



ESPAÑA

19 ES	11	NUMERO	231366	18 Y
	21			
	22	FECHA DE PRESENTACION	14 Octubre 1977	

231366

MODELO DE UTILIDAD

*Come* 3 FEB. 1978

30 PRIORIDADES:	32 FECHA	33 PAIS
31 NUMERO		

47 FECHA DE PUBLICIDAD	51 CLASIFICACION INTERNACIONAL
1-12-77	A63H

54 TITULO DE LA INVENCIÓN
"NUEVO JUEGO DE CONSTRUCCIONES INFANTILES"

71 SOLICITANTE (S)
D <sup>a</sup> . CARMEN BEJARANO TOMAS

DOMICILIO DEL SOLICITANTE
Gran Vía Fernando el Católico, 31 - VALENCIA

72 INVENTOR (ES)
D <sup>a</sup> . CARMEN BEJARANO TOMAS

73 TITULAR (ES)
D <sup>a</sup> . CARMEN BEJARANO TOMAS

74 REPRESENTANTE
D. JUAN LOPEZ SANCHEZ

15 OCT.



15

niño a construir diversas formas corpóreas, en imitación de enseres y objetos de la vida real, tal como mesas, casitas, castillos, etc., etc. Naturalmente, de estas diversas piezas, habrá un número determinado, acorde con el estudio previo que determine de cada pieza qué número de unidades debe poseer el juego, con el fin de poder llegar al máximo de realizaciones.

20

Para facilitar la comprensión de las características de las piezas que integran este juego, hemos considerado oportuno acompañar una lámina de dibujos, en la que se recoge un caso práctico de realización de las diferentes piezas que integran este juego de construcciones, si bien hemos de aclarar que existen otras piezas más, no reflejadas en el mismo, por la sencilla razón de que son, como pequeños ejes cilíndricos, formas tradicionales en este juego y que son del dominio público, cons- triñéndonos a las piezas que podríamos estimar como auténticamente nuevas y originales.

25

30

En un conjunto de veinte figuras, se reflejan estas piezas, alguna de ellas comprendiendo varias vistas de la misma pieza en diferentes posiciones, y cuyo detalle, es como sigue:

35

Iniciamos nuestra descripción con la figura 2ª, como muestra de lo que constituye la pieza básica del juego, de forma paralelepípedica, y a la que designamos con -1-, que podrá tener la longitud, anchura o altura que se estime conveniente y que podrá estar representada, según tamaños, en este juego, en número muy variable, pero siempre el más numeroso por el carácter básico de es-

40

15 OCT.



45

ta pieza. Está dotada en una de sus caras de una pluralidad de orificios -2-, alineados en ambos sentidos perpendiculares, y cuyas líneas o columnas de orificios pueden variar en cuanto a su número. En la parte inferior, estas piezas están dotadas de un número idéntico de resaltes cilíndricos -3- con achaflanado en su canto, para facilitar su introducción en los orificios -2- de la pieza en la que se conecte o encaje, y cuyo número de resaltes es idéntico al de orificios.

50

En la figura 1ª aparecen una vista en alzado lateral y otra en planta superior de una pieza prismática -4-, con dos vertientes que superiormente se unen formando ángulo diedro; y que señalamos con -5-, y en cuyas paredes inclinadas, está dotada de orificios -6-, así como otros menores -6-, en las aristas. La figura 3ª nos muestra en perspectiva la pieza longitudinal -7- con dos vertientes -7'-, y sus correspondientes pivotes de encaje -8- en su parte inferior, para conformar las aristas de los tejados de casitas, disponiendo de orificios -9- en sus vertientes para el posible acoplamiento de piezas en forma de chimeneas.

55

60

65

En la figura 4ª, se muestra la pieza que con <sup>de</sup> otras diferentes tamaños pero forma similar, puede conformar balconadas, y esta pieza que señalamos con -10-, dispone de un elemento de fijación rectangular -11-, con sus orificios y debajo sus respectivos salientes, para el montaje, y con el saliente -12-, limitado por unos tabiques, sencillo o doble como el representado en el plano, y que designamos con -13-, que simulan las balaustradas.

15 OCT.



70

tradas o barandillas.

75

En la figura 5ª, se muestra una pieza altamente importante y complementaria para la formación de muros, a la que designamos con -14-, y que tiene una forma paralelepípedica, con salientes cilíndricos de encaje en su parte inferior, y con un chaflán -15- y parte superior plana -16-, con orificios para abroche de otras piezas que jueguen con ella.

80

En la figura 6ª se muestra en perspectiva, la pieza -17- que actúa de soporte de ejes preferentemente para ruedas de vehículos o para otros fines, constituida por un torreón prismático -18- y un orificio pasante -19- para el supuesto eje, y que se apoya en la base -20- provista inferiormente de orificios de acoplamiento.

85

La figura 7ª, representa en perspectiva una pieza angular -21-, que configura la unión o fusión de dos piezas como la representada en la figura 3ª, en ángulo recto, con sus dobles vertientes -22-, externas y -23- internas, con sus orificios cortados a bisel -24-, para posibles encajes de resaltes de otras piezas del juego.

90

95

En la figura -8-, se muestra en planta y perfil, una pieza-remolque -25-, constituida por una pequeña plataforma en forma de exágono irregular, provista de orificios -26- superiores y resaltes de ajuste o encaje -27- inferiores, que en la prolongación -28-, consta de un orificio por donde pasa, con posibilidad de movimientos un pequeño doble gancho -28'-, de forma que esta pieza, que se montará, por ejemplo, en un extremo de un vehículo construido con este juego, permitirá su enganche

15 OCT. 1977



a otra pieza separada, para su arrastre.

100

En la figura 9ª, y con -29- designamos una — pieza arqueada, que excede de un cuarto de círculo, que muestra por una de sus caras, una pluralidad de orifi— cios, agrupados en ambas ramas del arco, en número de — seis, en cada lado, y que se corresponden exactamente — en la otra cara, con otros tantos salientes de encaje — -30- que emergen de un cajeadado, cuyo tabique externo ar— queado ofrece unos ondulamientos ornativos -31-.

105

110

La figura 10ª nos muestra una vista en pers— pectiva de la pieza que constituye la representación de una ventana -32-, con su cajeadado, en el que en el fondo aparece el tabique transparente -33-, y unos salientes perpendiculares -34- en número de dos para su ajuste en— tre los restantes de encaje de otra pieza en que aquella se superponga, y con -35- designamos a los resaltes que en la parte superior y en número de tres y con forma de crucetas, permiten su ajustado montaje en el interior — de los orificios circulares de otra pieza superpuesta — para su inmovilización.

115

120

En las figuras 11ª y 12ª, con diferente tama— ño aparecen sendas vistas de las piezas -36- y -37-, la primera que simula la puerta, con su cajeadado y placa — transparente -38- y resalte perpendicular -39'- en su — parte inferior, y -39'- en la parte superior, para su — ajustado encaje al igual que hemos descrito para la pie— za precedente o ventana de la figura 10ª; la segunda — pieza o -37- es una ventana con aldaba, pero consta de los mismos elementos, a los que designamos con iguales

125

15 OCT.



números que en la pieza -36-.

130 La figura 13ª muestra una pieza que tiene forma de tronco de prisma irregular -40- de base cuadrada que en la parte inferior posee los necesarios resaltes de ajuste y en la parte superior, asimismo cuadrada pero mucho menor, ofrece un sólo orificio al igual que en las paredes inclinadas y en la arista asimismo inclinada.

135 La figura 14ª nos muestra en alzado lateral y planta superior la pieza designada con -41-, que tiene forma paralelepípedica, de base cuadrada, con los resaltes cilíndricos de ajuste, y en cuyo cuerpo ofrece una entalla -41'- en uno de los vértices superiores, en forma de ángulo diedro entrante, de forma que comporta en su arista adentrada un orificio y otros tres en la cara superior plana.

140 La figura 15ª es un conjunto de tres vistas - de la pieza -42-, o puerta de garage o jardín, con su asidero -43-, su arandela superior -44- para engarzarse en un pivote y el resalte en forma de cruceta -45-, para su ajuste en un orificio de la pieza en que se monte.

145 La figura 16ª es una ruedecilla -46- o poleílla, con cuatro orificios ciegos -47- en una de sus caras, rodeando al orificio pasante -48- para su eje de giro, y cuyos orificios ciegos originan en la otra cara de la rueda, vaciada y conformando un cajeado, cuatro resaltes cilíndricos de ajuste. Con -49- designamos la garganta de la poleílla.

150 La figura 17ª, nos muestra tres vistas, anterior, posterior y perfil, de la pieza -50- que constitu



ye una ventana almenada, para su empleo en la construc—  
ción de castillos.

160 La figura 18ª, constituye asimismo un conjunto  
de tres vistas de la pieza -51-, soporte o cuchillo para  
los tejados, que consta del cuerpo central -52-, con su  
parte inferior horizontal, con salientes en forma de cru  
ce-tas -53- para su montaje en orificios de ajuste en la  
pieza en que se apoye aquella, y que en la parte opuesta  
165 o inclinada para formar la vertiente del tejado, ofrece  
unos cajeados -54- cuyo tabique constituyente hace un —  
zig-zag creando alojamientos para el montaje de los re—  
saltos en forma de crucetas -55-, que muestra la pieza —  
-56- del tejado, que se representa en la figura 19ª, y —  
170 que dispone de la forma externa acanalada propia de esta  
parte de las viviendas.

Por último, la figura 20ª, nos muestra la pie-  
za -57-, que constituye una rueda dentada, que en <sup>el</sup> centro  
circular ofrece unos cajeados para conformar un sector —  
175 rectangular -58-, en el que se encuentran practicados —  
unos orificios pasantes -59- de mayor tamaño que el ori-  
ficio central, sensiblemente menor -60-, y cuyo dintorno  
es rectangular.

Evidentemente esta larga enumeración de las —  
180 piezas que integran el juego, no determina el valor re-  
creativo que éste tiene, puesto que amén de que se dispo-  
nen de láminas con reproducción de susceptible factura,  
se deja a la creación del niño, a su fantasía, una ilimi-  
tada libertad para que lleve a cabo cuantas construccio-  
185 nes se le ocurran, sólo que con estas estudiadas y ra—

15 OCT. 1971



cionalizadas piezas, podrá llevar su fantasía a la consecución de magníficas obras de arte, como pueden llegar a conseguirse.

190 Suficientemente descrita la estructura de las piezas que integran este juego, sólo nos resta manifestar que serán variables los materiales de que se construyen y los coloridos de las mismas, así como los tamaños, proporciones y dimensiones, así como el número en que entren en el conjunto del juego, siempre y cuando ello no afecte a su esencialidad que se refleja en la siguiente

195 N O T A  
= = = =

Los puntos que se reivindican en el presente - Modelo de Utilidad son:

200 1º.- Nuevo juego de construcciones infantiles, de piezas acoplables, con una gran variedad de formas, normalizadas y que de cada pieza entran en el conjunto - un número de ellas iguales apropiado, que se caracteriza porque unas de estas piezas tienen forma paralelepípedica de dimensiones variables, que en una de sus caras planas ofrece una pluralidad de orificios ciegos, con un le  
205 vísimo escalón interno y un achaflanado de la arista circular del fondo o base circular de dicho orificio, que se corresponde, en todo en los salientes cilíndricos que posee la pieza en la cara opuesta, y que se corresponden con aquellos orificios, salientes que emergen, vuelta la  
210 pieza, desde el tabique de fondo, alineados, dentro de un cajeadado que circunda la pieza y cuyos remates de estos salientes sobresalen del cajeadado, para permitir su ajustado encastre en orificios de otra pieza para su montaje.

15 OCT.



215

220

225

230

235

240

2º.- Nuevo juego de construcciones infantiles, que se caracteriza porque en número apropiado posee — otras piezas que basadas en el mismo principio de orificios diegos y salientes cilíndricos de acoplamiento, — unas tienen forma de ángulo diedro recto cuya arista — constituye divisoria de pendientes laterales en las que comportan los orificios; otras, con idéntica forma, ofrecen un achaflanado que remata en un sólo lado la forma de doble vertiente indicada; otras dentro de esta forma paralelepipedica, ofrecen su base superior menor que la inferior y una vertiente o cara inclinada en que también comporta orificios avellanados mientras que en <sup>la</sup> cara menor horizontal los comporta de tipo normal; otras, manteniendo la misma forma paralelepipedica, de base — cuadrada ~~en~~ el punto de uno de los vértices superiores — comporta una entalla entrante en forma de ángulo diedro recto, que afecta solamente a una cuarta parte de la — pieza y que en su cara superior tiene tres orificios en la zona plana y en la entrante otro orificio coincidente con la arista entrante; otras que tienen forma de — tronco de pirámide irregular, de bases cuadradas, en — que la superior, sensiblemente menor que la inferior sólo comporta un orificio, mientras que las dos vertientes y la arista divisoria de ésta comportan sendos orificios avellanados, y otras piezas en forma angular, cuyas dos ramas son en forma de ángulos diedros rectos cuyas aristas son las divisorias de las vertientes laterales.

3º.- Nuevo juego de construcciones infantiles,

15 OCT. 1977



245

que se caracteriza porque para uniones en remolques de vehículos se dispone de unas piezas, normalmente rectangulares con una extensión en uno de sus lados, con un orificio pasante para el paso de una pequeña varilla doblada sobre sí mismo en forma de C, para su prendido en otra pieza, y cuya pieza comporta en su parte rectangular los orificios y debajo los resaltes cilíndricos de montaje.

250

255

42.- Nuevo juego de construcciones infantiles, que se caracteriza por disponer de unas piezas para la formación de balcones consistentes en unos bloques rectangulares con orificios en la parte superior y salientes cilíndricos en la inferior para su fijación, con una prolongación lateral que está en uno o dos de sus lados limitada por unos cortos tabiques a modo de balconadas, también otras piezas la forma de puertas para garajes, de forma laminar y rectangular, que en una de sus aristas y en ambos extremos comporta en arillo para albergar un pivote o centro de giro y en el opuesto una cruceta para ajuste en un orificio, y también giro.

260

265

270

52.- Nuevo juego de construcciones infantiles, que se caracteriza porque para la formación de puertas o ventanas, y en diversidad de tamaños y formas, existen unas piezas, formando marcos o bastidores rectangulares, ocultos por unas láminas transparentes a modo de cristal, y que en la parte recayente al interior de la construcción, ofrecen una o más pestañas flexibles perpendiculares al marco y separadas de forma que pueden intercalarse entre salientes cilíndricos de ajuste, —

15 OCT. 1971



275

mientras que en la parte superior del marco, comportan -  
unas crucetas salientes, como elementos de sujeción en -  
orificios de otras piezas que se superponen, pudiendo es-  
tas estructuras ser apaisadas o verticales.

280

6º.- Nuevo juego de construcciones infantiles,  
que se caracteriza por disponer de unas piezas en forma  
de ruedas dentadas y otras en forma de poleíllas, las pri-  
meras de las cuales en su zona central comportan un ca-  
jeado con orificios circulares pasantes y uno central, -  
de dintorno rectangular, mientras que las piezas en for-  
ma de poleílla, además de la garganta perimetral, dispo-  
nen en una de sus caras de cuatro orificios ciegos que -  
originen en la cara contraria sendos salientes cilíndri-  
cos de ajuste, y que rodean al orificio pasante central,  
para paso del eje de giro.

285

300

7º.- Nuevo juego de construcciones infantiles,  
que se caracteriza porque dispone de unas piezas en for-  
ma de arco, con un cajeado total en una de sus caras, -  
desde cuyo fondo emergen salientes cilíndricos de ajuste  
coincidentes con orificios ciegos en la cara opuesta, -  
existiendo otras piezas que tienen forma de ventanas me-  
dievales, con unos tabiques en su parte no vista, tabi-  
ques que forman unos cajeados de tabiques paralelos e in-  
curvados en su parte superior.

305

310

8º.- Nuevo juego de construcciones infantiles,  
que se caracteriza porque posee unas piezas en forma de  
cuchillos o soportes para cubiertas o tejados, que ofre-  
cen en su parte horizontal inferior, más corta y debajo,  
unos salientes de ajuste en forma de crucetas, mientras

15 OCT. 1977



315

que la parte superior, inclinada y sensiblemente más lar  
ga, comporta unos cajeados formando una línea quebrada,  
y cuyos huecos son capaces de acoger ajustadamente a los  
salientes en forma de crucetas, que tiene en la parte -  
inferior las piezas que imitan con sus ondulaciones los  
tejados. Y

320

92.- "NUEVO JUEGO DE CONSTRUCCIONES INFANTILES",  
de conformidad en un todo en lo esencial y fines indus-  
triales a lo descrito en la precedente Memoria Descripti  
va y gráficamente representado en las figuras del plano  
adjunto para su mejor comprensión.

Esta Memoria consta de DOCE hojas, escritas o  
mecanografiadas por una sola cara y a doble espacio en -  
322 líneas.

Valencia, a 11 de Octubre de 1977

Por autorización de la interesada.

*11 De Palle*

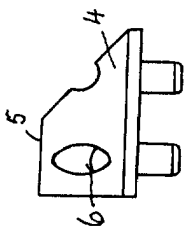


Fig. 1

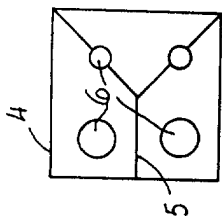


Fig. 2

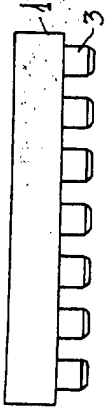


Fig. 3

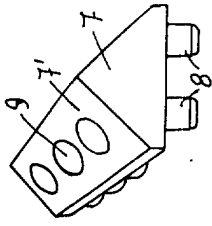


Fig. 4

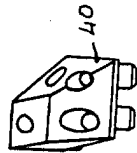
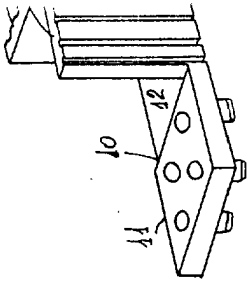


Fig. 13



Fig. 14

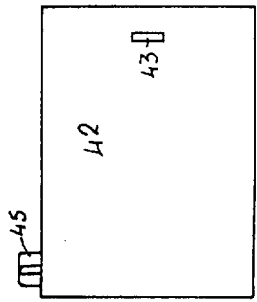
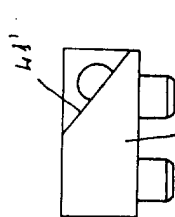


Fig. 15

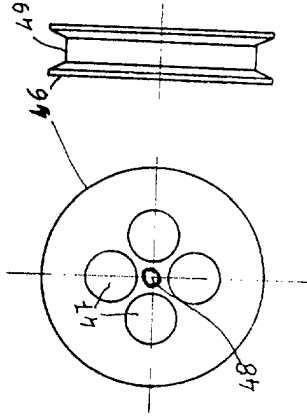
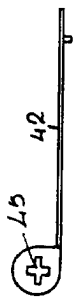


Fig. 16

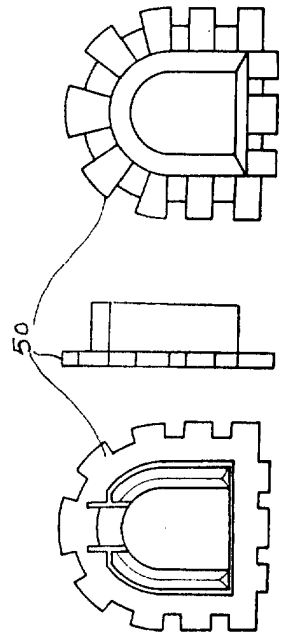
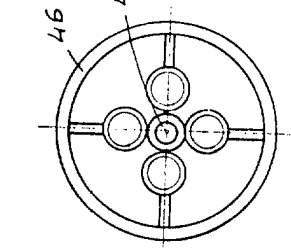


Fig. 17

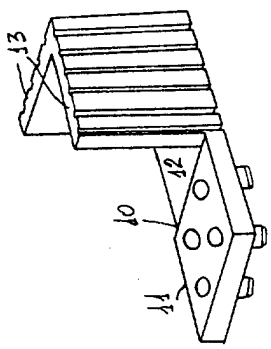


Fig. 4

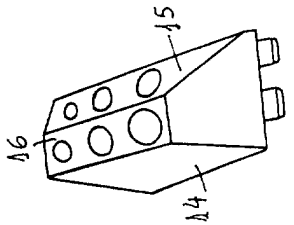


Fig. 5

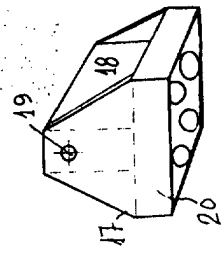


Fig. 6

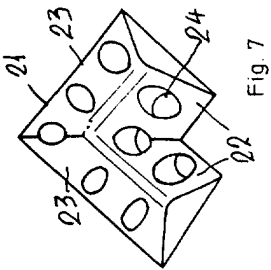
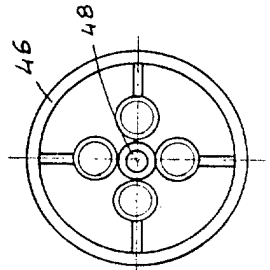


Fig. 7

49



16

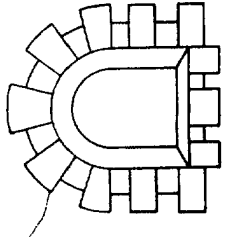
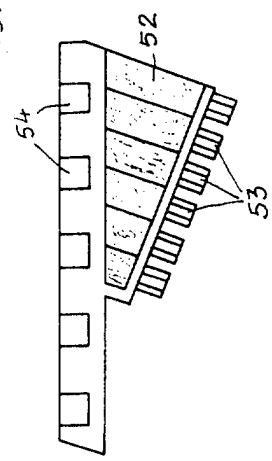
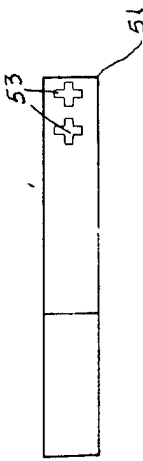


Fig. 18

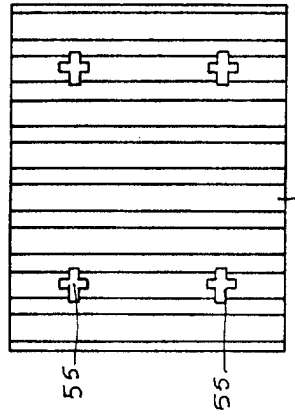
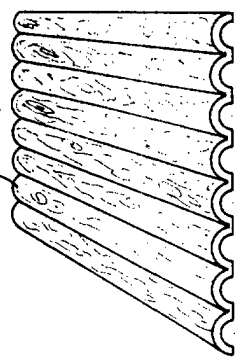


Fig. 19



60

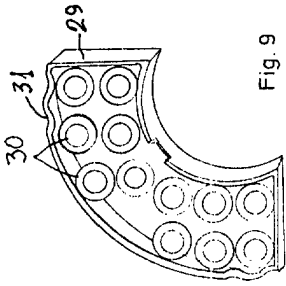


Fig. 9

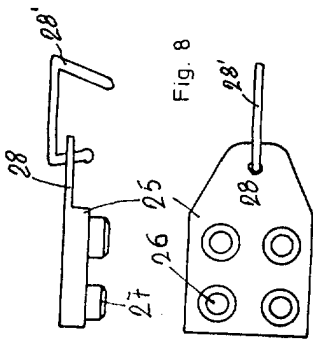


Fig. 8

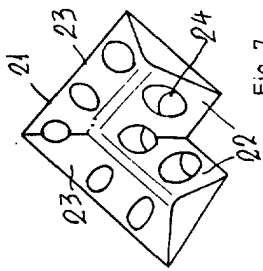


Fig. 7



Fig. 6

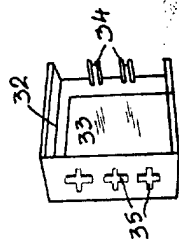


Fig. 10

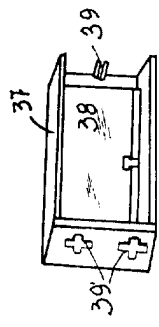


Fig. 12

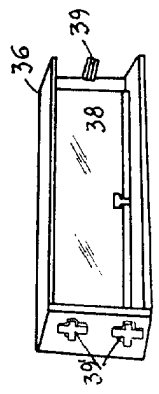


Fig. 11

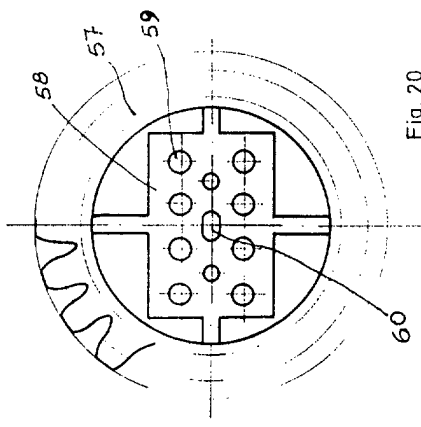


Fig. 20

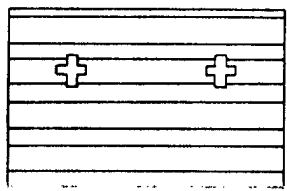


Fig. 19



ESCALA VARIABLE  
VALENCIA OCTUBRE 1977

PA  
*Alc. de Pedraza*