



19	ES	21	NÚMERO <b>244255</b>	10	Y
22	FECHA DE PRESENTACION <b>20 05 68</b>				

**MODELO DE UTILIDAD**

30	PRIORIDADES:	32	FECHA	33	PAIS
31	NUMERO				

47	FECHA DE PUBLICIDAD	51	CLASIFICACION INTERNACIONAL <b>A 6 3 7 1/2 4</b>
----	---------------------	----	---

54	TITULO DE LA INVENCIÓN <b>"JUGUETE GIRANTE SONORO LUMINOSO"</b>
----	--

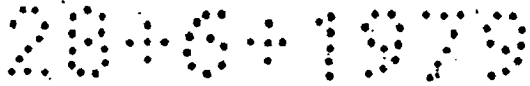
71	SOLICITANTE (ES) <b>D. Narciso Saurina Canals</b>
----	--

DOMICILIO DEL SOLICITANTE <b>Barcelona, calle Aragón nº 116.</b>
---

72	INVENTOR (ES)
----	---------------

73	TITULAR (ES) <b>El mismo solicitante</b>
----	---

74	REPRESENTANTE <b>D. Jaime Mayol Roca.</b>
----	--



Es objeto de este modelo de utilidad, como su enunciado indica, un juguete girante sonoro luminoso, el cual se constituye mediante dos piezas de planta circular que se acoplan y fijan entre sí, conformando un cuerpo a modo de platillo, provisto en su contorno de unos cilindros que actúan a modo de silbato y producen un sonido característico al ser accionado el juguete, y en su interior comporta medios que lo iluminan al sobrepasar la necesaria velocidad de giro, siendo determinado su accionamiento por un par de cordones dispuestos a su través y anudados en los extremos a correspondientes anillas, cumpliéndose con la máxima seguridad y eficacia los fines perseguidos con la idea del modelo.

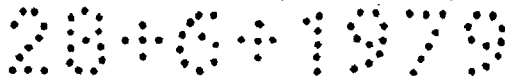
De conformidad con la idea del modelo, una de las dos piezas discoidales que conforman el cuerpo del juguete, actúa de base portadora de los medios para determinar la iluminación del juguete, a cuyo fin se prevén en su fondo unos tabiquillos que delimitan un espacio rectangular para acople de un par de pilas secas dispuestas en serie, cuyos tabiquillos conforman al mismo tiempo guías para el montaje de unas pletinas para los polos de las indicadas pilas, una de cuyas pletinas se prolonga en un brazo o rama que, por su extremo, se constituye en contacto lateral para una pequeña lámpara o bombilla, al tiempo que se constituye en resorte de fijación de dicha bombilla o lámpara entre elevaciones previstas para encaje de la misma; otra de las indicadas pletinas se

20.6.1979

prolonga en una rama o brazo cuyo extremo queda enfrenteado al polo central de la lámpara y a pequeña distancia del mismo de modo que no hace contacto con él en tanto no se produzca su desplazamiento por efecto centrífugo al ser girado el cuerpo del juguete.

En el contorno de la pieza base se han previsto unos cilindros huecos regularmente espaciados entre sí o equidistanciados, los cuales presentan en su parte frontal externa una ranura en el sentido de su generatriz, cuyos cilindros actúan de silbatos. Del centro del fondo de la pieza se eleva un tabique de mayor grosor que, en su centro, tiene una perforación con rosca y, a uno y otro lado, respectiva perforación pasante para el correspondiente cordón de accionamiento.

La otra pieza discoidal que completa el cuerpo del juguete actúa de tapa o cobertura de la pieza base citada, y en su contorno presenta unos rebajes que rematan en forma de casquete los cuales se adaptan sobre la correspondiente porción cilíndrica del contorno de la pieza base. Del centro de su fondo se eleva un tabique, idéntico al de la pieza base, con tres perforaciones pasantes, la central para el tornillo de fijación a la pieza base, y las colaterales para paso de los cordones de accionamiento; igualmente presenta unos vástagos o pivotes que aseguran en posición a los elementos conportados por la pieza base.



Estas son a grandes rasgos las peculiaridades del juguete girante sonoro luminoso objeto de la idea de este modelo de utilidad, cuyas características y detalles se pondrán mas claramente de manifiesto en el transcurso de la descripción que a continuación se da en que, para facilitar su comprensión, se hace referencia a la lámina de dibujos adjunta en la que de manera un tanto esquemática y tan solo por via de ejemplo se muestra un caso de posible realización práctica del modelo. Los detalles expuestos y descritos se dan a  
55  
60 títulos ilustrativo, por lo tanto esta memoria debe ser considerada sin carácter restrictivo alguno en cuanto se refiere a dimensiones, proporciones y materias.

En la lámina de dibujos adjunta:

La figura 1 muestra respectivas vistas en planta y perfil de la pieza discoidal base del juguete, en la que se pone de manifiesto su particular conformación así como los medios que en ella se han previsto para el acoplo y montado de los elementos que comporta.  
65

En la figura 2 se muestran respectivas vistas de la pieza discoidal que completa el juguete y actua de tapa de cobertura de la pieza base representada en la figura 1.  
70

En la figura 3 se muestra una vista en perfil del conjunto del juguete montado y dispuesto para su accionamiento.

Como se puede apreciar en las figuras enumeradas, el cuerpo del juguete, a modo de platillo, comprende una pieza  
75



base -1- de planta discoidal de cuyo fondo se elevan unos tabiquillos -2- y -3- que delimitan un espacio rectangular en que se montan las pilas secas -4-, al tiempo que conforman guías para coplo y mentado de unas pletinas -5- y 80 -6- en un lado, y -7- y -8- en el opuesto, prolongandose de la primera de éstas -7- un brazo o rama cuyo extremo -9- se constituye en contacto fijo para el casquillo de una pequeña lámpara -10- al tiempo que en resorte que asegura el encaje de dicha lámpara entre los tabiquillos -11- y vástagos 85 -12- que se elevan del fondo de la pieza base -1-; de la pletina -8- se prolonga también un brazo o rama cuyo extremo -13- queda enfrenteado al polo central del casquillo de la lámpara -10- y hace contacto con él solamente por efecto de la fuerza centrífuga que se produce al girar el juguete. En el contorno de esta pieza base -1- se elevan equidistantes 90 unos cilindros -14- que, en su parte frontal, presentan una abertura -15- en el sentido de generatriz.

La pieza tapa de cobertura -16-, complementaria de la pieza base -1-, es de planta circular pero con diámetro 95 ligeramente menor y, en su contorno presenta unos rebajes -17- en forma de casquete esférico los cuales se adaptan sobre las porciones cilíndricas -14- de la pieza base -1-. En el centro del fondo de esta pieza de cobertura se eleva un tabique -18- que se complementa con otro -19- previsto en 100 la pieza base, y con perforaciones pasantes, la central para



disposición del tornillo y tuerca de fijación, y las cola-  
terales para paso de los cordones =20-21 (ver figura 3) cuyos  
extremos están anudados a respectiva anilla =22-23-, cuyos  
cordones y anillas se constituyen en medio de accionamiento  
105 del juguete.

Una vez montado el conjunto del juguete, tal y co-  
mo se muestra en la figura 3, su accionamiento se determina  
por arrollado de los cordones =20-21- y, traccionando las  
anillas =22-23- en sentido opuesto y en sentido de aproxima-  
110 ción, alternativamente, se determina el giro continuo del  
juguete produciendo los cilindros =14- un peculiar sonido, de  
mayor o menor intensidad, según la velocidad que se imprima  
al juguete, al tiempo que, por efecto centrífugo el contacto  
móvil =13- conecta con el polo central de la lámpara =10- de-  
115 terminando su encendido y, consecuentemente, la iluminación  
del cuerpo del juguete al tiempo que suena.

De la descripción que antecede se infiere la consti-  
tución, montaje y funcionalidad del juguete girante sonoro  
luminoso objeto de la idea de este modelo de utilidad, así  
120 como las peculiares características que le diferencian de lo  
conocido hasta el presente.

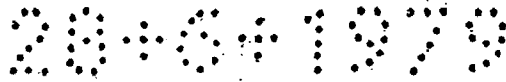
Se hace constar a los efectos oportunos que en el  
objeto de este modelo de utilidad se podrán introducir todas  
aquellas variaciones de detalle que las circunstancias y la  
125 práctica pudieran aconsejar, siempre y cuando que, con las

20001979

mismas, no se modifiquen las características esenciales descritas del juguete girante sonoro luminoso que se preconiza.

N O T A

130            Se declara de novedad el contenido de las siguientes reivindicaciones.



REIVINDICACIONES

135 1a.- Jugete girante sonoro luminoso, que se ca-  
racteriza por comprender dos piezas díscoïdales que se aco-  
plan y fijan entre sí determinando un cuerpo a modo de pla-  
tillo, constituyendose una de las indicadas piezas en base  
soporte de los elementos funcionales del conjunto, y la  
otra en su tapa de cobertura, presentando aquélla en su in-  
terior unos tabiquillos que delimitan un espacio rectangu-  
lar para montado en serie de dos pilas secas, y conforman  
140 guías en que se encajan y montan unas pletinas conductoras,  
de dos de las cuales se prolonga respectiva rama de las  
que una actua de contacto lateral fijo para una lámpara  
y de resorte de fijación de la misma entre los tabiquillos  
145 y pivotes de encaje, y la otra rama queda enfrentada al  
polo central de la indicada lámpara con el que hace con-  
tacto solo al producirse su desplazamiento hacia aquél,  
por efecto centrífugo, aliser accionado el conjunto en sen-  
tido de giro y sobrepasar una determinada velocidad.

150 2a.- Jugete girante sonoro luminoso, que se ca-  
racteriza porque la pieza base, a que se hace referencia  
en la reivindicación anterior, tiene en su contorno unas  
porciones cilíndricas huecas, cerradas por sus bases, y con  
una abertura frontal, las cuales producen un determinado  
155 sonido, de mayor a menor intensidad, según la velocidad  
de giro que se le imprima al cuerpo del juguete; del cen-

28.6.1979

tro del fondo de esta pieza se eleva un tabique con perforación roscada en su centro y dos perforaciones pasantes para paso de los cordones de accionamiento.

160 3ª.- Juguete girante sonoro luminoso, que se caracteriza porque la pieza tapa de cobertura, a que se hace referencia en la primera reivindicación, presenta en su contorno unos rebajes en forma de casquete esférico que se adaptan a la parte superior de las porciones cilíndricas  
165 del contorno de la pieza base, del fondo se elevan pivotes que aseguran la inmovilidad de los elementos que cubre y un tabiquillo central con tres perforaciones pasantes coincidentes con las del tabiquillo central de la pieza base,  
170 el del centro para el tornillo de fijación y los otros dos para los cordones de accionamiento que están unidos por los extremos a correspondiente anilla.

4ª.- JUGUETE GIRANTE SONORO LUMINOSO.

Todo ello tal y como se describe y reivindica en la presente memoria que consta de 9 hojas mecanografiadas  
175 por una sola de sus caras y se ilustra con las láminas de dibujos adjuntas.

Barcelona para Madrid, 28 Junio 1.979

D. Narciso Saurina Canals

P. a.

J. MAYOL

P. D.

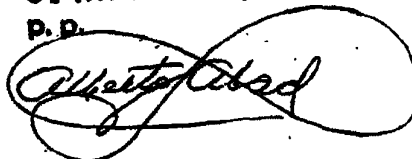
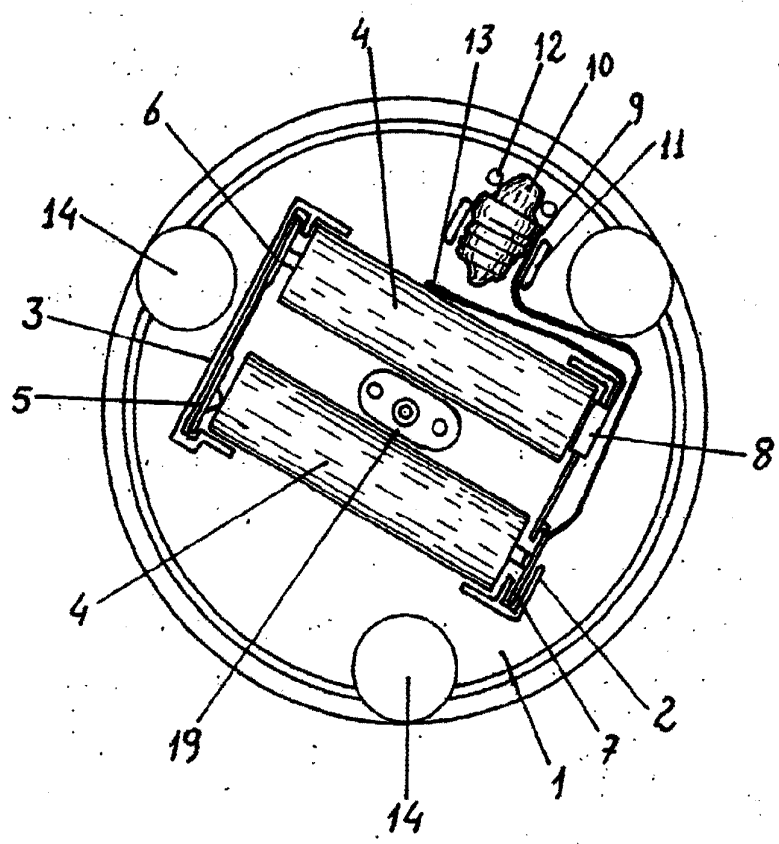
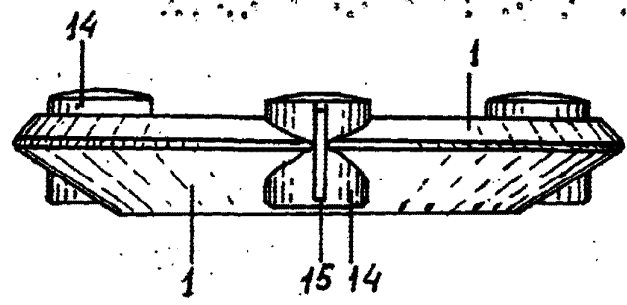


FIGURA 1



ESCALA VARIABLE

Madrid, 28 Junio 1.979  
D. Narciso Saurina Canals  
p.a.

J. MAYOL  
P.P.

FIGURA 2

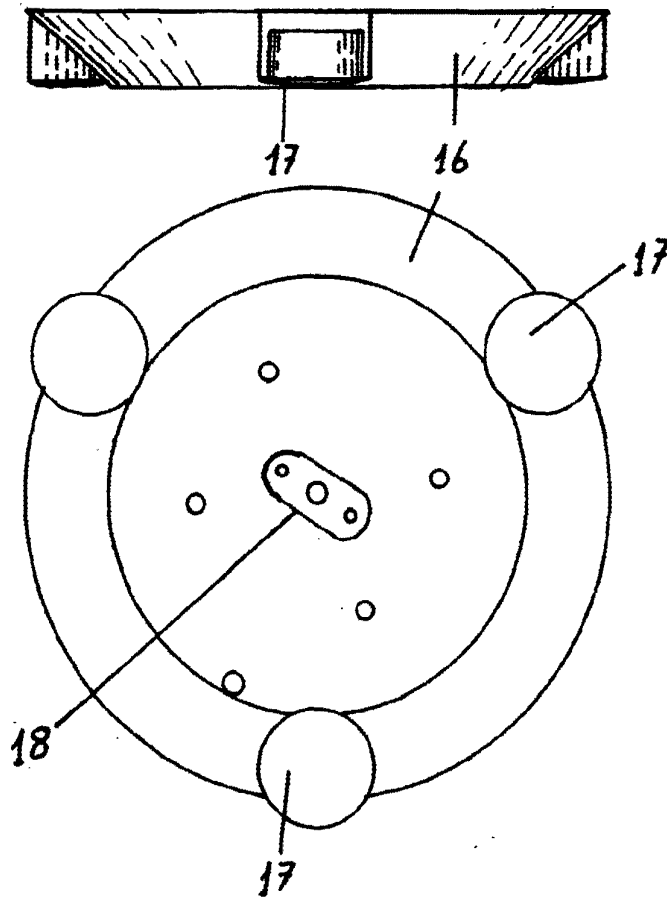
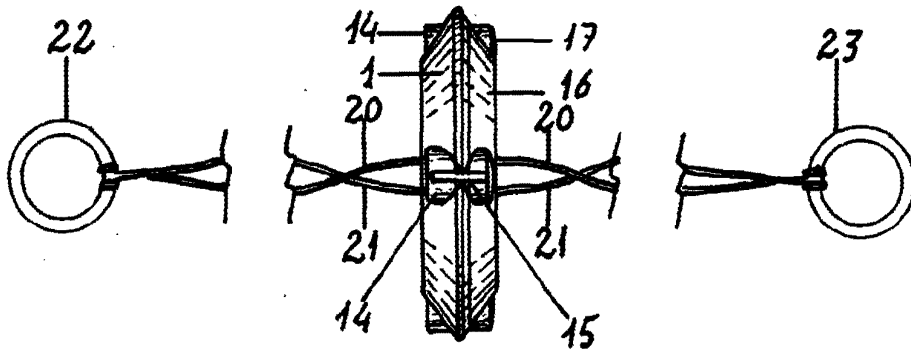


FIGURA 3



Madrid, 28 Junio 1.979

D. Narciso Saurina Canals  
p.a.

J. MAYOL

D.P.

ESCALA VARIABLE