



ESPAÑA

19 ES

11
21

NUMERO

229973

10 Y

22

FECHA DE PRESENTACION

14 JUL 1977

MODELO DE UTILIDAD

229973

30 PRIORIDADES: 31 NUMERO	32 FECHA	33 PAIS
------------------------------	----------	---------

47 FECHA DE PUBLICIDAD	51 CLASIFICACION INTERNACIONAL D 06 N
------------------------	--

54 TITULO DE LA INVENCIÓN "COMPLEJO PERFECCIONADO PARA REVESTIMIENTO DE PAREDES"

71 SOLICITANTE (S) D. Enrique Mompó Ortí y D. Luis Blas Mompó Ortí
--

DOMICILIO DEL SOLICITANTE C/ Maestro Guerrero, nº 4 VALENCIA.
--

72 INVENTOR (ES)

73 TITULAR (ES)

74 REPRESENTANTE JOSE LOPEZ CORTES.
--



M E M O R I A D E S C R I P T I V A
= = = = =

La presente memoria descriptiva, así como la lámina de dibujos complementaria que se adjunta, trata de un nuevo complejo para revestimiento de paredes, de cuya peculiar constitución se derivan una serie de ventajas y características utilitarias, que hacen a sus solicitantes acreedores a la exclusiva fabricación y venta del referido complejo, como consecuencia de su actual registro como Modelo de Utilidad.

Existen multitud de sistemas empleados para el revestimiento decorativo de paredes, especialmente interiores, entre los cuales podemos mencionar desde las innumerables clases de pinturas y estucados, pasando por los azulejos, hasta el recubrimiento a base de tablillas de madera o de plástico en imitación de maderas nobles, puesto que es innegable el alto alcance decorativo de las maderas, que resultan de lo mas apreciadas, aunque tambien es cierto que el entablillado resulta caro, no solo por el elevado costo de las tablas de madera a utilizar, sino también por requerir un armazón especial de base, así como un personal también especializado para su colocación, y especiales dispositivos de montaje, todo lo cual redunda en un elevado costo, que lo hace asequible a economías mas bien elevadas.

El complejo para revestimiento de paredes que motiva la invención, tiene por objeto subsanar los inconvenientes antes citados, que limitan el empleo masivo de la madera para el revestimiento de paredes con fines decorativos. Esto lo consigue gracias a su especial constitución, al componerse



de una chapa de madera, especialmente de chapa de madera reconstruida, montada sobre una base formada por un papel o compacto de celulosa, hallándose ambas partes íntimamente unidas mediante un adecuado pegamento, de tal modo que constituyen un complejo o conjunto laminar de gran flexibilidad, que permite su fabricación en largas y anchas láminas, presentables en rollos, como si de papel se tratara y con la ventaja que, al tratarse de madera reconstruida, se evitan las grietas o tensiones de la malla de chapa natural obtenida por los medios convencionales.

En las láminas así constituidas, se dispone de una cara o superficie de auténtica madera, con el colorido natural y con el veteado que se desee dar al fabricar las chapas, cara ésta que naturalmente será la que resultará al exterior y vista, al colocar el revestimiento, mientras que la otra cara cubierta de papel o de un prensado de tipo celulósico, servirá para adherirse a la pared con un pegamento apropiado.

Para que lo anteriormente expuesto resulte más fácilmente comprensible, se acompaña una lámina de dibujos, que representa un ejemplo de realización de una porción de este complejo perfeccionado para revestimiento de paredes, con la salvedad de que debe interpretarse ampliamente y sin carácter restrictivo alguno.

Los mencionados dibujos representan en su figura 1, una porción de complejo, medio arrollado, en el cual se designa con -1- la chapa de madera que ocupa una cara del complejo, siendo -2- el papel o prensado celulósico que cubre a la chapa -1- por una de sus superficies y ocupa por tanto la cara opuesta del complejo. La figura 2 nos muestra otra porción de este



complejo, en la que la chapa de madera -1- se halla parcialmente separada del papel -2-, que en esta figura aparece algo despegado de la chapa.

5 Aunque puede emplearse cualquier chapa de madera, es aconsejable la utilización de chapa reconstruida, o sea la obtenida cortando transversalmente pilas de chapas de madera pegadas entre si y prensadas, de modo que la chapa resultante se componga de múltiples finas tiras de madera unidas unas a otras por el pegamento que unía a las chapas en la pila. De este modo puede conseguirse una uniformidad en el veteado y en el colorido, a la par que se anulan las tensiones de las fibras o mallas de la madera natural, que provocan grietas y alabeos no deseables, quedando de esta forma un conjunto muy adecuado para su aplicación en el revestimiento de paredes, aplicándolo de manera semejante al simple empapelado, pero con la ventaja de que, el revestimiento es realmente de maderas nobles. Esta composición estratificada de la chapa, resulta además muy flexible y adaptable a las superficies, con la particularidad de ser resistente y coesionada, debido a la base de papel o prensado celulósico sobre la que ~~vaya~~ pegada la chapa.

10

15

20

Huelga aclarar que pueden emplearse toda clase de maderas, y cualquier clase de papel o substrato celulósico, siendo posible que éste vaya dotado de una imprimación o capa autoadherente, protegida por una película o papel desprendible al ir a aplicarse sobre la pared. O llevar una capa de un preparado adherente que se active al humedecerse antes de aplicarse.

25



R E I V I N D I C A C I O N E S
= = = = =

Los puntos no conocidos ni practicados en España, que se reivindican en este Modelo de Utilidad, son:

5 1.- Complejo perfeccionado para el revestimiento de paredes, caracterizado por estar integrado por una chapa de madera, preferentemente reconstruida y estratificada, montada sobre una base constituida por un papel o conglomerado celulósico fuertemente adherido cubriendo una de sus caras, formando ambas partes un conjunto solidario de gran flexibilidad incluso para su presentación en rollos, y de gran adaptabilidad sobre las superficies de las paredes, a las cuales se adhiere por la cara recubierta por el papel o substrato celulósico, sea aplicando un pegamento adecuado, que en determinados casos puede comportarlo también el propio papel protegido o no por una lámina o película desprendible antes de su aplicación, mientras que la cara de madera del complejo es la que queda visible al exterior del revestimiento.

2.-"COMPLEJO PERFECCIONADO PARA EL REVESTIMIENTO DE PAREDES".

De conformidad en un todo en lo esencial y fines industriales a lo descrito en la precedente memoria descriptiva y gráficamente representado en los adjuntos planos para su mejor comprensión.



- 5 -

Esta memoria consta de CINCO hojas escritas ó mecanografiadas por una sola cara a doble espacio.

Madrid, 14 JUL 1977

Por autorización de los interesados.

JOSE LOPEZ CORTES
P. P.

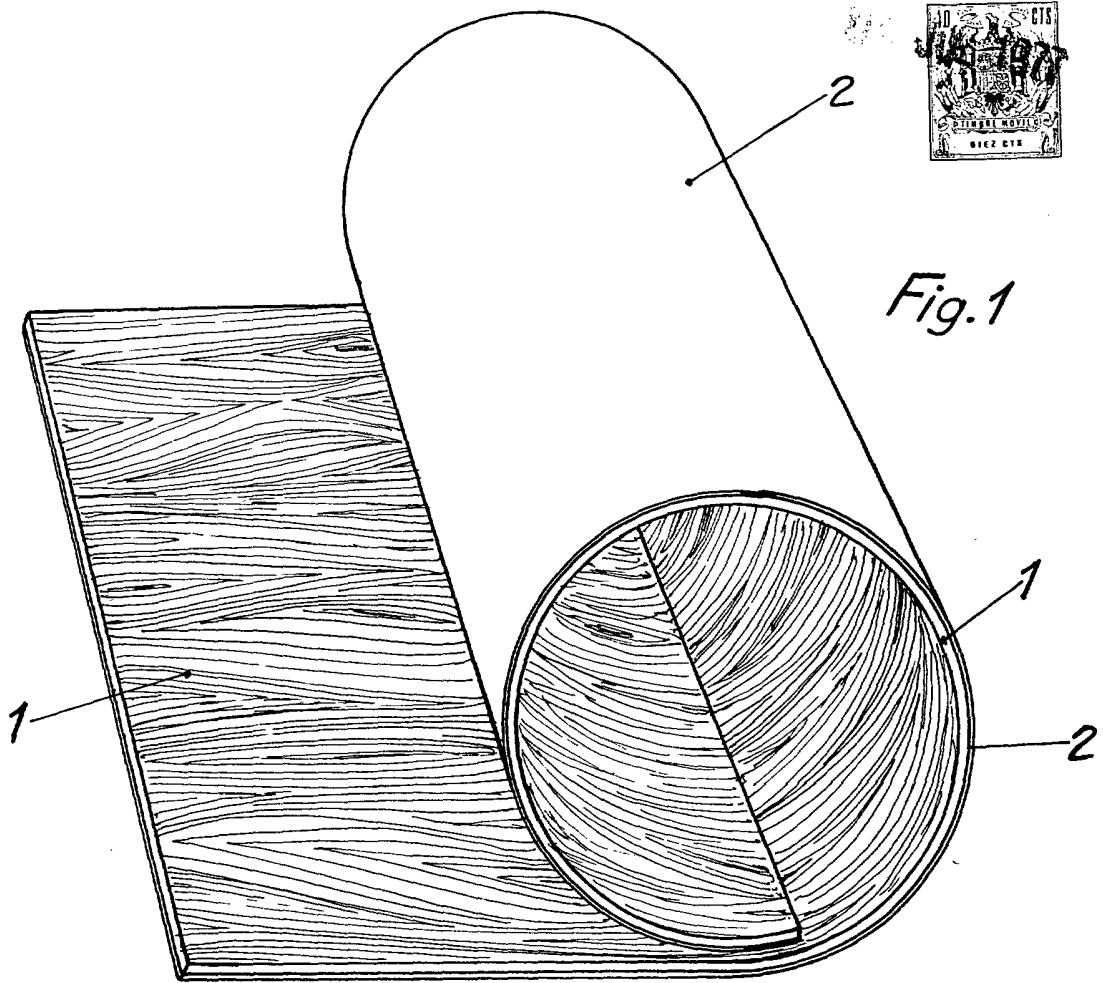


Fig. 1

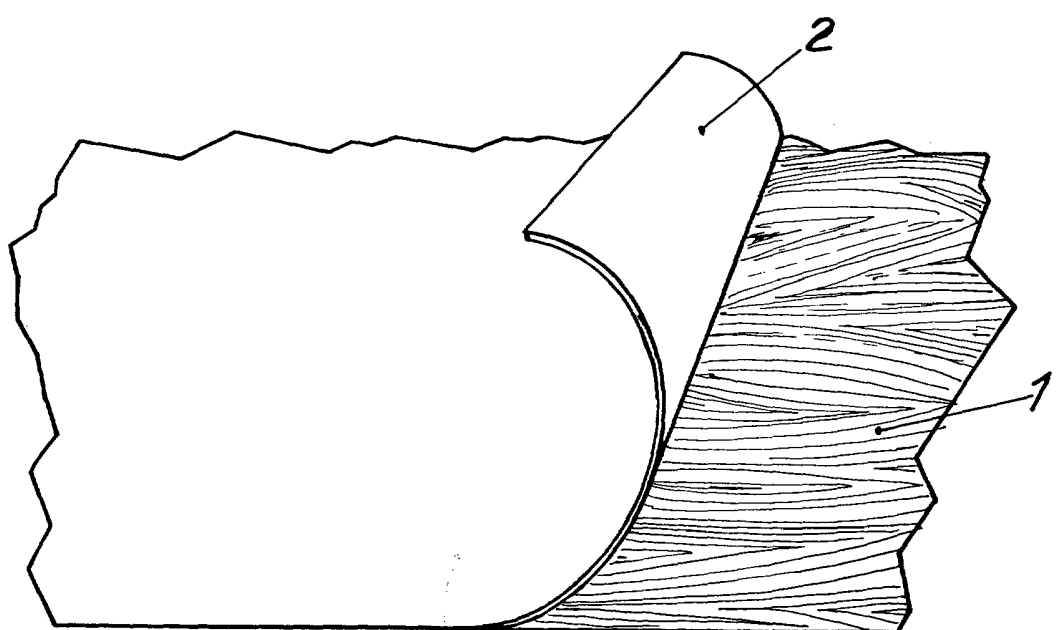


Fig. 2

JOSE LOPEZ CORTES
P.P.

Escala variable

MADRID 14 JUL 1977