



ESPAÑA

10 ES	11 21	NUMERO <b>234660</b>	10 Y
	22	FECHA DE PRESENTACION <b>24 febrero 1978</b>	

Concedido al Registro de acuerdo con los datos que figuran en la presente de inscripción y según el contenido de la Memoria

**20 SET. 1978**

**MODELO DE UTILIDAD**

30 PRIORIDADES:	32 FECHA	33 PAIS
31 NUMERO		

47 FECHA DE PUBLICIDAD	51 CLASIFICACION INTERNACIONAL <b>A63H</b>
------------------------	---

54 TITULO DE LA INVENCIÓN <b>"JUEGO DE HABILIDAD Y COMPOSICIÓN"</b>
--

71 SOLICITANTE (S) <b>GOULA, S. A.</b>
---

DOMICILIO DEL SOLICITANTE <b>Vic (Barcelona) Calle de Las Flores, 6</b>
--

72 INVENTOR (ES)
------------------

73 TITULAR (ES)
-----------------

74 REPRESENTANTE <b>Don Ignacio PONTI GRAU</b>
---

La presente invención se refiere a un juego de habilidad y composición, especialmente indicado para niños de corta edad, cuyo juego estimula la imaginación y el sentido estético del pequeño.

5           Modernamente se ha ido imponiendo el juego educativo para los niños que, además de resultar un entretenimiento, conlleva una acción educativa. En los niños de corta edad, tales juegos han de ser simples, puesto que no puede exigírseles esfuerzos desproporcionados a su edad.

10           De acuerdo con estas premisas se ha ideado el juego de habilidad y composición objeto de la invención, de configuración sencilla, pero muy atractivo para niños de corta edad.

15           El juego en cuestión consiste esencialmente en un cordón flexible, en el cual pueden ensartarse una pluralidad de piezas a modo de cuentas, de formas y colores diversos, todas ellas dotadas de sendos orificios que las atraviesan, cuyo diámetro es algo mayor que el del cordón, con lo cual el niño puede realizar múltiples combinaciones con las piezas ensartadas en distinto orden.

20

Para la mejor comprensión de cuanto queda descrito en la presente memoria, se acompaña un dibujo en el que, tan sólo a título de ejemplo, se representa un caso práctico de realización del objeto de la invención.

25           En dicho dibujo, la figura 1 es una vista en perspectiva del juego desmontado; la figura 2 es una vista en alzado frontal del juego montado; y la figura 3 es un detalle en sección longitudinal de dos piezas ensartadas en el

cordón.

El juego descrito consta en el dibujo de una pluralidad de piezas -1-2-3-4-, dotadas de un orificio -5- que las atraviesa, todas ellas de formas y coloraciones diversas a modo de cuentas, atravesables por medio de un cordón -6- cuyos extremos pueden unirse mediante un nudo -7-.

El niño podrá ensartar las piezas -1-2-3-4- en el orden que desee, formando combinaciones múltiples, según las formas y colores de las piezas, que se repiten para cada modelo, con lo cual las posibilidades del juego son ilimitadas.

El juego es de gran interés, en primer lugar porque el niño manipula las piezas, que debe ensartar en el cordón, desarrollando así su habilidad manual. Al margen de los estímulos motrices que despierta el juego, cabe señalar la influencia beneficiosa que ejerce en la imaginación del niño, que puede realizar verdaderas creaciones al combinar las distintas piezas de formas diferentes, cuyas combinaciones pueden atender a la forma de las piezas y a su coloración.

Tratándose de niños que inician su etapa preescolar, el juego puede convertirse en un ábaco que les familiariza con las operaciones aritméticas simples.

A pesar de las múltiples posibilidades del juego, hay que hacer notar su extraordinaria simplicidad, lo cual supone un beneficio de orden económico, y al propio tiempo se adapta perfectamente a la condiciones que deben poseer los juegos destinados a los niños pequeños.

Serán independientes del objeto de la invención, los materiales empleados en la fabricación de las distintas

piezas que componen el juego, formas, dimensiones y coloración de las mismas, y cuantos detalles accesorios puedan presentarse, siempre y cuando no afecten a su esencialidad.

- . -

## R E I V I N D I C A C I O N E S

5 1. Juego de habilidad y composición, caracterizado esencialmente por el hecho de que comprende un cordón flexible, en el cual son ensartables una pluralidad de piezas de configuraciones y coloraciones diversas, todas ellas dotadas de sendos orificios que las atraviesan, cuyo diámetro es algo mayor que el del cordón, de forma que el niño puede realizar múltiples combinaciones con las piezas ensartadas en distinto orden.

2. Juego de habilidad y composición.

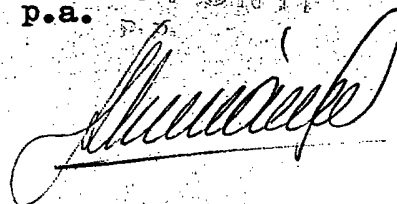
La presente memoria descriptiva consta de cinco hojas foliadas escritas a máquina por una sola cara.

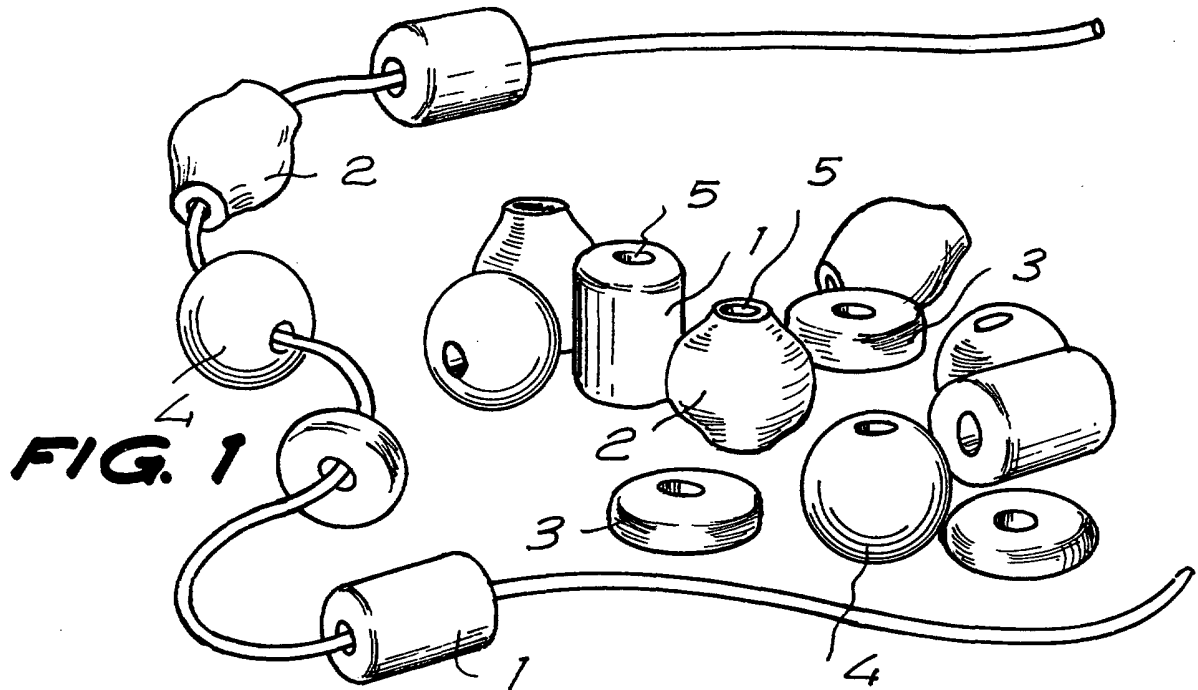
Barcelona, 24 de febrero de 1978

GOULA, S. A.

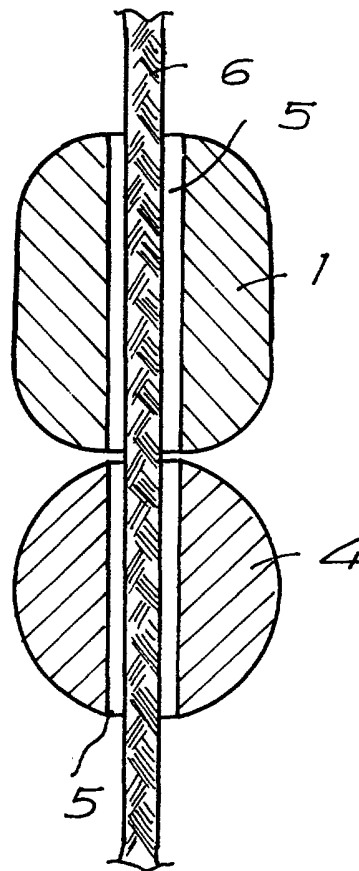
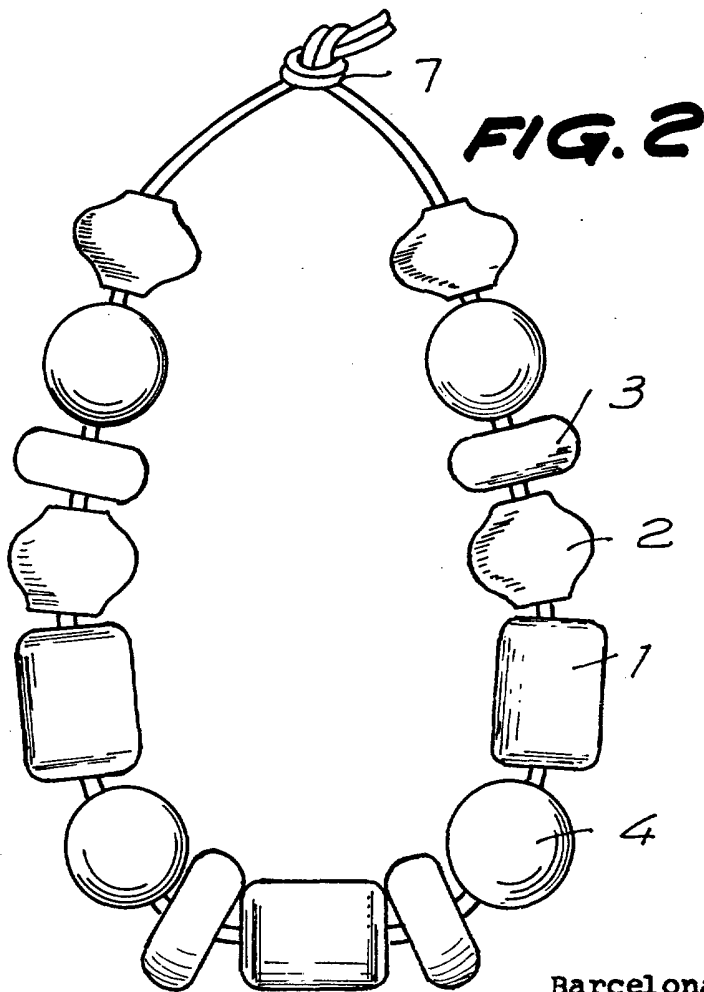
p.a.

I. PONTI





**FIG. 3**



Barcelona, 24 de febrero de 1978  
P.a.

112006/1