



ESPAÑA

19	ES	11	NUMERO	10	Y
		21	230110		
		22	FECHA DE PRESENTACION		
			14 JUL. 1977		

MODELO DE UTILIDAD

30 PRIORIDADES:		
31 NUMERO	32 FECHA	33 PAIS
47 FECHA DE PUBLICIDAD		51 CLASIFICACION INTERNACIONAL
		A47B
54 TITULO DE LA INVENCIÓN		
"PERCHERO PERFECCIONADO"		
71 SOLICITANTE (S)		
D. Jaime PLANELLAS Muntada		
DOMICILIO DEL SOLICITANTE		
MOLLET DEL VALLES (Barcelona) - Roger de Lauria, 17		
72 INVENTOR (ES)		
73 TITULAR (ES)		
74 REPRESENTANTE		
D. Luís Durán Cuevas		

MEMORIA DESCRIPTIVA

El presente Modelo de Utilidad se refiere a un perchero que se halla dispuesto sobre un armazón giratorio y que posee unas características, tanto de utilidad como estéticas, que justifican plenamente su solicitud.

5. Uno de los problemas que vienen siendo cada vez más importantes, sobre todo en los nuevos pisos dada la poca superficie de los mismos, es el encontrar un lugar en donde pueda el matrimonio dejar la ropa que ha utilizado durante el día o colocar aquélla que tiene que ponerse el día siguiente. Para intentar solucionar en parte este problema, han aparecido unos percheros especiales que la voz popular conoce como "galanes de noche", los cuales aparte de poder colocar solo la ropa de una persona, resultan por lo general notoriamente antiestéticos.
10. El objeto de la presente solicitud viene a representar un evidente avance en este campo, pues no solo sirve para colocar la ropa de dos personas sino que además, posee un acabado de gran contenido estético y que durante el día armoniza por entero con el resto de la habitación, sin que se pueda deducir cual es su verdadera utilidad.
15. Para conseguir tales finalidades se halla constituido el citado Modelo por un soporte provisto de un eje central, alrededor del cual gira un cuerpo en forma de triedro, dos de cuyas caras, que son las que quedan a la vista durante el día, se hallan ocupadas por sendos espejos que, aparte de su finalidad estética resultan muy
- 20.
- 25.

Para conseguir tales finalidades se halla constituido el citado Modelo por un soporte provisto de un eje central, alrededor del cual gira un cuerpo en forma de triedro, dos de cuyas caras, que son las que quedan a la vista durante el día, se hallan ocupadas por sendos espejos que, aparte de su finalidad estética resultan muy

útiles en el momento en el que hay que proceder a vestirse; en las cuatro caras restantes aparecen colocados diferentes tipos de perchas y elementos sustentadores de prendas de vestir o calzado, dispuestas de tal manera

5. que en dos de las que componen un diedro puede colocarse la ropa del marido, mientras que en las otras dos se coloca la correspondiente a la mujer.

Es además muy importante el hecho de que el soporte sea giratorio, pues de esta manera la persona que se viste puede alcanzar la ropa y mirarse al espejo sin moverse del sitio, a la vez que se consigue que el perchero sea muy compacto y ocupe un espacio realmente reducido.

Para facilitar la explicación, se acompaña a la presente memoria unos dibujos en los que se ha representado, a título de ejemplo ilustrativo y no limitativo, un caso de realización de un perchero perfeccionado, según los principios de las reivindicaciones.

En los dibujos:

20. La figura 1 consiste en una vista en alzado del nuevo perchero, mientras que en la 2 aparece una vista en planta del mismo.

La figura 3 presenta una vista en perspectiva en la que puede verse el conjunto del mismo.

25. Así, el citado perchero se halla constituido por un armazón tubular -1-, constituido por una zona vertical alargada terminada inferiormente por un taco de apoyo -16-, doblada por su parte superior, en un ángulo

de 90º, y que se remata por esta zona en una pequeña pieza asimismo tubular, vertical -2-, en la que se fija un eje, -7-, asimismo vertical y fijado por la parte inferior en una pequeña pieza tubular -5- que se encuentra situada en el centro de una pletina -4-, cuyos extremos aparecen unidos a otra pieza tubular -3- que forma con la citada pletina una pieza triangular, con el vértice opuesto a la pletina situado en la zona de unión con la pieza -1-, mientras que los extremos libres de -3-, se doblan hacia abajo constituyendo las dos patas restantes del armazón, rematadas por sendos tacos de apoyo -16-.

Alrededor del eje -6-, gira un triedro, estando situados los puntos de giro -11- en los extremos del mismo y existiendo una tercera zona de giro en -7-. El citado triedro se halla constituido por tres superficies laminares -8-, -9- y -10-, sobre las que aparecen diversos elementos; así, en las caras enfrentadas de -9- y -10- son de ver en toda su superficie sendos espejos rectangulares -15-, mientras que en los espacios formados por -8- y -9- así como -8- y -10- aparecen en sus caras, unos percheros -12-, así como unas barras -13- y -14- susceptibles de facilitar la colocación de diversas piezas de ropa o calzado.

Todo cuanto no afecte, altere, cambie o modifique la esencia del perchero descrito, será variable a los efectos del actual Modelo.

N O T A.

Se reivindica como objeto de este registro por Modelo de Utilidad:

- 1.- Perchero perfeccionado, que se halla consti
5. tuido por un soporte tubular de base triangular, provisto de un eje vertical alrededor del cual gira un cuerpo en forma de triedro, cuatro de cuyas caras, formando ángulo dos a dos, se hallan ocupadas por percheros u otros dispositivos que permiten colocar todo lo que pueda constituir
10. el vestuario de dos personas, estando el de cada una de ellas dispuesto en un diedro distinto, mientras que el tercer diedro se halla ocupado por sendos espejos que, aparte de componer la cara que normalmente queda a la vista del conjunto dándole un acabado estético, facilita
15. la operación de colocarse el vestuario a los poseedores del mismo.

Sean cuales fueren las circunstancias que concurren en la esencialidad del Modelo de Utilidad, definido en la anterior reivindicación, cuyo objeto es:

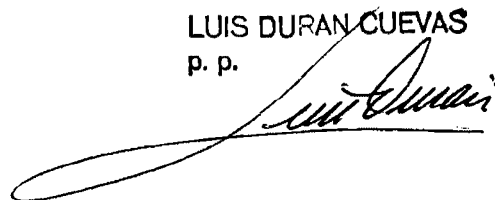
20. 2.- "PERCHERO PERFECCIONADO".

Consta la presente memoria de cinco hojas foliadas, mecanografiadas por una sola cara y de los dibujos unidos a la misma.

Barcelona, 14 JUL. 1977

P.A. de D. Jaime PLANELLAS Muntada,

LUIS DURAN CUEVAS
p. p.



ga.

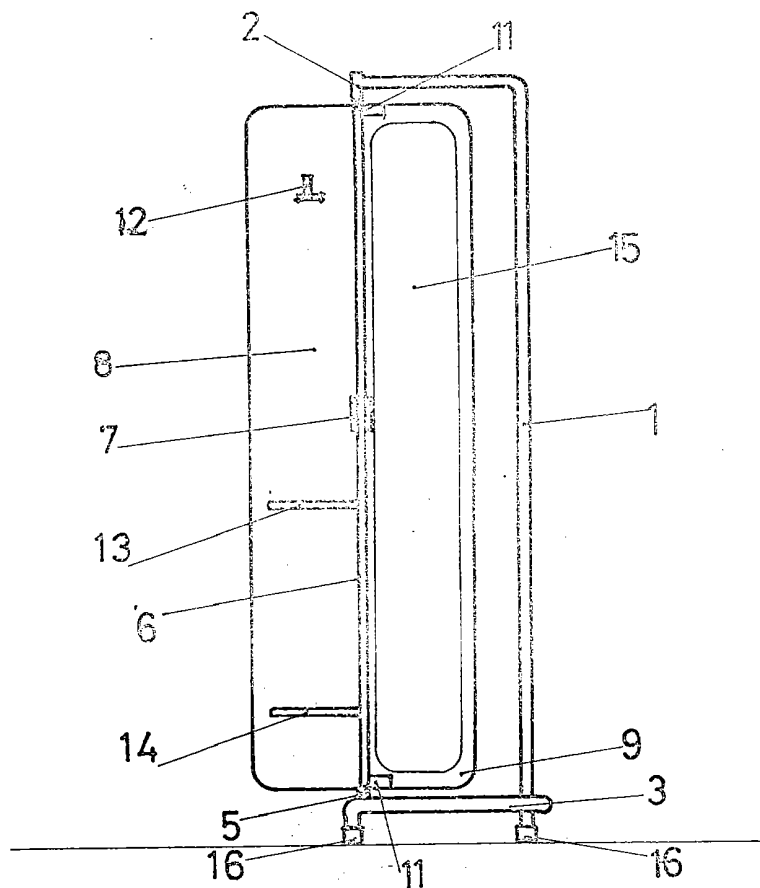


FIG. 1

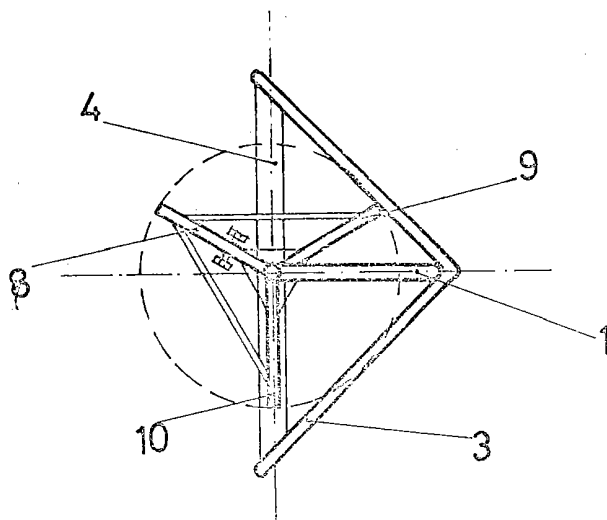


FIG. 2

BARCELONA 14 JUL. 1977

P. A.
LUIS DURAN CUEVAS
p. p.

ESCALA VARIABLE

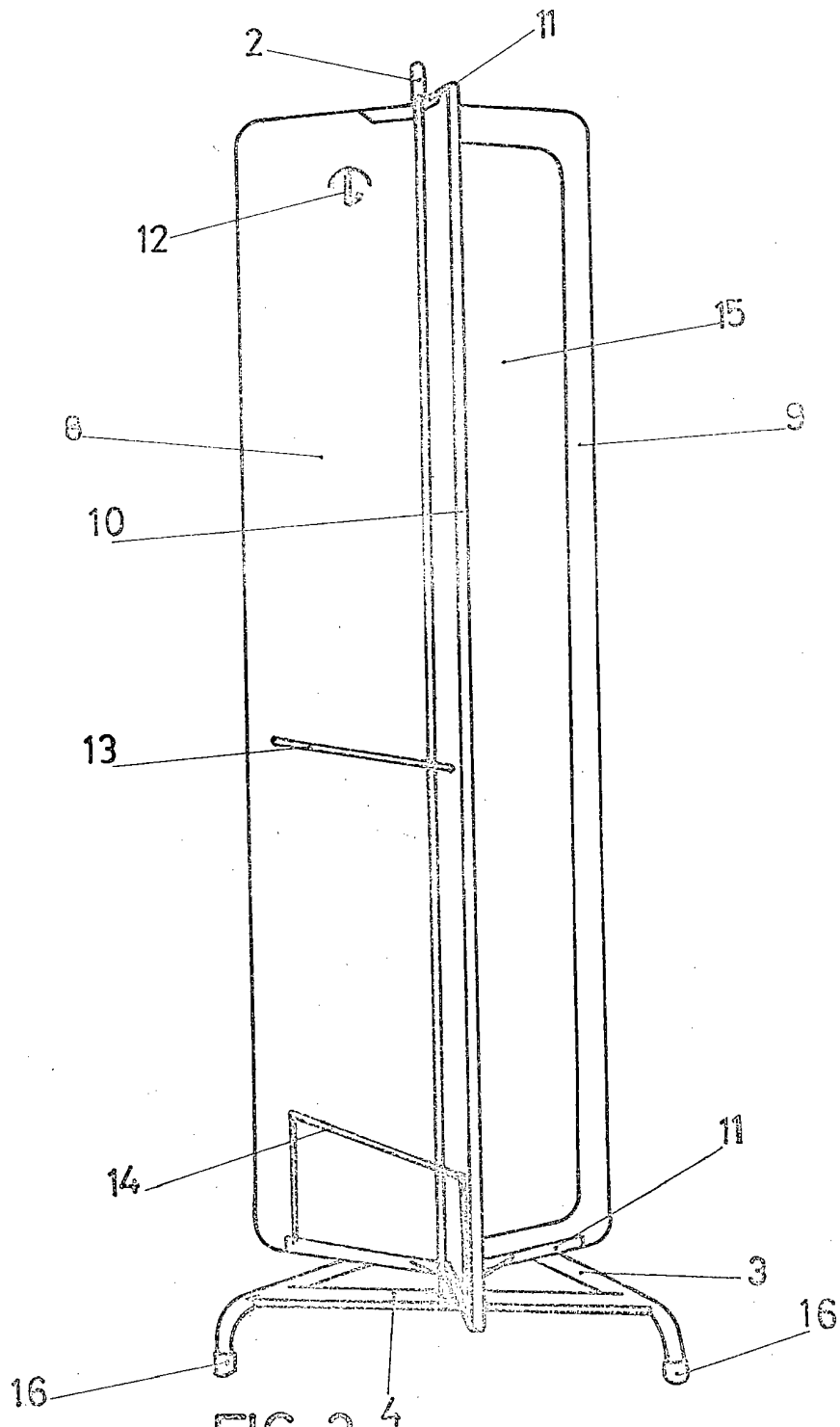


FIG. 3

BARCELONA 14 JUL. 1977

P.A. LUIS DURAN CUEVAS
p. p.

ESCALA VARIABLE