

AÑO 1.958

Expediente núm. _____



243349

REGISTRO DE LA PROPIEDAD INDUSTRIAL

PATENTE DE INTRODUCCIÓN

MEMORIA DESCRIPTIVA

que se acompaña a la solicitud de

una **PATENTE DE** Introducción por diez años, en España

a favor de

PAUL BUCHHE

, de nacionalidad

alemana

domiciliado en WUPPERTAL/HEBENFELD

calle de Lederstrasse,

núm. 17

por:

"Perfeccionamientos en la construcción de plumas estilográficas
con émbolo hueco dispuesto desplazable en el extremo trasero
del mango"

Nº 5969

Agente Sr. Fernandez Candelas



28 JUN

243349

MEMORIA DESCRIPTIVA

de una Patente de Introducción a nombre de PAUL BUSCHLE, de nacionalidad alemana, domiciliado en WUPPERTAL-ELBERFELD, Leders-
trasse, 17 (Alemania); por: "PERFECCIONA-
MIENTOS EN LA CONSTRUCCION DE PLUMAS ESTI-
LOGRAFICAS CON EMBOLO HUECO DISPUESTO DES-
PLAZABLE EN EL EXTREMO TRASERO DEL MANGO".

..oo0000oo..

El invento se refiere a una pluma estilográfica con un émbolo hueco dispuesto desplazable en el extremo trasero del mango, guiado en un anillo de junta y envuelto por un muelle espiral que actúa de muelle de retroceso, sobresaliendo del mango dicho émbolo con un extremo cerrado.

Especialmente cuando estas plumas estilográficas se proveen de un tubo de carga, se limita la carrera y la guía del émbolo. Por esto se perjudica la junta hermética



243349²⁸

de la cámara de tinta hacia el exterior.

10 Ya son conocidas plumas estilográficas con un émbolo de empuje alojado desplazable en el extremo trasero del mango y mantenido en su posición extrema mediante un muelle espiral. En estas plumas el muelle rodea al émbolo hueco por fuera de la cámara para la tinta. Por un lado se apoya sobre
15 un manguito de junta apoyado a su vez sobre un saliente anular en el mango, y por otro lado, contra un saliente del émbolo.

En otra forma conocida de ejecución de estas plumas estilográficas el apoyo del émbolo se dispone en una parte es
20 pecial desatornillable del extremo del mango, de suerte que el émbolo, después de acoplado con la pieza de apoyo, puede encajarse en el mango.

Esta forma de construcción conocida, por efecto de sus compenetraciones exige emplear una subdivisión múltiple
25 mediante roscas. Por ello no solo se elevan considerablemente los gastos de fabricación, sino que también el acoplamiento de las piezas resulta más complicado y roba bastante tiempo. Además estas plumas acopladas mediante roscas tienen el inconveniente de que por soltarse impensadamente la unión ros
30 cada el soporte, presentan fugas y puede salir la tinta.

El invento se propone conseguir una conformación sencilla y una seguridad elevada en la unión del émbolo con el soporte. Se parte de un émbolo hueco que se guía por un anillo de junta rodante entre el vástago del émbolo y el agujero o tubo del soporte o mango.
35



243349⁸

Para este objeto el extremo del émbolo hueco posee según el invento un lomo o resalte anular que se apoya contra otro lomo de la pared del soporte con intercalación de un anillo de junta, mientras que sobre el otro extremo se asienta un casquillo de guía con auxilio de un anillo elástico.

De este modo se hace ahora posible construir el mango con un lomo fijo saliente hacia dentro, proveerlo también por su extremo inferior de un lomo o resalte anular, meter por un lado en el mango el émbolo hueco que lleva el anillo de junta y después de haber colocado sobre el émbolo el muelle de presión que se apoya sobre el lomo del vástago, sujetar sobre el extremo exterior del émbolo un casquillo de guía con auxilio de un resorte anular. Este último se efectúa de modo que el muelle se empuje hacia atrás mediante el casquillo de guía, se coloque el resorte anular sobre el extremo del émbolo provisto de una ranura y luego se deje libre el muelle, quedando entonces el resorte anular aprisionado por una canaladura del casquillo de guía abierta hacia el extremo. De este modo se suprime toda rosca. Gracias a esto no solo se aumenta la seguridad en el empleo de la pluma, sino que además se logra una mayor carrera para el émbolo y un espacio mayor para la tinta.

El objeto del invento se ilustra en el adjunto dibujo en una ejemplo de ejecución, presentando,

La figura 1 una sección longitudinal por la pluma estilográfica estando el émbolo hueco en su posición más alta,



24334 20

La figura 2 una sección longitudinal parcial es-
tando el émbolo hueco empujado hacia abajo,

65 La pluma estilográfica se compone de un mango o
vástago 1, que en el extremo delantero lleva una cabeza
construida del modo conocido con conductor de tinta y plu-
ma. Del conductor de la tinta parte el tubo de carga 2 ha-
cia atrás, hasta próximamente el extremo del vástago 1.
70 Aproximadamente en el centro del vástago se prevé un resal-
te anular 3 saliente hacia dentro. Contra este resalte se
apoya una junta anular 4 de material elástico, por ejemplo
corcho, goma o similar. Esta junta anular 4 tiene sección
transversal circular. Por el extremo delantero del vástago
75 1 se introduce un émbolo hueco 6 en forma de caperuza. Es-
te émbolo hueco es un cilindro liso y solo en su extremo
más delantero posee un collarín 7. Con este collarín se
apoya contra la junta anular 4. Alrededor del émbolo hueco
se enchufa un muelle espiral 8 que por un lado se apoya
80 contra el resalte anular 3 y por otro lado contra la cara
frontal 9 de un manguito 10. Este manguito 10 se asienta
sobre el extremo superior del émbolo hueco 6 y se fija en
él en forma desmontable. Para este objeto el manto exterior
del émbolo hueco 6 está por su extremo más alto provisto de
85 una ranura anular, en la que se asienta un anillo elástico
11. Este anillo elástico 11 agarra también en una escota-
dura correspondiente que se encuentra en el extremo más
alto del manguito 10. La caperuza de protección 12 posee
la rosca 13 que tiene su contrarrosca 14 en el extremo mas



243349

90 alto del mango 1.

95 El muelle espiral 8 tiende a empujar constantemente hacia arriba al émbolo hueco 6. La junta 4 se oprime así contra el resalte anular 3, de suerte que se garantiza una junta hermética perfecta con auxilio de este muelle espiral 8. El acoplamiento o armado de la pluma es extraordinariamente sencillo, por el extremo delantero del mango se mete primeramente el anillo de junta 4. Luego por el mismo extremo se introduce el émbolo hueco 6 el muelle espiral 8. Luego el manguito 10 se asienta sobre el émbolo hueco y el anillo elástico se mete en las ranuras anulares. El desarme se realiza en sucesión inversa y tampoco ofrece dificultad alguna. Por atornillar o desatornillar la caperuza 12 no puede soltarse ningún tope o junta.

100 Si ahora para llenar la pluma, se empuja hacia abajo el émbolo, entonces el anillo 4 rueda dentro del vástago 1 (veasé figura 2 de suerte que a pesar de tener una junta muy buena solo se produce un rozamiento muy pequeño (veasé figura 2).

. - . N O T A . - .

110 1.- Perfeccionamientos en la construcción de plumas estilográficas con un émbolo hueco dispuesto desplazable en el extremo trasero del mango guiado en una anilla de junta y circundando por un muelle espiral que actúa de muelle de retroceso, sobresaliendo del mango el émbolo con su extremo cerrado, caracterizado porque uno de los extremos del émbolo hueco (6) posee un lomo o resalte anular (7) que se apoya contra otro lomo (3)

115 de la pared del soporte o mango (1) con intercalación de un anillo de junta (4) mientras que sobre el otro extremo se asienta un manguito de guía (10) con auxilio de un anillo elástico (11).



- 6 -

24334

2.- PERFECCIONAMIENTOS EN LA CONSTRUCCION DE PLUMAS ESTILOGRAFICAS CON EMBUDO HUECO DISPUESTO DESPLAZABLE EN EL EXTREMO TRASERO DEL MANGO.

Tal como se describe y reivindica en la presente Memoria Descriptiva que consta de seis hojas escritas a máquina por una sola cara y de sus correspondientes dibujos.

Madrid, 28 de Julio de 1958.

Carlo Juguera

28

2 4334 9

Fig. 1

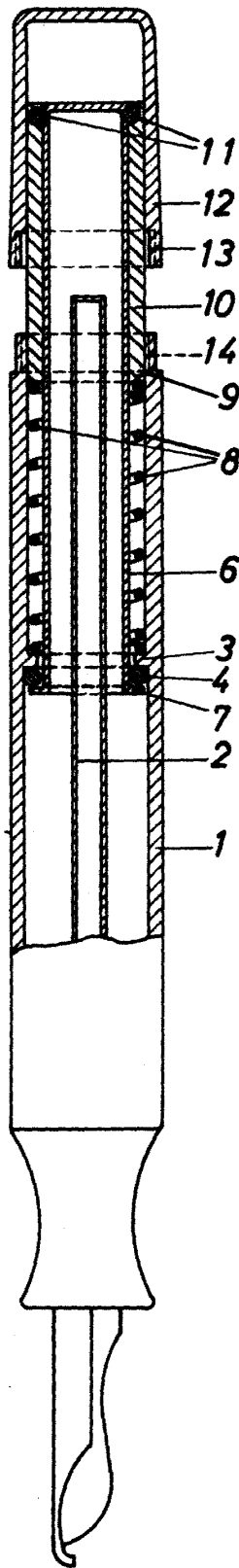
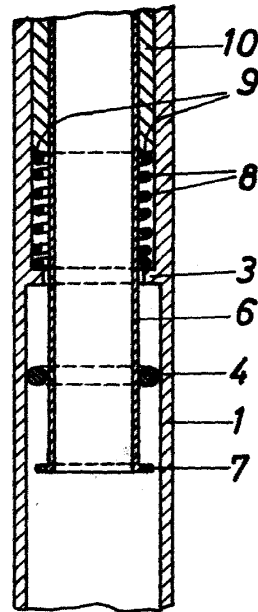


Fig. 2



Madrid, 28 de Julio de 1958.

Paul Buschle

ESCALA VARIABLE