



ESPAÑA

**MODELO DE UTILIDAD**

Concedido al Registro de acuerdo con los datos que figuran en la presente descripción y según el contenido de la memoria adjunta.

43382  
FECHA DE PRESENTACION  
- 3 MAYO 1979

50 PRIORIDADES:	51 NUMERO	52 FECHA	53 PAIS
-----------------	-----------	----------	---------

57 FECHA DE PUBLICIDAD	58 CLASIFICACION INTERNACIONAL H63D13/00
------------------------	---------------------------------------------

59 TITULO DE LA INVENCIÓN  
"Diorama plegable".

71 SOLICITANTE (ES)  
D. José Maria Sanza Agreda

DOMICILIO DEL SOLICITANTE  
Gran Via Carlos III, 58/60 E Entlo 1ª - BARCELONA .- 28

72 INVENTOR (ES)

73 TITULAR (ES)

74 REPRESENTANTE  
D. Joaquin Bolibar Pera.

CANCELADO

2148 - 2-979

MODELO DE UTILIDAD  
=====

Memoria descriptiva

5 El presente Modelo de Utilidad tiene por  
objeto un diorama plegable del tipo manual, que per-  
mite cualquier tipo de representación documental di-  
dáctica, recreativa, etc ., permitiendo la visión de  
diferentes escenas, alusivas a hechos históricos, a  
temas relacionados con materias de enseñanza, teatra  
10 les, etc.

Por otra parte, el diorama plegable de que  
se trata es de constitución sencilla, a base de lám-  
nas de cartulina troqueladas e impresas, por lo que  
el diorama puede ser obtenido en condiciones econó-  
micas favorables.  
15

El diorama plegable de tipo manual objeto  
del presente registro se caracteriza porque consiste  
en un recinto plegable a modo de acordeón constituí-  
do por una pared delantera provista de una ventana  
20 para su observación, una pared posterior y una plura-  
lidad de paredes intermedias a modo de tabiques provis-  
tas de amplias aberturas dispuestas entre las anteriores  
cuyas paredes están provistas de ornamentaciones gráfi-  
cas de figuras y decorados parciales de un decorado ge-  
25 neral que en conjunto reproducen una representación,  
y están unidas por sus lados por sendas paredes late-  
rales dobladas en zig-zag a modo de fuelle para espa-  
ciarlas convenientemente , permitiendo una posición

de plegado en la que están adyacentes y una de desplegado para su utilización en la que están espaciadas a voluntad, de manera que al mirar la representación por la ventana se observan las representaciones parciales en distintos planos proporcionando el conjunto una sensación óptica semejante a relieve.

Para facilitar la explicación más detallada y su comprensión, se acompaña una hoja de dibujos en los que se ha representado un caso práctico según una forma de realización preferida del diorama plegable de las características indicadas, que se citan sólo a título de ejemplo no limitativo del alcance de la invención.

En dichos dibujos:

La figura 1 es una vista en alzado lateral y sección del diorama, ilustrado esquemáticamente, en posición desplegada de uso.

La figura 2 muestra el diorama en perspectiva asimismo en posición desplegada de uso.

Considerando los dibujos, el diorama plegable de referencia consta de un recinto que reproduce una representación formado por una pared delantera -1- y una posterior -2-, constituidas por respectivas láminas de cartulina o cartón, dos paredes laterales -3- hechas de un papel fuerte o cartulina y provistas de sendas sucesiones de pliegues en zig-zag -4-, y estando dispuestas entre las paredes delanteras y posterior una pluralidad de paredes intermedias a modo de tabi-

21:5 - 4:57:9

5           ques -5-, en cuya cara delantera están impresas unas representaciones gráficas -6- que constituyen otros tantos decorados parciales situados en distintos planos, formando el conjunto de dichos decorados parciales un decorado general y estando los referidos tabiques -5- provistos de unas amplias aberturas -7- que quedan circundadas por las representaciones gráficas -6-. Asimismo, la cara delantera de la pared posterior -2- está impresa de forma que constituirá el fondo de la representación de que se trata.

10

          Los tabiques -5- están unidos por sus dos bordes laterales a respectivas líneas de pliegue de las paredes laterales -3-, de tal manera que el citado recinto puede ser plegado y desplegado en acordeón y en la posición de plegado los tabiques -5- quedan adyacentes, mientras que en la posición desplegada, o sea en la condición extendida de las paredes laterales -3-, -3-, durante su utilización, los tabiques -5- se mantienen separados entre sí debidamente.

15

          La pared delantera -1- está dotada de una ventana para la observación del recinto, en forma de un orificio visor -8- provisto ventajosamente de una lámina transparente -9-, a través de cuyo visor se mira el recinto en la posición desplegada, con lo que las aberturas -7- de los tabiques sucesivos -5- permiten ver simultáneamente todos los decorados y las figuras constituidos por las representaciones gráficas -6-, de manera que los tabiques -5- espaciados se ven superpuestos.

20

25

5       tos y sus decorados ocupan respectivos planos distintos del decorado general que reproduce la representación en cuestión, compuesto por el conjunto de todos los decorados, confiriendo al conjunto al mirarse por el citado orificio visor una sensación de relieve.

10       De preferencia, la pared delantera -1- presentará representaciones impresas alusivas al tema a que se refiere el decorado compuesto por los decorados parciales representados en los tabiques -5-. Asimismo, dicha lámina delantera, puede presentar leyendas relacionadas con dicho tema.

15       La ventana -8- de la pared delantera -1-, puede presentar cualquier contorno conveniente, independientemente que en los diseños se haya ilustrado en forma de orificio, así, puede consistir en una amplia abertura substancialmente rectangular que determine que dicha pared adopte la forma de un marco rectangular. Por supuesto, la lámina transparente -9- no es imprecindible.

20       Aunque no se ilustra en los diseños, el presente modelo puede incorporar medios para mantener el diorama en posición desplegada proporcionando al mismo tiempo cierta rigidez al conjunto. De preferencia tales medios pueden consistir en varillas de cualquier naturaleza conveniente, que mantengan en posición separada las paredes delantera y posterior.

25

Asimismo, el presente modelo prevé medios de suspensión del diorama, para que en posición desplegada

de utilización, se pueda disponer sobre una superficie plana, tal como una mesa o similar, o bien suspendido o colgado del techo o de una pared. De igual forma, dicho diorama puede estar provisto eventualmente de sendas paredes superior e inferior plegables para definir un recinto cerrado, pudiendo incorporar asimismo medios de iluminación para conseguir determinados efectos.

El conjunto comprenderá ventajosamente una caja plana (no ilustrada) apta para guardar el diorama plegado, y eventualmente los accesorios mencionados, cuya caja en su cara frontal, al menos ostentará gráficos, formando una portada, alusiva al tema representado en el diorama. El diorama plegado junto con la citada caja, ocupa un espacio muy reducido que permite guardar el conjunto fácilmente.

El modelo, dentro de su esencialidad, puede ser llevado a la práctica en otras formas de realización que difieran tan sólo en detalle de la indicada únicamente a título de ejemplo, a las cuales alcanzará asimismo la protección que se desea obtener. El diorama plegable de referencia podrá ser fabricado en cualquier configuración y tamaño y con los materiales más convenientes, por quedar todo ello comprendido en el espíritu de las reivindicaciones siguientes.

215-71979

N O T A

Se reivindica como objeto del presente Modelo de Utilidad:

5 1.- Diorama plegable, caracterizado porque  
consiste en un recinto plegable a modo de acordeón cons  
tituido por una pared delantera provista de una venta-  
na para su observación, una pared posterior y una plu-  
ralidad de paredes intermedias a modo de tabiques pro-  
vistas de amplias aberturas dispuestas entre las ante-  
10 riores , cuyas paredes están provistas de ornamentaciones  
gráficas de figuras y decorados parciales de un decora-  
do general que en conjunto reproducen una representa-  
ción, y están unidas por sus lados por sendas paredes  
laterales dobladas en zig-zag a modo de fuelle para es-  
15 paciarlas convenientemente, permitiendo una posición  
de plegado en la que están adyacentes y una de desple-  
gado para su utilización en la que están espaciadas a vo-  
luntad, de manera que al mirar la representación por la  
ventana se observan las representaciones parciales en  
20 distintos planos proporcionando el conjunto una sensa-  
ción óptica semejante a relieve.

2.- Diorama plegable.

Esta memoria consta de ocho paginas escritas  
por una sola cara.

2145 - 8 - 900

BARCELONA, - 3 MAYU 1979

P. A.

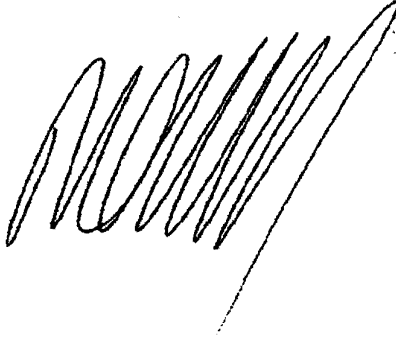
A large, stylized handwritten signature in black ink, consisting of several overlapping, sweeping strokes that form a complex, abstract shape.

FIG. 1

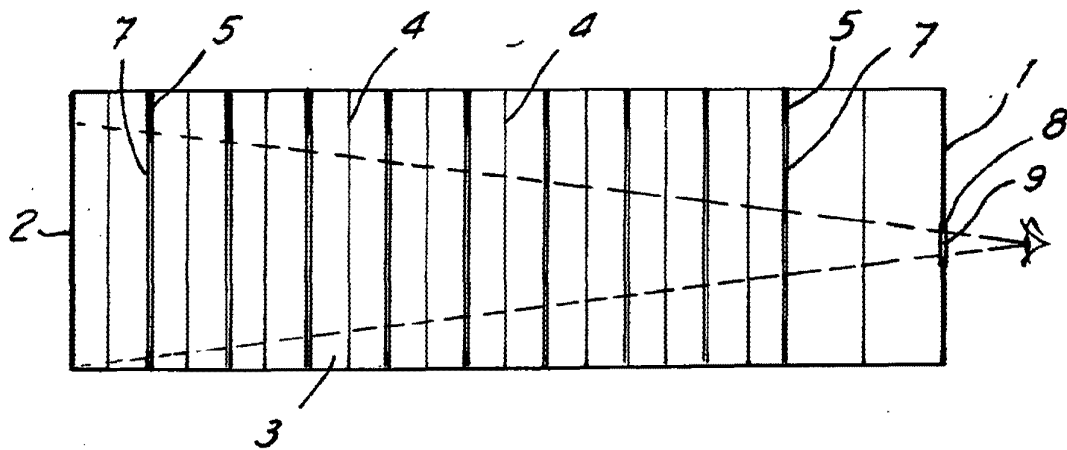
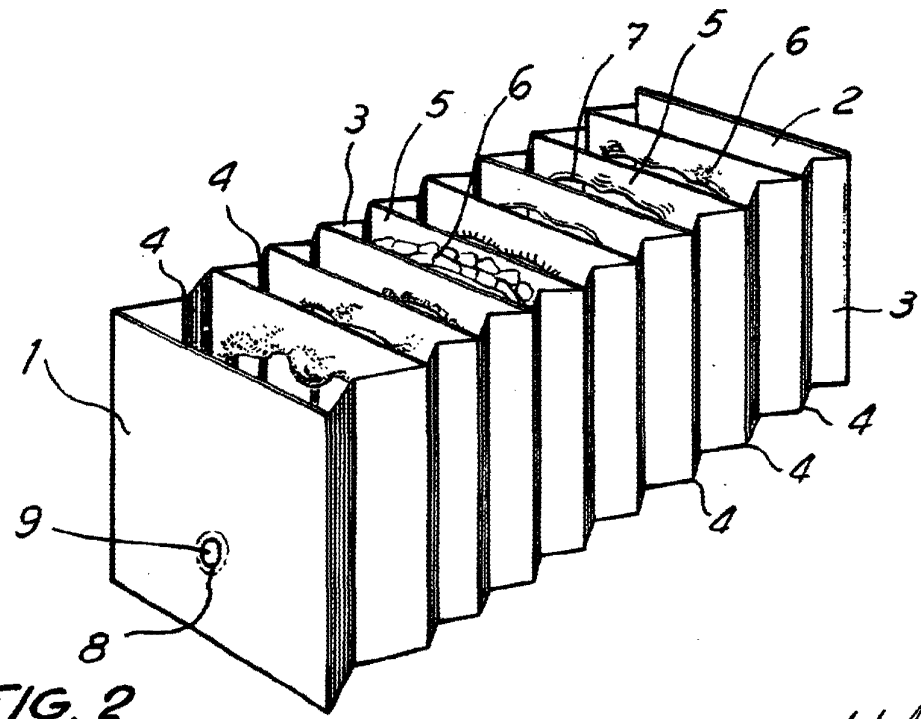


FIG. 2



FOR AUTHORIZATION  
[Handwritten signature]