

AÑO

Expediente núm. 243878



# REGISTRO DE LA PROPIEDAD INDUSTRIAL

**PATENTE DE** INTRODUCCION

**MEMORIA DESCRIPTIVA**

que se acompaña a la solicitud de

una **PATENTE DE** Introducción por 10 años, en España

a favor de

Espej Española S. A.

, de nacionalidad

española

domiciliado en

Madrid

calle de

Sagasta

núm. 25

por:

Perfeccionamientos en la construcción de cajas de resonancia

Nº 6971

Agente Sr. Fernandez Candelas



243878

MEMORIA DESCRIPTIVA

PARA UNA PATENTE DE INTRODUCCION POR DIEZ AÑOS EN ESPAÑA A  
FAVOR DE ESPEL ESPAÑOLA S. A., DE NACIONALIDAD ESPAÑOLA,  
DOMICILIADA EN MADRID, Sagasta, 23

sobre:

" PERFECCIONAMIENTOS EN LA CONSTRUCCION DE CAJAS DE RESO-  
NANCIA "

& & & & & & &

La presente patente de introducción se refiere a perfec-  
cionamientos en la construcción de cajas de resonancia.

Hasta la fecha la construcción de estas cajas de resonancia presentaba grandes irregularidades para la consecución tan deseada de la llamada alta fidelidad, puesto que difícilmente se obtenía un sonido perfecto en la retransmisión a través de la caja de resonancia, ya que su acústica no reflejaba fielmente la voz o la música retransmitida por el aparato receptor.

El objeto de esta patente de introducción permite la construcción de cajas de resonancia técnicamente perfectas, mediante la disposición de medios acústicos, cuya disposición en el interior de la caja de resonancia permiten al usuario conseguir una audición completísima captando los sonidos de todo género sin dificultad alguna.

Para mejor comprensión del objeto que se protege, en los di-



bujos adjuntos, y a título de ejemplo práctico de realización, no limitativo, se representa una forma de ejecución en los que :

La fig. 1ª representa una vista general de una caja de resonancia, construida de acuerdo con los principios que informa esta patente, y

La fig. 2ª constituye una vista frontal del filtro acústico dispuesto en la parte central del interior de la caja de resonancia.

De acuerdo con dichos dibujos la caja de resonancia (1) tiene establecida en su parte superior (2) y en su cara frontal, un orificio (3).

Se ha previsto en el interior de la caja (1) y en su parte central (4) un filtro acústico (5) en el que se han dispuesto simétricamente una serie de ranuras, cuyo filtro está constituido por un tablero de madera finísima, acondicionándose el conjunto con un material absorbente que permita la alta fidelidad en la reproducción de los sonidos captados por el aparato receptor de radio o máquina parlante.

Si bien la forma de ejecución aquí descrita constituye aplicación preferente de este registro, ha de entenderse que la misma no queda limitada, pudiendo introducirse modificaciones de detalle, sin que ello altere su esencialidad, perfectamente definida en esta memoria, dibujos ilustrativos y nota reivindicatoria.

N O T A

En resumen : la presente patente de introducción recaerá sobre las siguientes reivindicaciones :

1ª. - Perfeccionamientos en la construcción de cajas de resonancia, caracterizados por la disposición de un filtro acústico en el que previamente se han establecido una serie de ranuras dispuestas simétricamente, cuyo filtro constituido por un tablero de



30

- 3 -

243878

5

madera finísima se coloca en el compartimiento de la caja de resonancia entre la parte superior donde vá el altavoz y la caja de resonancia propiamente dicha o parte inferior, todo ello bien acondicionado con un material absorbente que permita la alta fidelidad en la reproducción de los sonidos captados por el aparato receptor.

2ª. - PERFECCIONAMIENTOS EN LA CONSTRUCCION DE CAJAS DE RESONANCIA.

Según se describe en esta memoria que consta de tres hojas escritas a máquina por una sola cara y dibujos.

Madrid 30 de Agosto de 1958

CARLOS FERNANDEZ CANDELAS

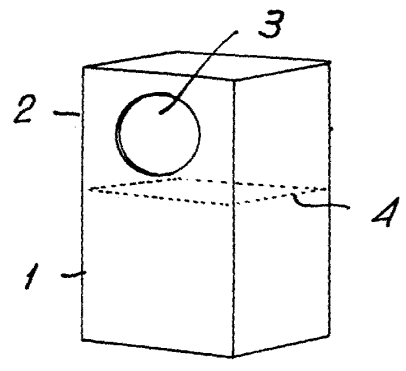
P. P.

GREGORIO DE LOME



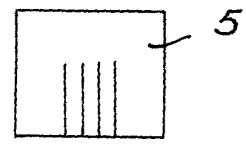
30

FIG. 1.



243878

FIG. 2.



Madrid. 30 JUN 1966  
CARLOS FERNANDEZ  
D.P.

*[Handwritten signature]*

ESCALA VARIABLE.