

MINISTERIO DE INDUSTRIA Y ENERGIA

Registro de la Propiedad Industrial



ESPAÑA

(19) ES	(11) NUMERO	236338	(10) Y
	(21)		
	(22) FECHA DE PRESENTACION	29-5-78	

Concedido el Registro de acuerdo con los datos que figuran en la presente descripción y según el contenido de la Memoria adjunta.

MODELO DE UTILIDAD

236338

20 DIC. 1978

(30) PRIORIDADES:	(31) NUMERO	(32) FECHA	(33) PAIS

(47) FECHA DE PUBLICIDAD	(51) CLASIFICACION INTERNACIONAL
	A4D

(54) TITULO DE LA INVENCIÓN

"PINTALABIOS PERFECCIONADO"

(71) SOLICITANTE (S)

D. Luis Vera Ordoñez.

DOMICILIO DEL SOLICITANTE

BADALONA (Barcelona). - Progreso, 563-569

(72) INVENTOR (ES)

(73) TITULAR (ES)

D. Luis Vera Ordoñez.

(74) REPRESENTANTE

D. José M^e Toro Arenal, Agente Oficial.

La presente invención se refiere a un pintalabios perfeccionado, y más concretamente al cuerpo soporte para el mismo, que mediante una configuración especial permite que el conjunto adopte externamente una forma

- 5.- prismática cualquiera, asimétrica, con la particularidad además de que esta configuración general se obtiene con total exactitud al provocar el cierre de los dos elementos de la carcasa.

Esta carcasa se constituye mediante dos cuerpos,

- 10.- un cuerpo base de configuración interior cilíndrica y de configuración externa acorde con el diseño elegido para el conjunto, emergiendo de su base un anillo cilíndrico con su arista externa biselada que constituye la base de apoyo para el cuerpo del pintalabios. El centro cuerpo de la carcasa, o cuerpo de cierre, presenta
- 15.- una configuración externa idéntica a la del cuerpo base, y una configuración interna también coincidente con la del cuerpo base y dotada por tanto igualmente de una proyección anular interna emergente de su base, la cual,
- 20.- mediante su arista biselada, provoca el cierre hermético sobre la embocadura del cuerpo del pintalabios.

El acoplamiento entre el cuerpo base y el cuerpo de cierre, se obtiene mediante un anillo intermedio, el cual está dotado en dos zonas diametralmente opuestas

25.- de sendas crestas emergentes, también en oposición, y destinadas a enclavarse en escalonamientos internos operativamente dispuestos sobre las embocaduras de los mencionados cuerpo base y cuerpo de cierre, de manera

que, cuando las citadas crestas del anillo intermedio se encuentran enclavadas en los escalonamientos del cuerpo base y del cuerpo de cierre respectivamente, además de obtenerse un perfecto enclavamiento entre estos elementos, se obtiene un posicionamiento relativo entre los mismos correspondiente a la configuración externa general, deseada.

Como complemento a la descripción que se está realizando se adjunta a la presente memoria descriptiva un juego de dibujos en el que se ha representado lo siguiente:

La figura 1 muestra según dos vistas en alzado lateral y una vista en planta el pintalabios perfeccionado objeto de la presente invención, de acuerdo con una forma de realización en la que su aspecto externo presenta una configuración cilíndrica en cuya superficie lateral se establecen dos caras planas dispuestas en oposición.

La figura 2, muestra una vista en alzado lateral del mismo pintalabios, en el que aparece el cuerpo de cierre distanciado del resto del conjunto.

La figura 3, muestra según una vista en alzado lateral un despiece de todos los elementos componentes del pintalabios, en el que el cuerpo base, el cuerpo de cierre y el anillo intermedio aparecen seccionados diametralmente al objeto de dejar ver su estructura interior.

La figura 4, muestra el conjunto de elementos re-

presentado en la figura 3, apareciendo éstos debidamente montados e igualmente seccionados.

La figura 5, muestra una vista en planta del anillo intermedio.

A la vista de estas figuras, puede observarse como el cuerpo (1) del pintalabios propiamente dicho (2), queda alojado en una carcasa constituida mediante un cuerpo base (3) y un cuerpo de cierre (4), posicionándose entre estos dos elementos un anillo intermedio (5).

Tanto el cuerpo base (3), como el cuerpo de cierre (4) y el anillo intermedio (5) presenta en el ejemplo de realización elegido una configuración externa cilíndrica con dos caras planas (6) en oposición diametral sobre su superficie lateral, aunque esta conformación puede ser variada a voluntad por cualquiera otra.

Interiormente estos elementos son perfectamente cilíndricos con un diámetro en correspondencia con el del cuerpo (4) del pintalabios.

Tanto el cuerpo base (3) como el cuerpo de cierre (4) presentan en la cara interna de sus respectivas bases sendas proyecciones amilares (7 y 8), estando la proyección (7), correspondiente al cuerpo base (3) prevista para constituir el asiento para el cuerpo (4) del pintalabios, mientras que la proyección (8), correspondiente al cuerpo de cierre (4) cierra la embocadura del cuerpo (4) del pintalabios, a través de la cual emerge dicho pintalabios (2) al ser accionado.

El enclavamiento entre el cuerpo base (3) y el cuer-

- 85.- po de cierre (4), se realiza mediante un anillo intermedio (5), estando dicho anillo intermedio dotado en zonas diametralmente opuestas de su borde interno de crestas (9 y 10), orientadas también en oposición y paralelamente a su eje, cuyas crestas están destinadas a enclavarse en escalonamientos (11 y 12) previstos respectivamente en el borde interno de las embocaduras del cuerpo base (3) y del cuerpo de cierre (4).

- De esta manera, dado el específico posicionamiento de las crestas (9 y 10) y de los escalonamientos (11 y 12), al acoplarse el anillo intermedio (10) sobre la pieza base (3), la propia introducción de la cresta (9) en el alojamiento (11) provoca un perfecto acoplamiento entre el citado anillo intermedio (5) y la pieza base (3), de manera que sus caras planas (6) quedan perfectamente alineadas. De la misma manera, al montar el cuerpo de cierre (4) sobre el conjunto anterior, el enclavamiento de la cresta (10) del anillo intermedio (5) en el escalonamiento (12) de dicho cuerpo de cierre (4), determina, además del perfecto enclavamiento del citado cuerpo de cierre (4), una también perfecta alineación de las caras planas (6) de dicho cuerpo de cierre (4), con el resto de la estructura de la carcasa.

- Al objeto de facilitar el acoplamiento del cuerpo (1) del pintalabios al cuerpo base (3), y un perfecto cierre de la embocadura de dicho cuerpo (1) del portabolabios, se ha previsto que las proyecciones anulares (7 y 8) presenten su borde libre biselado estableciendo

una zona de acuífero.

- 115.- Descrita suficientemente la naturaleza del invento, así como un ejemplo de realización práctica del mismo, solamente cabe añadir que en el conjunto y partes descritas es posible introducir cambios de materias, formas y disposición de sus elementos componentes, siempre que tales alteraciones no supongan variación sustancial en el objeto del invento.
- 120.-
-

R E I V I N D I C A C I O N E S

- 125.- 1ª).- "PINTALABIOS PERFECCIONADO" esencialmente caracterizado porque su carcasa se constituye mediante tres piezas de configuración externa idéntica y asimétrica, y de configuración interna cilíndrica, una de las cuales constituye el cuerpo base en el que asienta el propio cuerpo del pintalabios, a través de una proyección anular de su base, con su borde libre biselado, mientras que otra se constituye mediante un cuerpo de cierre dotado igualmente en su base de una proyección anular de idénticas características a la del cuerpo base y destinada a obturar la embocadura del cuerpo del pintalabios, posicionándose entre el citado cuerpo base y el cuerpo de cierre un anillo intermedio de escasa amplitud.
- 130.- 2ª).- "PINTALABIOS PERFECCIONADO" según reivindicación primera, caracterizado porque el citado anillo intermedio cuenta en zonas diametralmente opuestas con sendas crestas que emergen paralelamente al eje del anillo, del borde interno del mismo y con direcciones opuestas, estando dichas crestas destizadas a alojarse en escalonamientos operativamente practicados en el borde interno de las embocaduras del cuerpo base y del cuerpo de cierre, habiéndose previsto que tales escalonamientos se encuentren dispuestos de modo que en su acoplamiento sobre las crestas del anillo intermedio las facetas exteriores de las tres piezas queden perfectamen-
- 135.-
- 140.-
- 145.-

te coplanarias.

3ª).- "PINTALABIOS PERFECCIONADO".

La presente memoria descriptiva consta de ocho hojas foliadas y mecanografiadas por una sola cara, componiendo un total de ciento cincuenta y dos líneas, incluidas las presentes.

Madrid, 29 de Mayo de 1.978.-

JOSE M. TORO
P. D.

Fdo. Andrés Borges

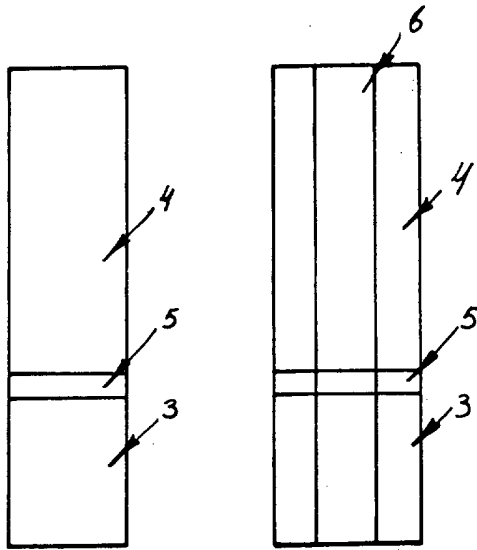


Fig.1

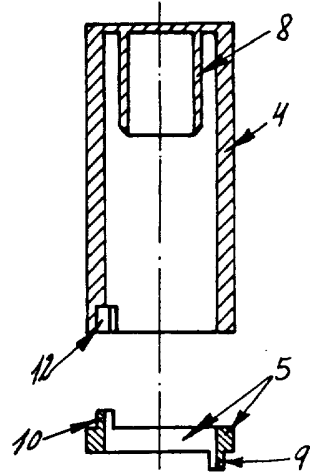
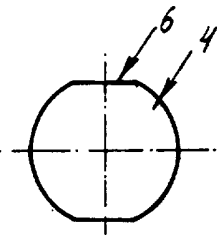


Fig.3

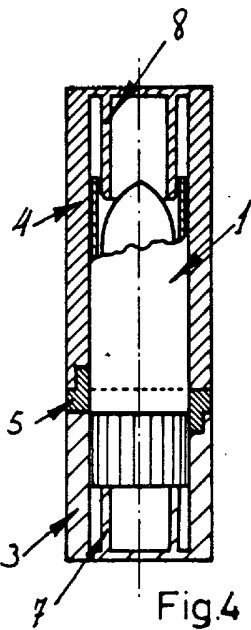
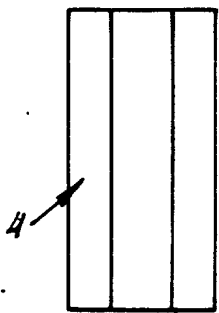


Fig.4

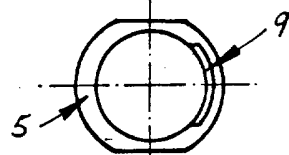
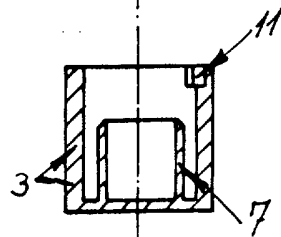


Fig.5

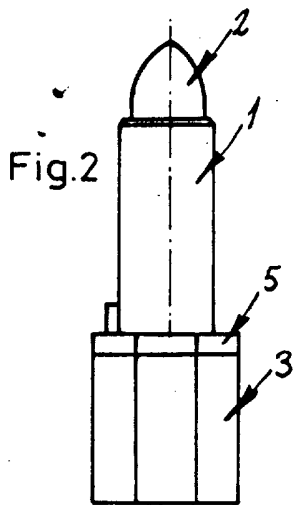


Fig.2

Madrid, 29 MAYO 1978

p. a. JOSE M. TORO

D. E.

Escal. Variable Toros

ESCALA VARIABLE

Toro