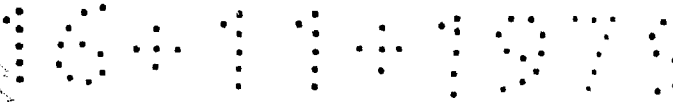


REGISTRO DE LA PROPIEDAD INDUSTRIAL



ESPAÑA



ES

11

21

22

VOLUME 2468201

Y

FECHA DE PRESENTACION

16-11-79

MODELO DE UTILIDAD

1 MAR. 1980

30 PRIORIDADES

31 NUMERO

33 PAIS

42 FECHA DE PUBLICACION

52 COMPOSICION INTERNACIONAL

B 63 L 13/04

54 TITULO DE LA INVENCIÓN

GUIAS MEJORADAS PARA DESLIZAMIENTO DE ELEMENTOS DE DIBUJO.

61 SOLICITANTE (S)

Don José María FERNANDEZ ALDAPE

DOMICILIO DEL SOLICITANTE

Doctor Areilza 55-42 - BILBAO -

72 INVENTOR (S)

73 TITULAR (S)

74 REPRESENTANTE

ELEUTERIO GONZALEZ VACAS.-

El modelo se refiere conforme indica el enunciado a unas guías, que sirven para permitir el deslizamiento de diferentes elementos de dibujo, como pueden ser reglas, cartabones, dispositivos de rayados, etc.

5.- La aplicación de dichas guías es muy diversa, pero siempre atendiendo a permitir el deslizamiento en forma segura.

Los detalles más característicos del modelo son los siguientes:

10.- El elemento que se desliza es el (7), elemento que tiene, tres pitones guías (8).

Dos de ellos siempre permanecen en la ranura (2) que hace de guía, y gracias a ello los deslizamientos son seguros.

15.- Cuando se quiere hacer deslizar el elemento (7) en sentido perpendicular al que está actuando, entonces se lleva (mirando la figura 1ª) hasta que el conjunto de la pieza (7) se encuentre situada en el vértice de la escuadra.

20.- Entonces, uno de los pitones (8) por la ventana (4) se habrá introducido en la guía (2). En esta posición los tres pitones (8) se encuentran en la guía (2).

En esta posición se puede elegir una dirección de movimiento o su perpendicular.

25.- Luego tienen especial importancia las ventanas laterales (4) las que permiten la salida o entrada para cambiar de dirección.

El pitón del vértice siempre permanece encarrilado.

30.- La escuadra guía, tiene unos elementos elásti-

cos (6) que sirven para evitar deslizamientos del conjunto.

5.- La escuadra guía (1) tiene unos orificios (5) que pueden servir para la fijación en forma estable del conjunto mediante tornillos o tirafondos, bien a un tablero o un aparato de dibujo (tecnógrafo).

10.- Dispone de unos topes (11) que se sujetan por presión elástica y que sirven de limitadores de los desplazamientos del elemento de dibujo (7), disposición de topes aconsejable cuando se quieren hacer rayados que concluyan en un determinado lugar.

15.- Una vez se haya comprendido con mayor claridad el conjunto del Modelo, otros detalles y características del mismo se irán poniendo de manifiesto en el transcurso de la descripción que se da a continuación, en la que se exponen los detalles más particulares del Modelo, como asimismo, de los medios que para su puesta en práctica pueden emplearse. Estos detalles se dan a título de ejemplo, haciendo referencia a un caso posible de realización práctica, pero el Modelo no queda limitado, exactamente, a los detalles que aquí se exponen, debiendo ser considerada, por tanto, esta descripción desde un punto de vista ilustrativo y sin limitaciones de ninguna clase.

25.- Una idea más amplia de la invención, la proporciona la descripción siguiente, en la que se hace referencia a la lámina de dibujos ilustrativos que a esta memoria se acompaña, en la que de manera un tanto esquemática y exclusivamente por vía de ejemplo, se representan los detalles preferidos por el invento.

30.-

En estos dibujos se usan marcas de referencia semejantes, para indicar piezas, conjuntos o partes, que se corresponden en las distintas vistas presentadas, cuyas piezas, detalle y organización, se definen de una manera específica en el transcurso de la memoria, y después se concretan en las notas reivindicatorias finales.

5.-

En los dibujos:

10.-

La figura 1ª es una vista del conjunto de la escuadra guía; con un elemento de dibujo (7) a modo de simple ejemplo.

En esta vista el elemento de dibujo (7) está en disposición de deslizamiento horizontal.

15.-

La figura 2ª es una sección de la regla guía por el lugar B - B que muestra la forma como está constituida la guía.

20.-

La figura 3ª es una sección de la guía por la parte que tiene los elementos elásticos (6) que permiten una fácil estabilización del conjunto, evitando deslizamientos.

25.-

La figura 4ª corresponde a una sección que muestra el modo como se encuentra el elemento tope, el cual se coloca por simple presión.

30.-

La figura 5ª es una sección de la guía, por la parte A - A que es donde se encuentra una de las ventanas (4) que permite entrar y salir a los pitones (8).

La figura 6ª corresponde a una sección que nos muestra el modo como queda encajado el pitón solidario del elemento que se desplaza. Pitón que queda en la guía de deslizamiento.

Comentando ahora estos dibujos, se hace la aclaración de que el número (1) señala la figura de es cuadra, de sección apropiada, provista de un canal de guía por el cual se pueden deslizar en forma correcta los elementos de dibujo. Su sección se vé en la figura 2ª.

5.-

El número (2) indica la ranura o canal de guía, por cuyo interior deslizan los pitones (8). Esta ranura es continua y forma ángulo recto. El pitón que encaja en ella, solamente tiene salida por las ventanas (4).

10.-

El número (3) es la pestaña que forma la guía. Es de menor grueso que la regla a fin de dejar deslizar se el elemento de dibujo (7) entre dicha pestaña y el plano de la mesa o tablero de dibujo.

15.-

El número 4 indica las ventanas de entrada y salida de los pitones (8) ya que por su medida siempre se encuentran enfrentados, siendo (5) los orificios de paso de tornillos o tirafondos para una eventual fijación del conjunto de la escuadra a un lugar deseado y (6) el elemento elástico adherente, a fin de evitar deslizamientos del conjunto de la escuadra cuando simplemente se encuentra apoyada sobre el tablero o mesa de dibujo.

20.-

El número (7) indica el elemento de dibujo. Puede ser una regla, cartabón o elemento con orificios para efectuar rayados o dibujos por simple desplazamiento. Este elemento puede ser de muy diversas formas.

25.-

El número (8) señala los pitones solidarios con el elemento (7). El del vértice siempre se encuentra

30.-

5.- encajado en la ranura guía (2); uno de los otros está también encajado en la guía y entonces queda determinado el campo de movimiento.

Para alterar el campo de movimiento se lleva el conjunto hacia el vértice y entonces se hace la elección de cambio.

10.- El número (9) son los orificios para introducir un instrumento de escritura y mediante desplazamiento de (7) se produce un rayado, siendo (10) la mesa o tablero de dibujo; (11) indica los topes de limitación del recorrido y (12) la pestaña que hace de tope.

15.- Se comprenderá fácilmente, después de observar los dibujos y la descripción precedente, que la actual concepción proporciona una construcción sencilla y efectiva, susceptible de poder ser llevado a la práctica con gran facilidad, asegurando la obtención de una manufactura relativamente barata.

20.- Se reitera, que en el objeto que constituye el actual Modelo, serán susceptibles de introducirse todas aquellas modificaciones de detalle que las circunstancias y la práctica pudieran aconsejar, siempre y cuando que con las variantes que se introduzcan, no se cambie, altere o modifique, la esencialidad del invento descrito.

25.-

N O T A

Se declara como de propiedad y novedad para todo el territorio español, el contenido de las siguientes:



REIVINDICACIONES

- 5.- 1ª.- Guías mejoradas para deslizamiento de elementos de dibujo, que están formadas mediante una pieza con forma de escuadra (1) que cuenta con un canal de guía (2) prolongado, sin solución de continuidad a lo largo del plano inferior de sus brazos, contando además dicha escuadra con varios apoyos elásticos (6) que la estabilizan sobre el tablero o superficie en la que se instala.
- 10.- 2ª.- Guías mejoradas para deslizamiento de elementos de dibujo, según nota 1ª que cuenta con un elemento de dibujo (7) de forma adecuada, que en tres puntos de su plano superior posee sendos pitones (8) - que se alojan en los canales de guía (2) previstos en los brazos de la pieza de escuadra (1) por los que pueden ser deslizados libremente.
- 15.- 3ª.- Guías mejoradas para deslizamiento de elementos de dibujo, según nota 1ª que se caracteriza porque los canales de guía (2) presentan unas aberturas laterales (4) por las que se introducen o extraen los pitones de guía (8) que emergen desde el plano superior del elemento de dibujo (7).
- 20.- 4ª.- Guías mejoradas para deslizamiento de elementos de dibujo, según notas 2ª y 3ª, que se caracteriza porque durante los deslizamientos del elemento de dibujo (7) dos de los tres pitones superiores (8) - permanecen constantemente alojados en los canales de guía (2).
- 25.- 5ª.- Guías mejoradas para deslizamiento de elementos de dibujo, según notas precedentes que se ca
- 30.-

caracteriza porque la pieza de escuadra (1) tiene adaptados en cada brazo sendos topes móviles (11) destinados para limitar los desplazamientos del elemento de dibujo.

5.-

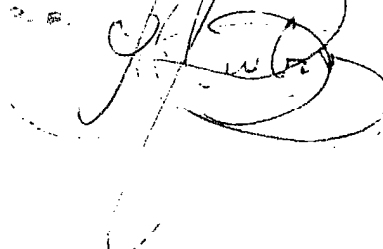
6a.- GUIAS MEJORADAS PARA DESLIZAMIENTO DE ELEMENTOS DE DIBUJO.

Todo ello conforme se describe y reivindica en la presente memoria que consta de OCHO hojas, escritas a máquina por una sola de sus caras y dibujos que la ilustran.

10.-

Madrid, 16 Noviembre 1.979

E. GONZALEZ VACA
P. S.



José María Fernández Aldape

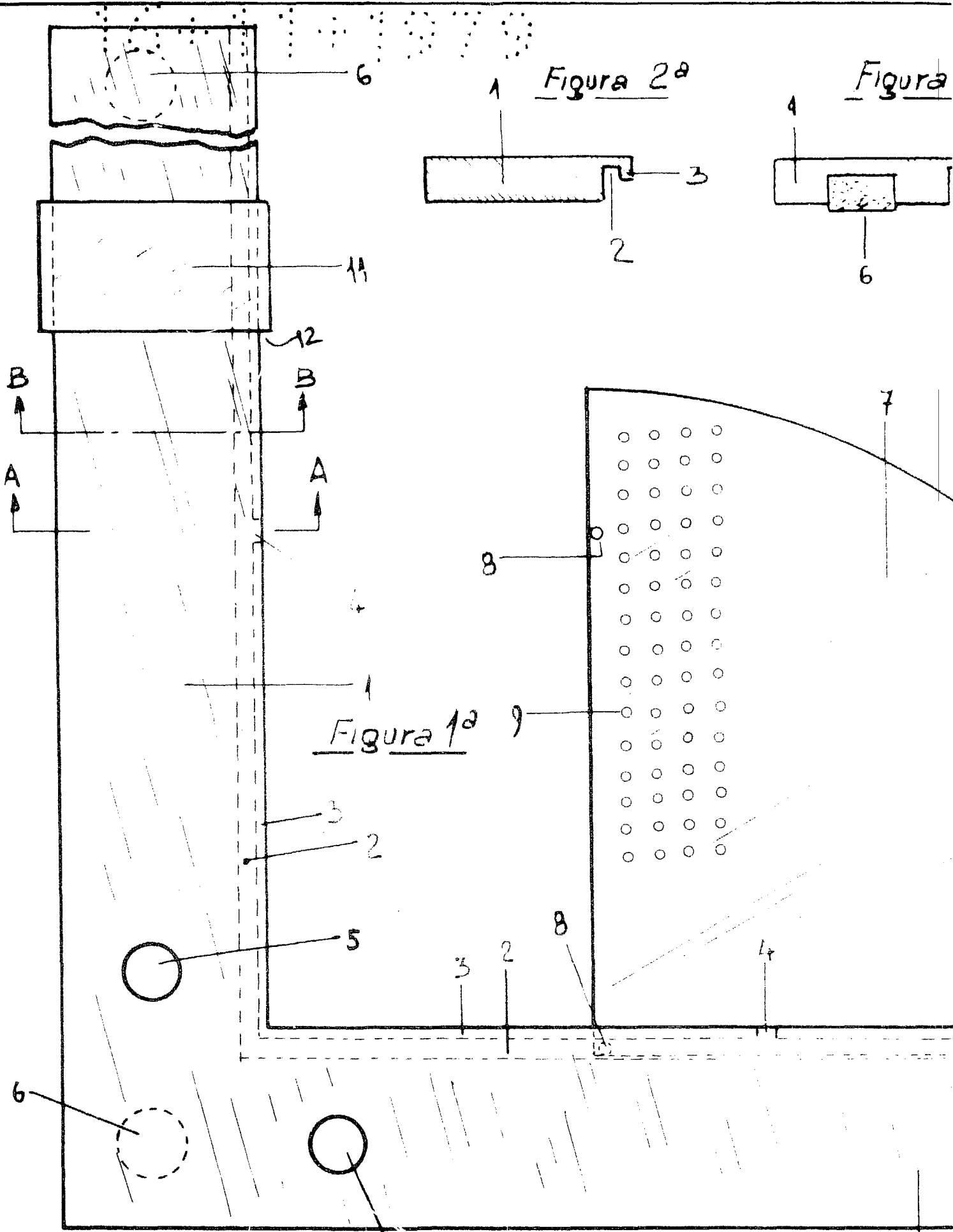


Figura 2ª

Figura 3ª

Figura 1ª

Escala variable

Figura 3ª

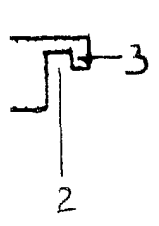


Figura 4ª

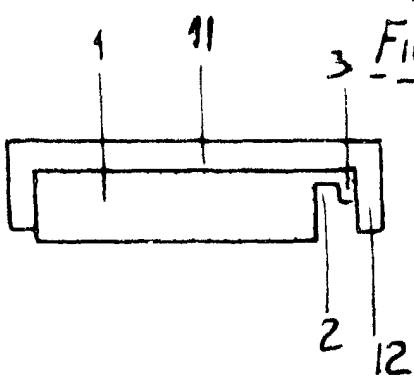


Figura 5ª

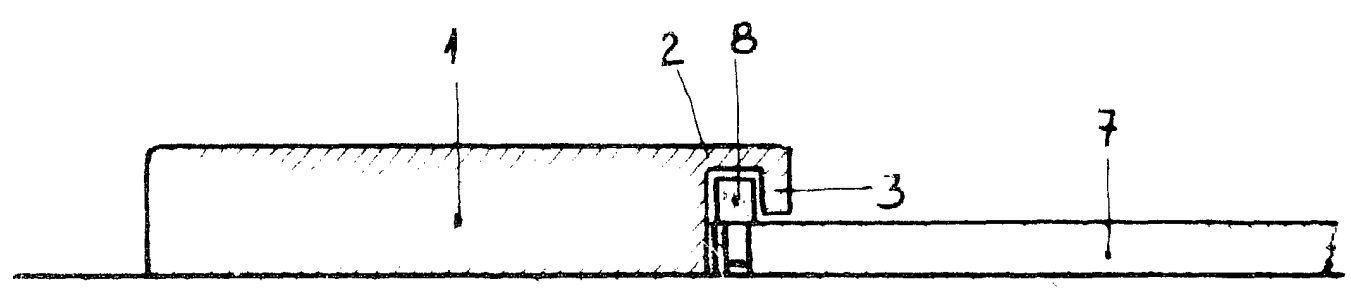
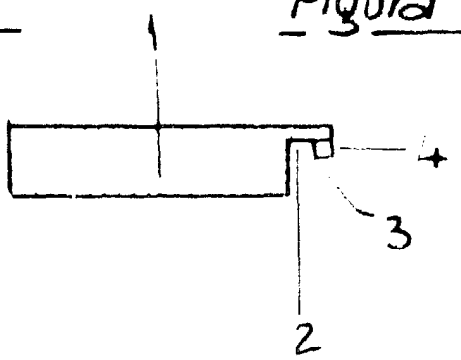
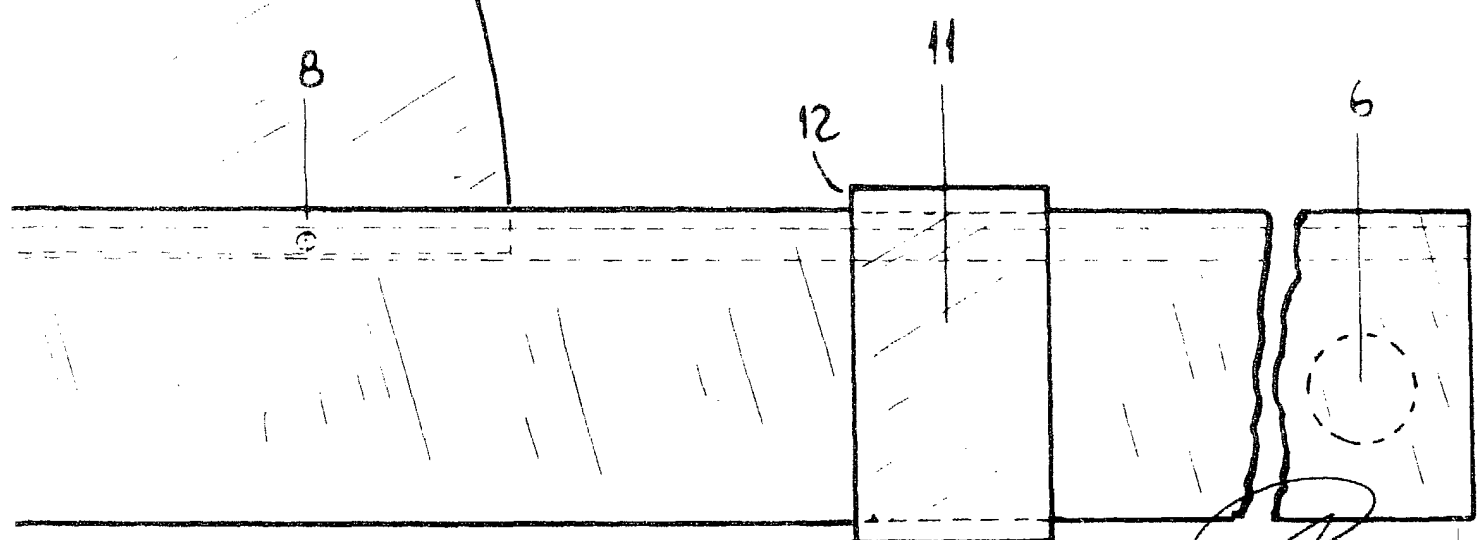


Figura 6ª

40



Madrid 16 Noviembre 1.979

E. GONZÁLEZ VARELA

[Handwritten signature]