

MINISTERIO DE INDUSTRIA Y ENERGIA

Registro de la Propiedad Industrial



ESPAÑA

19	ES	11	NUMERO	10	Y
		21	236891		
		22	FECHA DE PRESENTACION		
			27 Junio 1978		

MODELO DE UTILIDAD

Concedido el Registro de acuerdo con los datos que figuran en la presente descripción y según el contenido de la Memoria adjunta.

30	PRIORIDADES:	32	FECHA	33	PAIS
	31	NUMERO			

47	FECHA DE PUBLICIDAD	51	CLASIFICACION INTERNACIONAL
			A63F

54	TITULO DE LA INVENCIÓN
	"PUPIRE AUTOMÁTICO DE CONTROL PARA EL JUEGO DEL "BINGO"

71	SOLICITANTE (S)
	D. JUAN ARRIBAS GONZALEZ

	DOMICILIO DEL SOLICITANTE
	C/. de la Nave, nº 7 - VALENCIA-3

72	INVENTOR (ES)
	D. JUAN ARRIBAS GONZALEZ

73	TITULAR (ES)
	D. JUAN ARRIBAS GONZALEZ

74	REPRESENTANTE
	D. JUAN LOPEZ SANCHEZ

EXPEDIENTE: MODELO DE UTILIDAD

Titular: D. JUAN ARRIBAS GONZALEZ

Nacionalidad: Española

Domicilio: C/. de la Nave 1, nº 70 - VALENCIA-3

Objeto: "PUPITRE AUTOMATICO DE CONTROL PARA EL JUEGO DEL BINGO"

Prioridad:

### MEMORIA DESCRIPTIVA

En la presente Memoria Descriptiva y en los dibujos adjuntos van a ponerse de manifiesto las características que ofrece un nuevo pupitre automático de control para el juego del "bingo", en el que concurren las características de novedad y utilidad recreativa, que --  
5 exige el vigente Estatuto-Ley de Propiedad Industrial, -- para acordar a su titular, el privilegio de su exclusiva explotación industrial y comercial en España.

No estimo que sea necesario referirnos ahora a lo que es "el bingo", puesto que se trata de un juego --  
10 autorizado y que viene practicándose en toda España, --

siendo su práctica y sus normas sobradamente conocidas.

15 La función que tienen fundamentalmente los elementos que integran el objeto de este Modelo, no es otro que el de dotar de la máxima garantía y a la vez proporcionar elementos que sean claramente visibles al objeto de que el desarrollo del juego no admita suspicacias por parte de nadie.

20 En esencia, consiste fundamentalmente en una amplia cápsula esférica, realizada con materiales plásticos, y cuya mitad superior es transparente y opaca su mitad inferior, estando provista de su oportuna entrada al objeto de que un funcionario de la casa pueda, desde este lugar, informar y emitir todas las incidencias y datos correspondientes al juego, conteniendo en el interior de esta cámara de control un conjunto de mandos y aparatos, conectados en circuito cerrado, mediante los cuales se lleva adelante de forma mecánica toda la práctica del juego. Evidentemente la práctica se desarrolla provocando en un bombo un torbellino de aire que origina un movimiento de las bolas dentro de la esfera transparente que es el bombo y la captación de las mismas a través de un tubo central que las traslada hasta un depósito superior o aparato marcapasos que permite o consiente el paso de cada una de las bolas y de una en una, quedando reflejadas en el aparato ~~monitor~~ de TV, y que una vez controladas se depositan automáticamente y por el orden de su paso, en un serpentín, o conjunto de rampas de pendiente intercaladas con lo que se consigue su almacenamiento ordenado al término del serpentín al objeto de que en todo mo-

25

30

35

40

mento, los jugadores puedan apreciar visualmente el ór--  
den exacto de salida de cada una de las bolas numeradas.

45 Evidentemente es preciso el contar con una pan-  
talla numerada del 1 al 90 en la que, con pulsadores --  
eléctricos que se encuentran en la cabina de control, an-  
teriormente citada, y a medida que las bolas salen pre--  
miadas y por el orden que circulan por el aparato marca-  
pasos, permite al controlador pulsar el número correspon-  
diente a la bola salida de forma que queda iluminado su  
50 número en la pantalla.

En la expresada cabina se encuentran a la vez  
ubicados los mandos de finalización del juego, de compro-  
bación de las tarjetas de "bingo", con una cámara de TV,  
para la constancia de todos los jugadores de que, la tar-  
55 jeta premiada, ha cubierto todas las bolas extraídas, --  
tanto para comprobar el premio de "línea" como para el --  
del premio del "bingo".

En las láminas de dibujos que se acompañan se  
muestran las partes que integran la instalación completa  
60 del objeto de este Modelo, y así tenemos que las figuras  
1ª y 2ª, de la lámina primera de dibujos constituyen sen-  
das vistas en alzado y planta del aparato para la prácti-  
ca de este juego, y en las figuras 3ª, 4ª y 5ª de la lá-  
mina segunda, están representadas las vistas en planta,  
65 en sección vertical y en alzado de la cabina de contro--  
les; en la lámina tercera, y en las figuras 6ª y 7ª, apa-  
recen sendos detalles del módulo obturador-visor, y por  
fin en la lámina cuarta y última del juego de planos, --  
las figuras 8ª y 9ª, constituyen detalles del cajetín --

70 con el serpentín totalizador de las bolas que van saliendo del bombo de las figuras 1ª y 2ª.

Haciendo referencia a las figuras de las láminas adjuntas, señalamos con -1- al bombo contenedor de las bolas normalmente de metacrilato, por su carácter --  
75 transparente, en cuyo interior se encuentran alojadas -- las bolas -2- con que se lleva a cabo la práctica de este juego, con -3- señalamos el depósito inferior, que -- contiene el generador de aire, que insufla, mediante un ventilador de género normal y corriente pero que se encuentra centrado, una fuerte corriente de aire que penetra en el depósito -1- y que crea en su interior un torbellino que tiene como función la de crear un continuo --  
80 movimiento en las bolas a fin de mezclarlas de forma que se aleje toda suspicacia de una situación convencional o prevista con anterioridad en la disposición de estas bolas, pudiendo decir que estas son "barajadas" en idénticas condiciones que se alcanzarían con un bombo móvil.

En el interior del bombo encontramos un tubo de captación -4- que se abre muy cerca del fondo del bombo, en cuyo interior y con -5- señalamos unas tirillas de goma que se fijan en la parte inferior o casquete para --  
90 amortiguar la caída de las bolas durante sus agitados movimientos creados por el torbellino.

Por el tubo -4- suben las bolas hasta un depósito -6-, en el que se encuentra alojado un aparato con una leva marcapasos (véase lámina tercera) y que cuya leva -7-, o estrella clasificadora de bolas, es accionada --  
95 por el marcapasos y en la antesala de esta estrella cla-

100 sificadora afluyen los tubos -8- y -9-, éste de rechazo  
de bolas y el -8- de entrada, saliendo las bolas selec-  
cionadas por la estrella clasificadora, por el conducto  
-10-. En un punto del recorrido, quedan situadas las bo-  
las ante una cámara de TV -11- cuyo visor -12- encara al  
105 punto donde la bola queda momentáneamente detenida y a -  
la vez iluminada por los elementos dispuestos en el caje-  
tín -13-.

Desde el conducto -10-, pasan las bolas al ca-  
jetín -14- que contiene las rampas inclinadas en opues-  
tos sentidos que designamos con -15- por donde las bolas  
110 van descendiendo hasta quedar ubicadas en el último tra-  
mo que designamos con -16-. De esta forma y con la con-  
templación de las bolas retenidas en el último sector -  
del serpentín designado con -16-, permite en todo momento  
conocer al jugador el/orden exacto de salida de cada una  
115 de las bolas numeradas.

Refiriéndonos ahora a las figuras 3ª, 4ª y 5ª,  
de la lámina segunda vemos que en ella se reflejan en --  
planta superior sección vertical y en alzado la cabina -  
de control que designamos con el número-17-, fabricada -  
120 de metacrilato transparente al menos en su parte superior  
que designamos con -18- mientras que es opaca su mitad in-  
ferior -19-, disponiendo de una entrada o acceso -20-, -  
para que el funcionario tome asiento en el sillón -21- --  
dispuesto delante de todos los mecanismos de control.

125 El operario, tiene ante sí el cuadro de contro-  
les -22- un aparato de grabación -23-, y un amplificador  
-24-, así como un micrófono -25- desde el que poderse di

130 rigir a la concurrencia de jugadores, disponiendo a su izquierda del conjunto de elementos -26- del circuito cerrado de TV, que se maneja, señalando con -27-, el monitor de este circuito que tiene ante sí.

135 Es evidente que el conjunto de elementos descritos en la Memoria que antecede, y representados en los planos dan fiel reflejo de todos los elementos que integran tanto el pupitre automático de control como los elementos en que de forma mecánica se verifica el removido de las bolas y su extracción a la vez que permiten la contemplación de las bolas seleccionadas por el azar.

140 Suficientemente descritos los elementos que integran el presente Modelo de Utilidad, sólo nos resta manifestar que serán variables las circunstancias de materiales, tamaños y demás elementos accesorios siempre y cuando estas posibles variaciones, no afecten a su esencialidad que se refleja en la siguiente

145 N O T A  
= = = =

Los puntos que se reivindican en el presente Modelo de Utilidad, son:

150 1º.- Pupitre automático de control para el juego del "bingo", que se caracteriza porque consta de un cuerpo esférico hueco con su mitad superior transparente y la mitad inferior opaca y constituye la cabina que contiene al expresado pupitre, con su puerta de acceso, su sillón para el funcionario y ante el cual y en mesa semi-circular se encuentran los elementos de control por televisión en circuito cerrado que permiten ver los números  
155 de las bolas que salen del bombo, el monitor de televi--

sión, el micrófono para dirigirse a la concurrencia y --  
otros elementos complementarios.

160 2º.- Pupitre automático de control para el jue  
go del "bingo", que se caracteriza por disponer de un --  
bombo estático, contenedor de las bolas del juego numera  
das, bolas de un peso ligero y cuyo bombo está dotado en  
su base inferior de un ventilador convencional con un ge  
nerador de aire que provoca la penetración centrada de -  
165 una corriente de aire en el interior del bombo, promo- -  
viendo un torbellino que tiene en continua agitación a -  
las bolas, removiéndolas sin cesar y sin orden de ningun  
na clase cual si se tratara de un bombo móvil, teniendo  
el bombo que nos ocupa y en su mitad inferior y parte in  
170 terna unas tiras de goma para amortiguación de la caída  
de las bolas en su agitado movimiento y cruzando verti--  
calmente y casi desde la base un tubo que asciende en --  
sentido diametral hasta un módulo obturador y visor en -  
el que se encuentra alojado el aparato provisto de una -  
175 leva marcapasos que permite la entrada ordenada, bola a  
bola, a la vez que dispone de un tubo de evacuación de -  
las bolas rechazadas por acumulación, de forma que la --  
estrella clasificadora de las bolas, va permitiendo el -  
paso de las mismas, una a una, situándolas ante una cáma  
ra de televisión para el control y constancia visual del  
180 número de la bola extraída, consintiendo seguidamente el  
paso de las mismas hasta un cajetín en cuyo interior exis  
te un serpentín o conjunto de rampas inclinadas por las  
que se deslizan las bolas ordenadamente hasta quedar ubi  
185 cadas en un receptáculo inferior, que permite conocer --

el orden exacto de salida de cada una de las bolas numeradas.

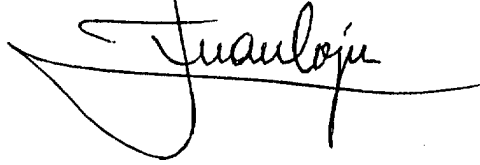
190 3º.- Pupitre automático de control para el juego del "bingo", que se caracteriza porque en la cabina de control, y con pulsadores eléctricos numerados del 1 al 90 conectados a una pantalla, provista también de la misma numeración permite al funcionario que a medida que las bolas salen y por el orden <sup>en</sup> que circulan por el aparato marcapasos, permite al controlador pulsar el número correspondiente de las mismas, cuyo número queda iluminado tanto en el pulsador de la cabina de control, como en la pantalla. Y

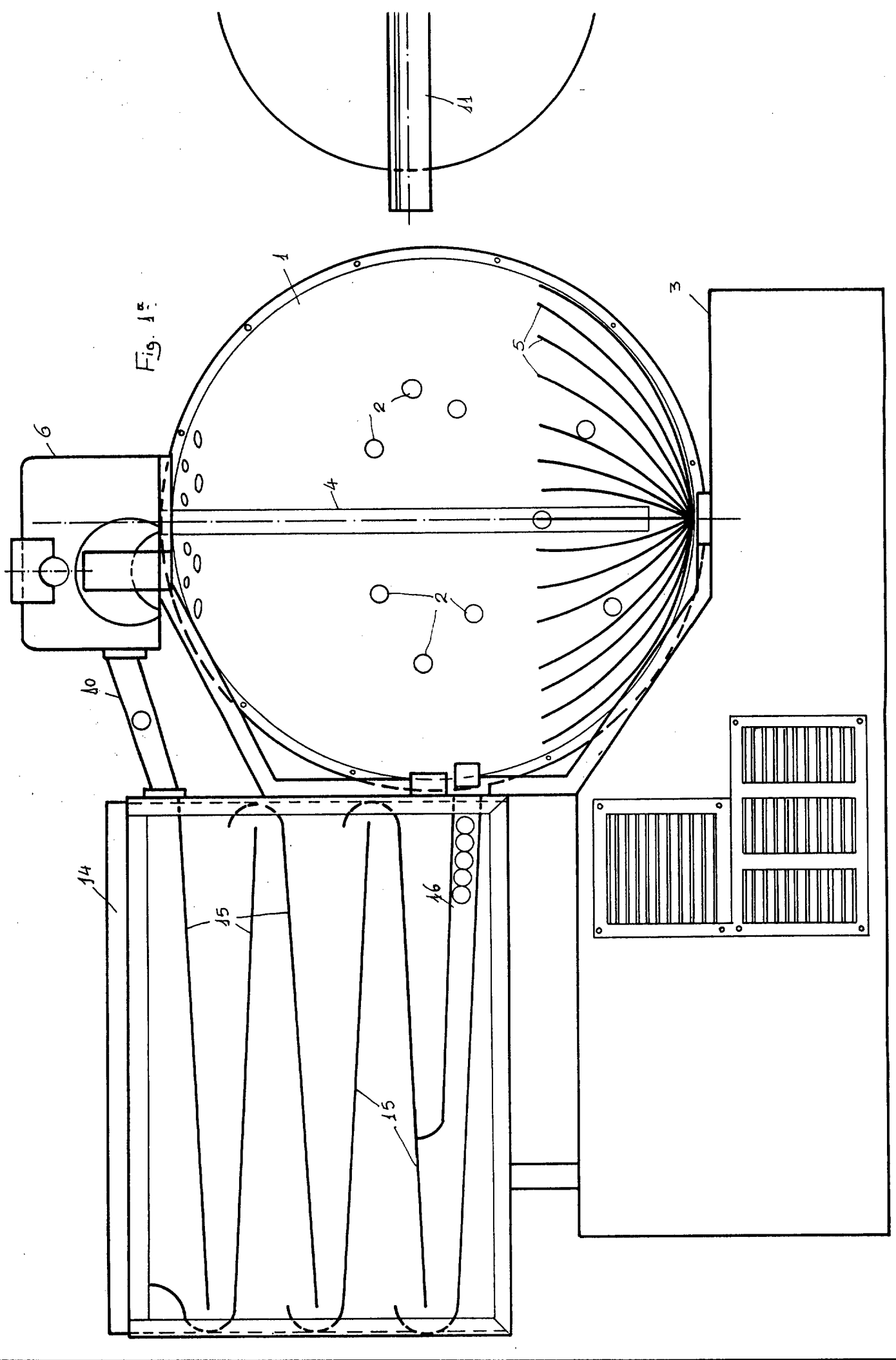
195 4º.- "PUPITRE AUTOMATICO DE CONTROL PARA EL -- JUEGO DEL "BINGO", de conformidad en un todo en lo esencial y fines industriales a lo descrito en la precedente Memoria Descriptiva, y gráficamente representado en las

200 figuras de los planos adjuntos para su mejor comprensión.

Esta Memoria consta de NUEVE hojas, escritas o mecanografiadas por una sola cara y a doble espacio en - 202 líneas.

Valencia, a 14 de Junio de 1978  
Por autorización del interesado.

A handwritten signature in black ink, appearing to read "Juan López". The signature is written in a cursive style with a large initial "J" and a long horizontal stroke at the end.



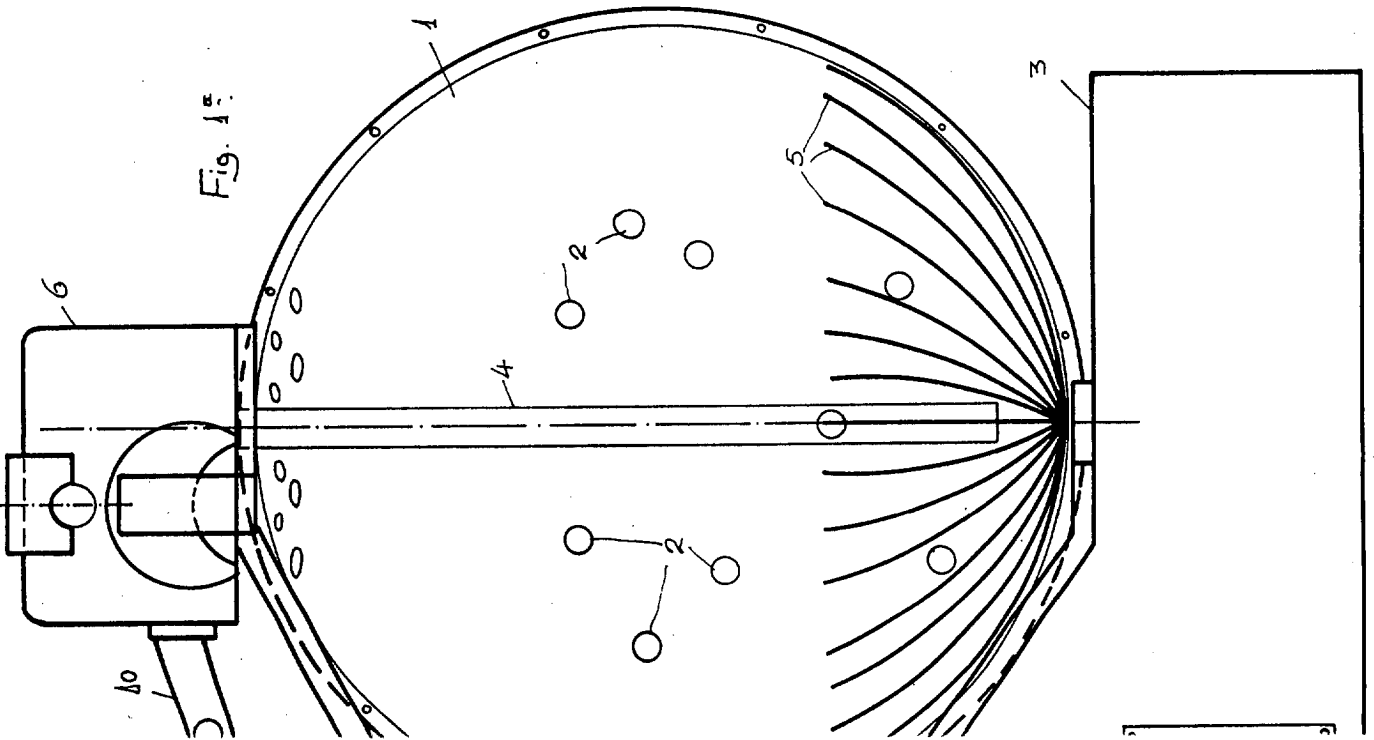


Fig. 1ª

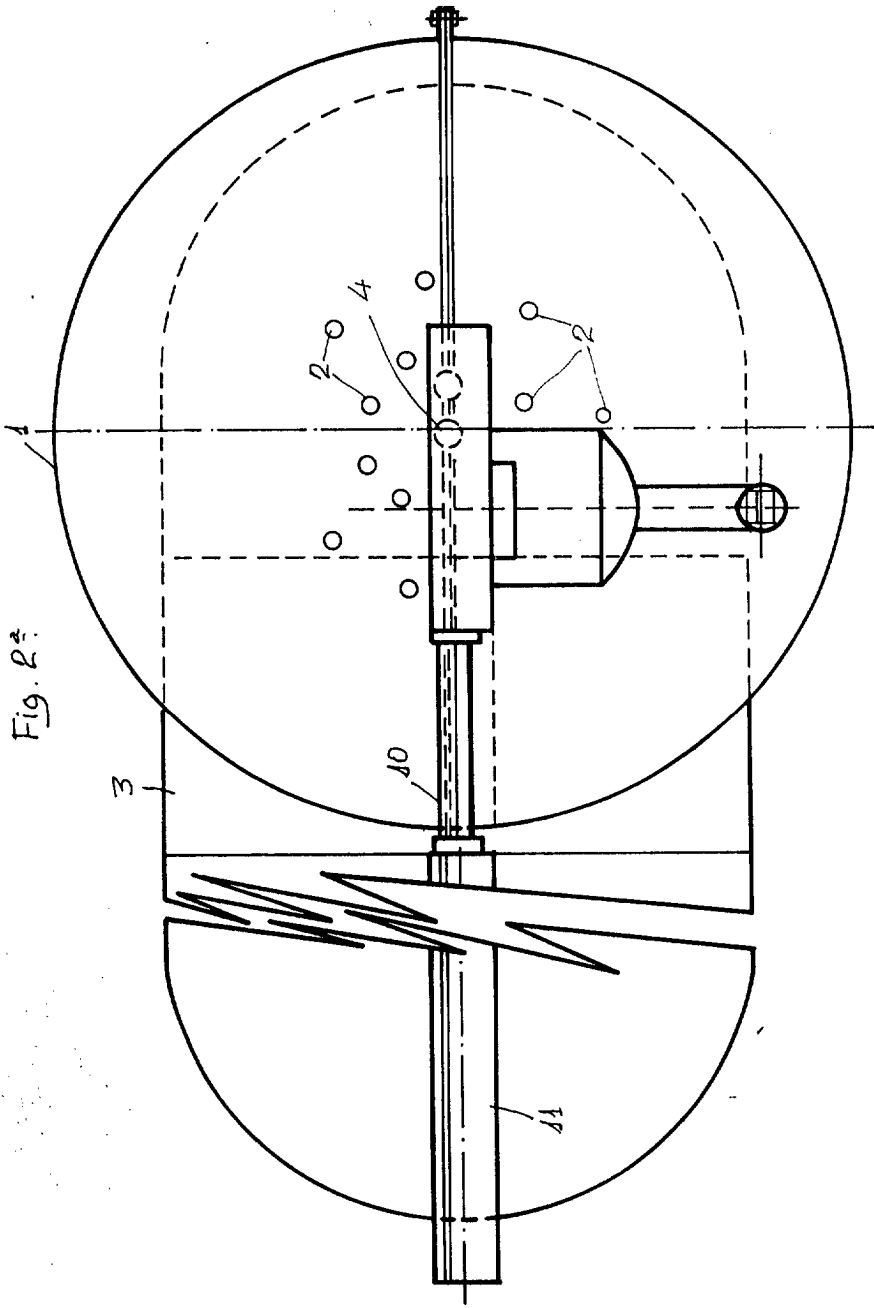
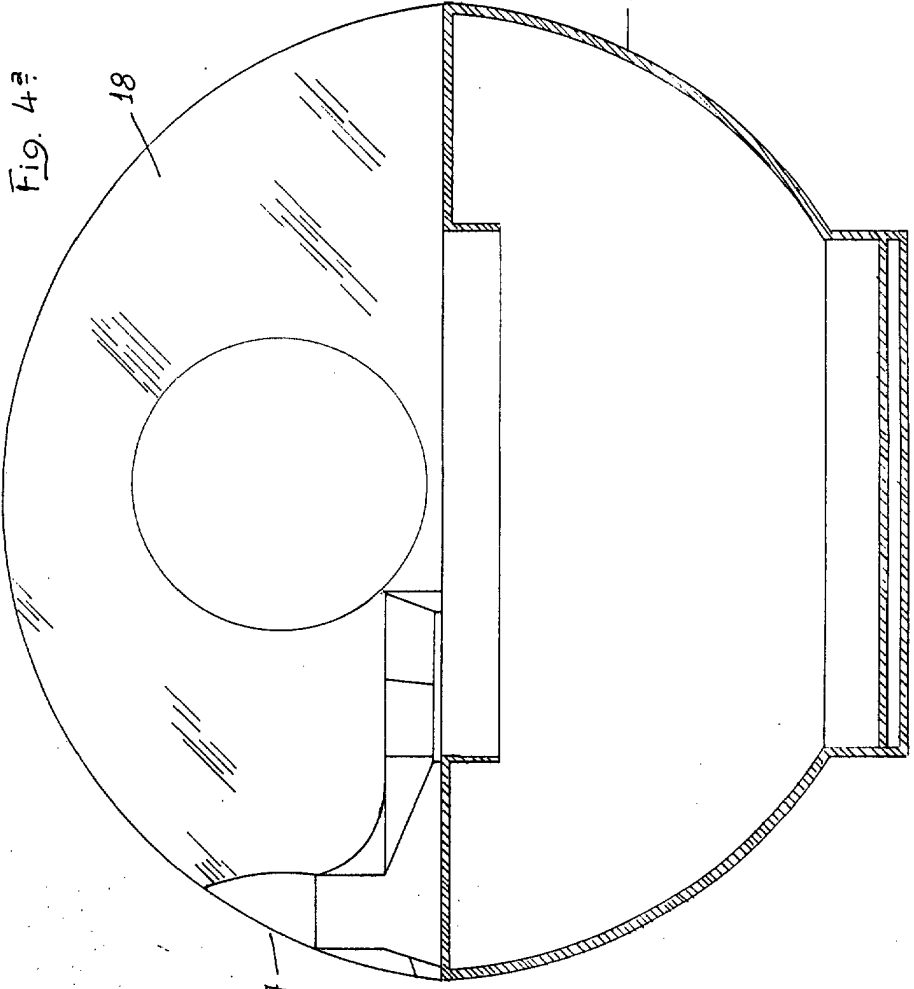
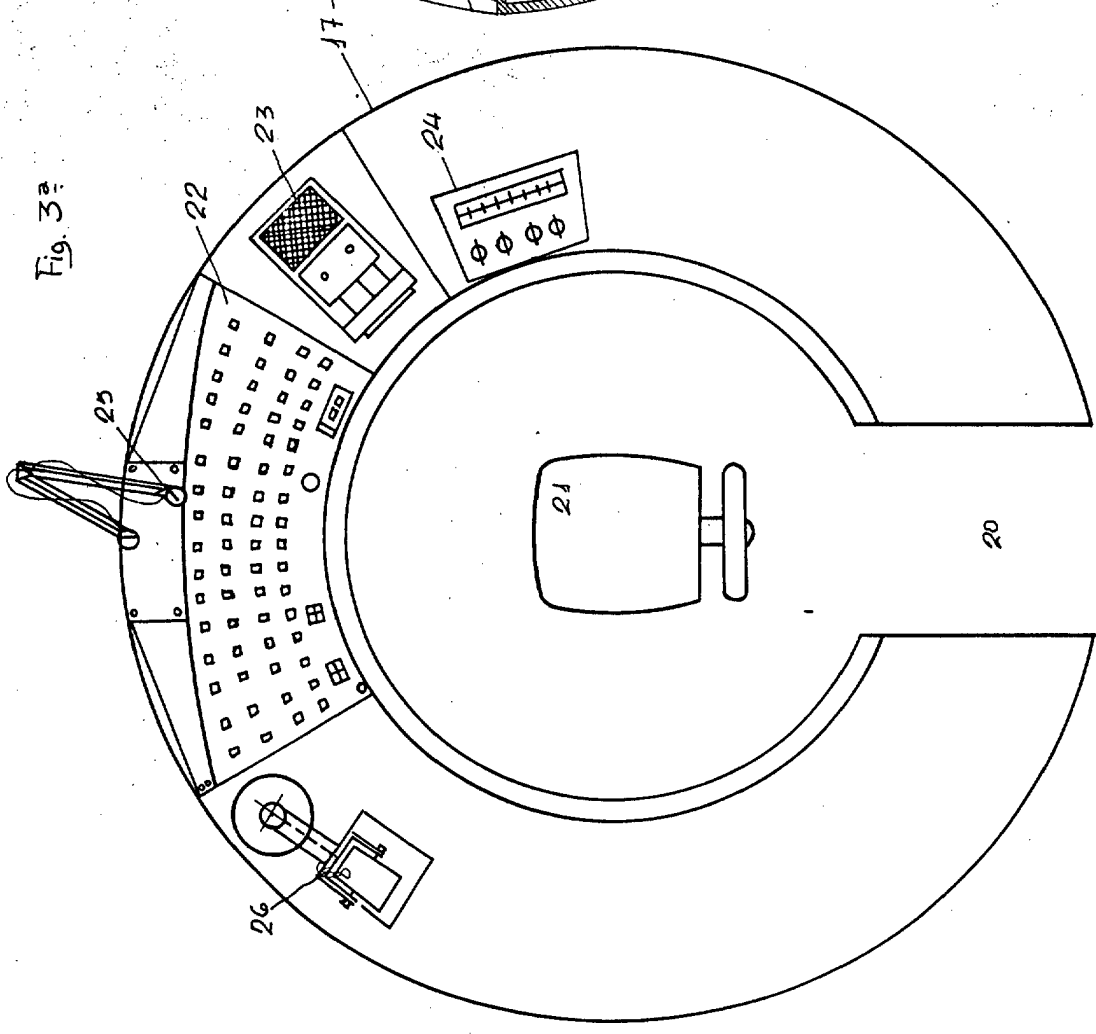
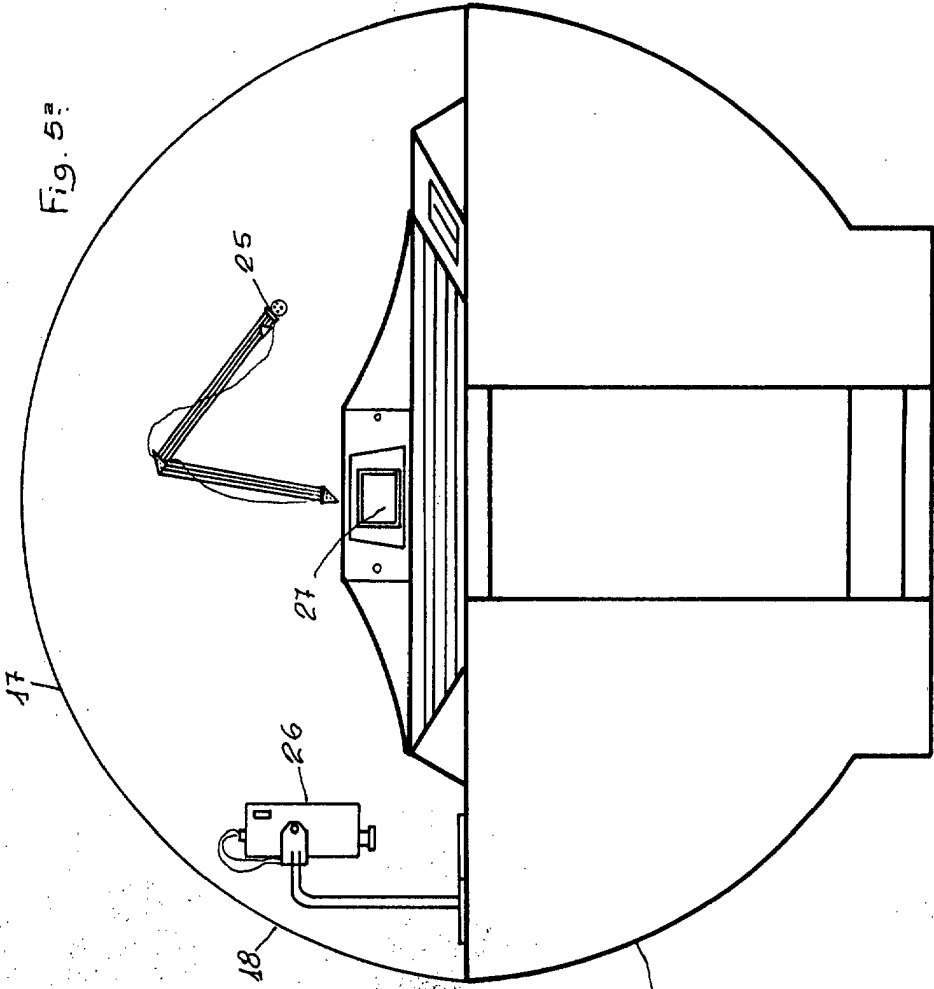
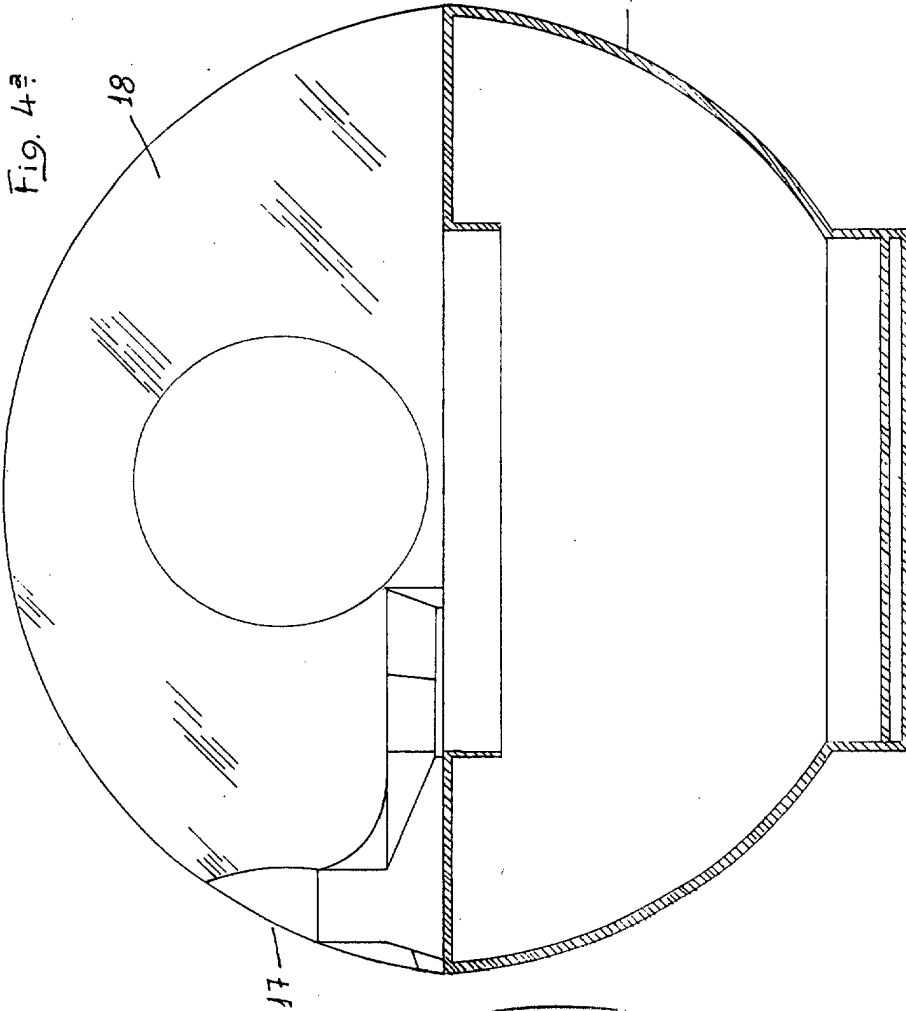


Fig. 2ª

ESCALA Variable  
 Madrid, Junio 1978  
 P. A

*Sanabaja*





ESCALA VARIABLE  
Madrid, Junio 1978  
P.A.

*Juan Lopez*

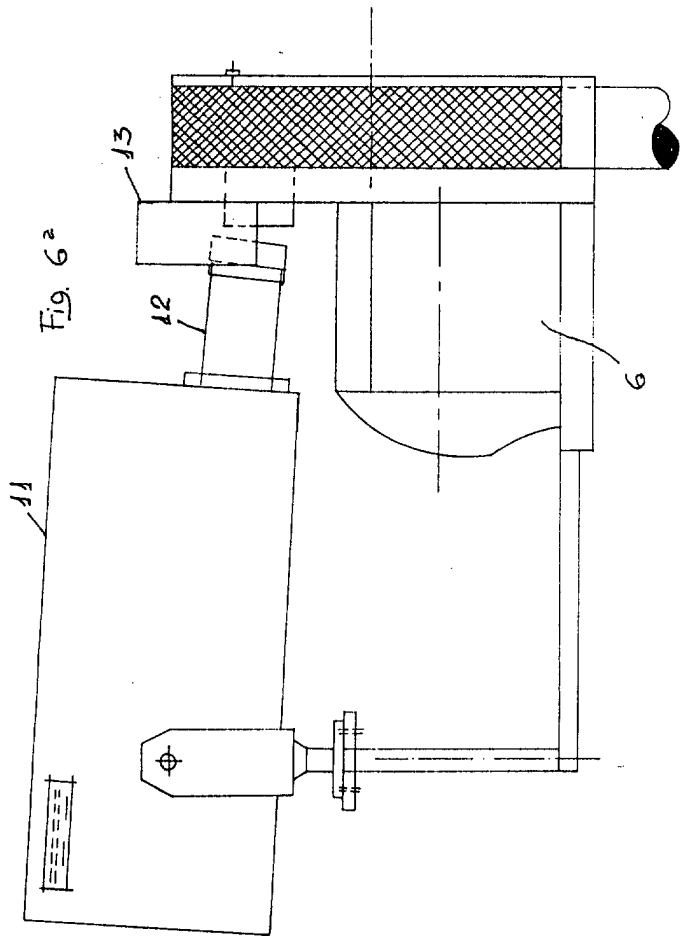
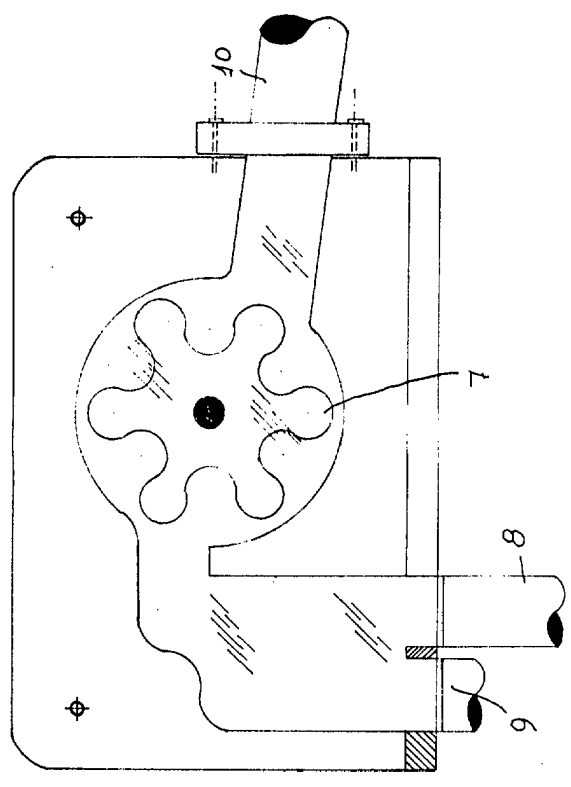


Fig. 6<sup>a</sup>

Fig. 7<sup>a</sup>



ESCALA VARIABLE  
Madrid, Junio 1978  
P.A.  
*Juan Arribas*

Fig. 8:

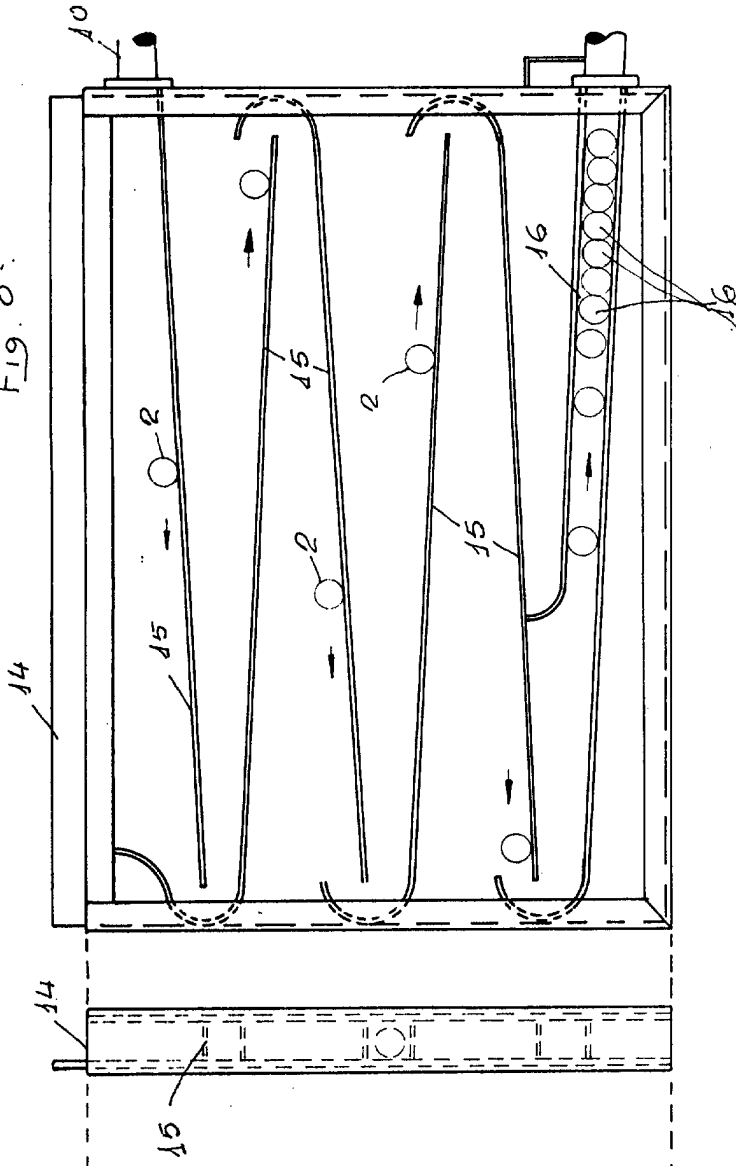
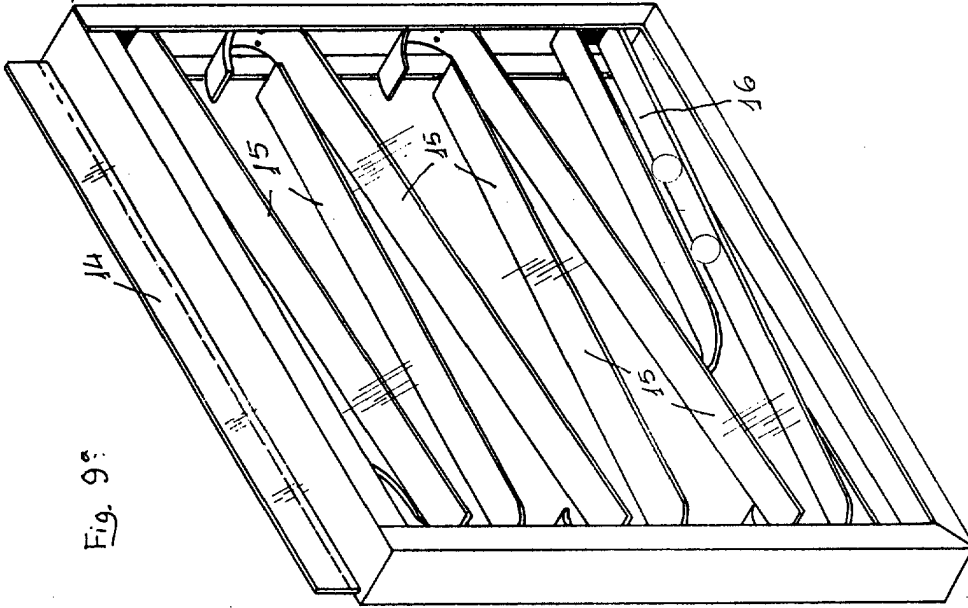


Fig. 9:



ESCALA VARIABLE  
Madrid, Junio 1978

P. A.

*Juan Arribas*