan efectuarse en detalles de presentación u organización afecten a la esencialidad reivindicada, por lo que los calendarios que se fabriquen de acuerdo con la idea general reseñada y cualquiera de estas modificaciones,

30

1
5
10
15
20
25
30

no serán sino variantes, igualmente comprendidas y protegidas por el presente registro.

La fig. 1 muestra una vista frontal, lateral y en alzado del conjunto.

La fig. 2 presenta una perspectiva de las seis hojas del calendario, que como hemos indicado van impresas por las caras. Con referencia a dichas figuras y a los números que sobre las mismas designan las diversas partes y detalles del calendario representado, que interesan a los fines de esta memoria la descripción del mismo es como sigue:

El soporte del calendario está constituido por un ángulo diédrico 1 rígido, que se situa de tal modo que apoyen las dos caras opuestas al ángulo. Sobre una de las caras del diedro, va un pequeño receptáculo 3, que presenta una forma hueca prismática abierta por la parte superior, de un espesor tal que permite introducir en el mismo seis hojas de material rígido en las que van impresos, utilizando ambas caras de cada hojas, los calendarios correspondientes a los doce meses del año. Estas hojas se muestran en la figura 2 y todas ellas colocadas se introducen, según se muestra en la fig. 1, en el receptáculo 3.

El presente modelo de utilidad recaerá sobre las siguientes reivindicaciones.

REIVINDICACIONES

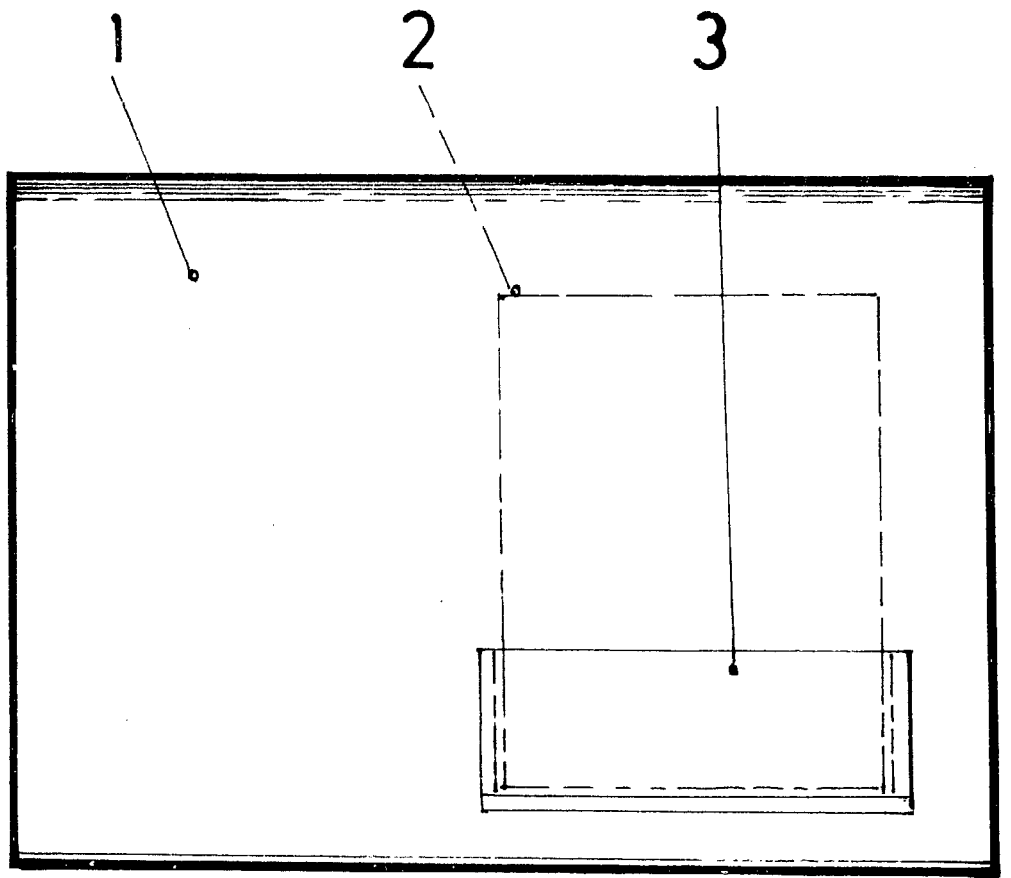
1
5
10
15
20
25
30

1.- Calendario de sobremesa, caracterizado porque está constituido por dos placas rígidas unidas formando ángulo diedro agudo, que se apoyan precisamente sobre las caras opuestas - al eje del diedro, llevando en una de ellas, soldado un receptáculo de forma prismática y de altura tal que se aloje en el mismo seis láminas conteniendo el calendario de un mes del año por cada una de las láminas.

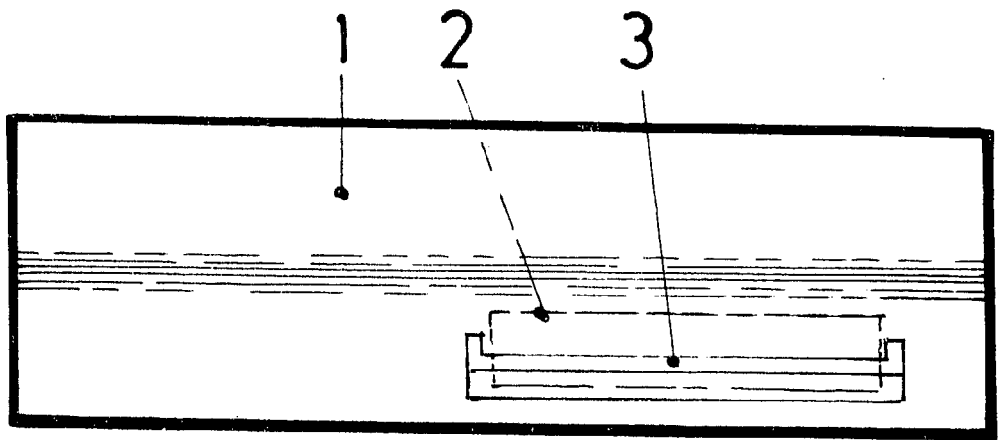
2.- " Calendario de sobremesa. "
Según se describe y reivindica en la presente memoria descriptiva. Consta de 3 hojas foliadas y escritas a máquina - por una sola de sus caras y de los dibujos que a la misma se acompañan.

Madrid, a -6 DIC. 1979

CARLOS ROEB
P. P.
Fdo.: Pedro Matamoren



FI



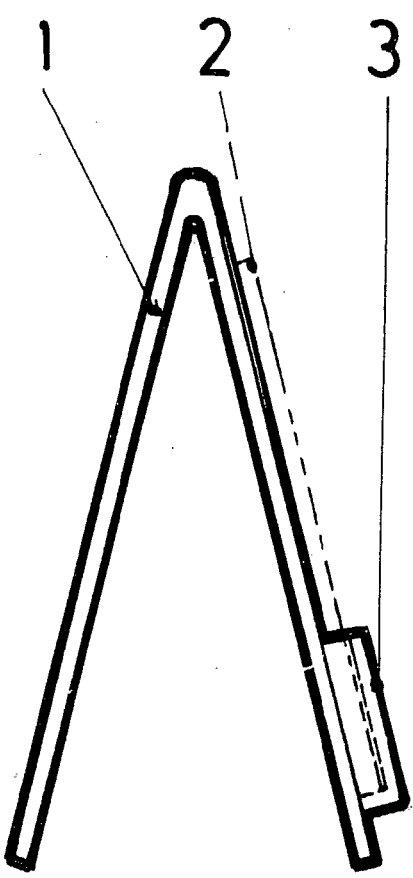


FIG. 1.

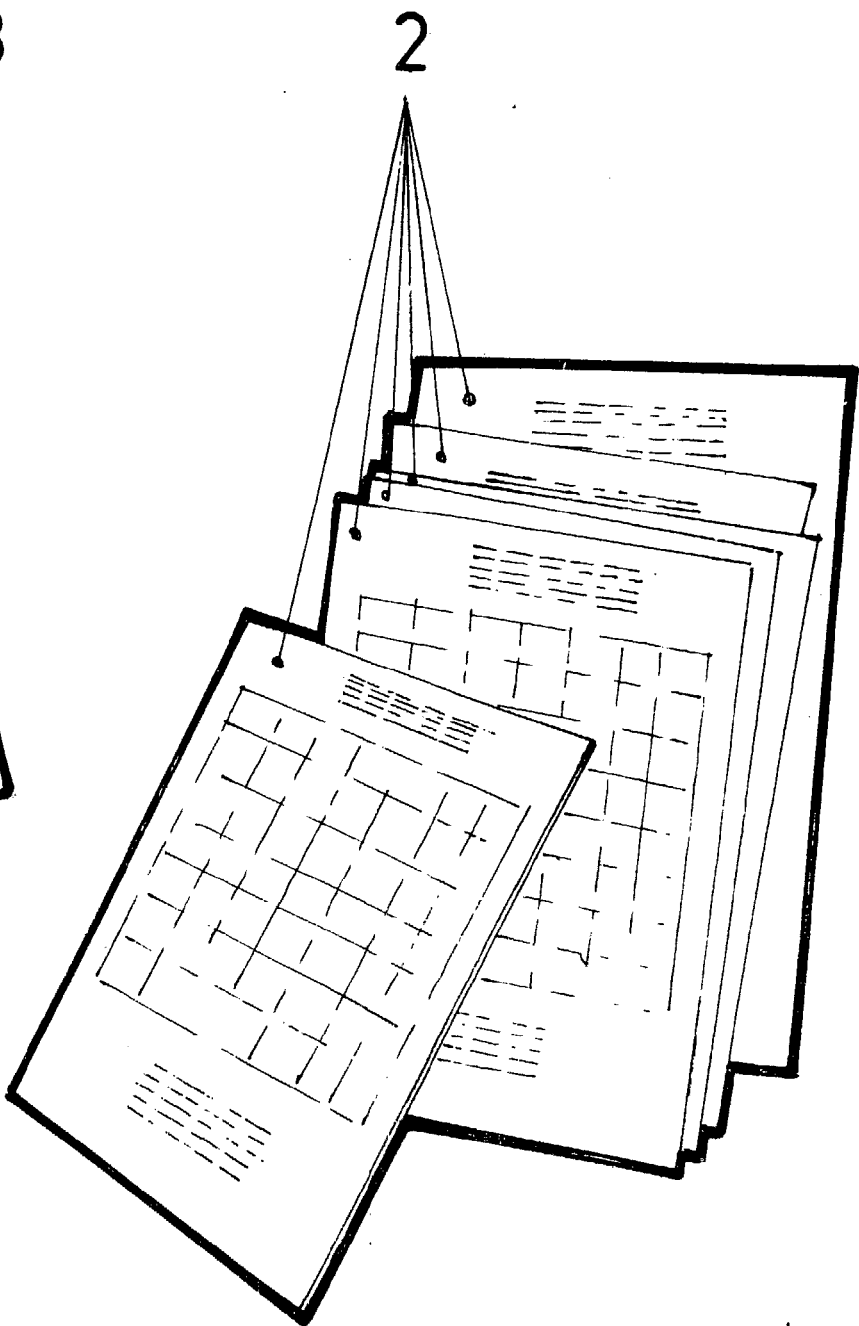


FIG. 2.

ESCALA VARIABLE
CARLOS ROEB
P. R.
Edo.: Pedro Matamorón