



ESPAÑA

BAD ORIGINAL

10	ES	11	NUMERO	229886	10	Y
		21				
		22	FECHA DE PRESENTACION			

MODELO DE UTILIDAD

30 PRIORIDADES:		32 FECHA	33 PAIS
31 NUMERO			
47 FECHA DE PUBLICIDAD		51 CLASIFICACION INTERNACIONAL H63H	
54 TITULO DE LA INVENCIÓN "ANIMAL MECANICO DE JUGUETE"			
71 SOLICITANTE (S) D. JOSE LUIS VALLS ROMAN			
DOMICILIO DEL SOLICITANTE: IBI (Alicante), Espronceda, 97			
72 INVENTOR (ES)			
73 TITULAR (ES)			
74 REPRESENTANTE D. MANUEL DE ARPE GARCIA, Agente Oficial de la Propiedad Industrial			

BAD ORIGINAL

BOFICIO DE UTILIDAD

por 20 años por

"ANIMAL MECANICO DE JUEGOS", a favor de D. JOSE LUIS VALLE HERRAN, de nacionalidad española, domiciliado en EL (alicante), Exprovincia, 97.

MEMORIA DESCRIPTIVA

La industria juguetera, en su afán continuo de expansión, busca la creación de nuevos modelos y mecanismos perfeccionados y sencillos que los anteriormente lanzados, con objeto de dar cada día un mejor servicio a los especialistas usuarios de sus productos.

5.-

El niño busca en sus juegos una imitación de la realidad, en afán de semejanza con sus mayores; lo que ha de contribuir en su formación de un modo decisivo.

10.-

El solicitante, ha llegado a la conclusión de un nuevo e ingenioso juguete que simula con gran perfección una buena parte de los movimientos y actitudes llevados a cabo en la realidad por determinados animales, tales como aves y otros.

13.-

El objeto del modelo de utilidad que nos ocupa consiste en un animal mecánico de juguete que, gracias a la adecuada e ingeniosa disposición de un dispositivo constituido por pletinas articuladas, al que se transmite el movimiento provocado por un

20.-

29.-

resorte por medio de un sistema reductor de engranes, consigue el movimiento simultaneo de su cabeza, cola y extremidades o alas, al tiempo que la emision de un peculiar sonido producido por un dispositivo sonoro que es accionado por el movimiento del aire que provocan en su interior un par de dabeles, perti-nentemente unidos al resto del dispositivo para la consecucion de su movimiento.

30.-

Conociendo que nos son con las especialidades del objeto del modelo de utilidad que nos ocupa, pasaremos a describirlo con la ayuda de la latica de dibujos que a dicho efecto se adjunta, no sin antes hacer constar que lo descrito lo es solamente a titulo de ejemplo.

31.-

En la figura 1ª, se representa una vista en planta superior del mecanismo de que consta para la consecucion de sus funciones el juguete que es objeto del modelo de utilidad que nos ocupa.

40.-

La figura 2ª, representa un alzado lateral de dicho mecanismo.

43.-

La figura 3ª, nos muestra una seccion intermedia del cilindro acustico que constituye parte fundamental en el dispositivo sonoro, pudiendose apreciar la existencia de una ranura que es fundamental para la consecucion del efecto pretendido.

50.-

El accionamiento manual de la llave 1, aplicada al eje 2, pone en funcionamiento el mecanismo de cuerda del juguete, impulsado por la accion del resorte 3, provocando el giro de la rueda dentada 4, y transmitiéndose el movimiento a la totalidad del

sistema reductor de engranajes, constituido por las ruedas 4, 5 y 6 y por los piñones 3, 7 y 8.

55.-

El eje 2, que atraviesa el cajetín 10, contenedor del mecanismo, lleva solidariamente unida a su extremo, una pieza 11, de configuración periferica irregular, compuesta a base de crestas y depresiones.

60.-

El piñón 9, es atravesado por el eje 12, que lleva en uno de sus extremos una pieza cilíndrica 13, a cuyo saliente excéntrico se une la pletina 14, que se fija a una pieza 15.

65.-

El cajetín se fija un cilindro excéntrico 16, interiormente hueco, que presenta una pared interna 17, que lleva practicada una ranura 18, así como una ranura 19, significativa en su superficie lateral.

70.-

En uno de sus extremos, se introduce la pieza 15, unida a la pletina 14, que a su vez lo está, excéntricamente a la pieza cilíndrica 13, mientras que en el opuesto lo hace una pieza 20, similar a la 15, que se une a una pieza 21, fijada al cajetín por el pasador 22, y el muelle de recuperación 23, cuya pieza se prolonga superiormente en un orificio practicado en el oportuno disco, en el que se ancla la correa del animal.

75.-

Dicha pieza 21, se encuentra articulada a otra 24, que en su extremo libre conforma, un gancho que se introduce en el orificio de otra pieza 25, el cajetín y simultánea de la cola del animal.

80.-

La pieza 25, es portadora de varias varillas 26, que por sus extremos libres se acoplan para coneti-

quir un alojamiento para los convenientes ejes de accionamiento de partes de objetos tales como las alas del animal.

85.-

La pieza 27, hace de interruptor al bloquear el elemento 23, al pítón 9, bastando desbloquearlo para que su accionamiento tenga lugar.

90.-

Con todo lo cual al inyectar aire por medio de las piezas que se introducen en el cilindro, a modo de émbolos y escape por la resaca, se consigue la emisión de un sonido peculiar muy significativo, al tiempo que es factible el movimiento de la cabeza, cola y alas del animal.

95.-

Suficientemente se describe que nos es el objeto del modelo de utilidad que nos ocupa, que, sólo hemos señalado como lo es a título de ejemplo, y una de las múltiples realizaciones a que en la práctica puede llegarse con la idénea aplicación de sus fundamentos básicos, solo nos resta señalar que las variaciones, no deben ser esas que afecten a su esencialidad.

100.-

NOTA

El modelo de utilidad descrito recaerá pues sobre las siguientes reivindicaciones:

101.-

10.- "ANIMAL MECANICO DE JUMENTO", caracterizado por cuanto está provisto de una pieza plana de periferia irregular constituida por crestas y depresiones que, en su movimiento de rotación ocasionado por el resorte de accionamiento manual a cuerda de la cabeza, y del que es coaxial, ataca de modo alternativo a una pieza laminar curvada unida al cajetín portador del mecanismo en su extremo inferior por medio de un pasador con relación al cual es posible su movimiento y en las proximidades de su zona superior por un resorte de recuperación, cuya línea está provista de una prolongación superior que se introduce en el orificio practicado al efecto en un disco, al que se aplica la cabeza del animal; encontrándose dicha pieza laminar unida a una segunda cuyo extremo libre adopta configuración ganada para unirse a una pieza articulada al cajetín por un eje transversal, con relación al cual es posible su movimiento de vaivén,

110.-

que hace las veces de cola del animal, a la que se unen varias varillas que sobresalen superior y lateralmente y a las que se unen las piezas que han de hacer las veces de extremidades o alas, con lo que se consigue el movimiento simultáneo de éstas, la cabeza y la cola.

115.-

20.- "ANIMAL MECANICO DE JUMENTO", según la reivindicación anterior, caracterizado por cuanto la pieza laminar unida al disco de costón de la cabeza se

120.-

120.-

125.-

125.-

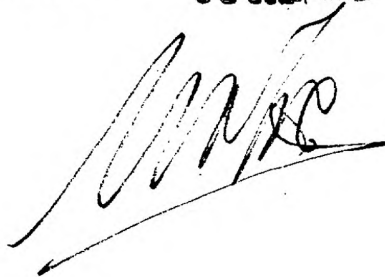
- 133.- una a otra que en su extremo libre lo hace a un
 árbol que se introduce en uno de los dos cámaras
 de que consta un cilindro unido al cajetín con resor-
 tes dispuestas a modo de pite, en la otra de cuyas
 cámaras se encuentra un segundo árbol, unido a una
 lámina que por un extremo libre lo está al saliente
 de una rueda coaxial con uno de los engranajes del
 sistema reductor de transmisión de movimiento del
 resorte que gira en sentido contrario de la pieza
 plana de periferia irregular antes citada, lo que da
 lugar a la emisión de un sonido peculiar simultáneo
 al movimiento del juguete, que se encuentra provisto
 de una pieza con una prolongación perpendicular gas-
 chada, que según se concentre en una u otra posición,
 bloquea o no al piñón coaxial con la rueda antes citada,
 para impedir, respectivamente, el funcionamiento
 del mecanismo.

33.- "MOTIVEL MECANICO DE JUEGOS".

Todo ello, tal y conforme queda descrito, re-
 presentado y reivindicado.

- 134.- Esta memoria consta de seis hojas mecanografiadas y foliadas por una sola de sus caras, conteniendo un total de ciento cincuenta y dos líneas.

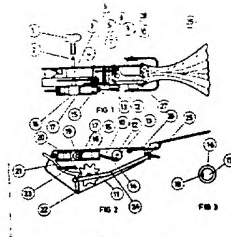
MARID A 30 JUL 1971



BAD ORIGINAL

D I S E Ñ O

.....
DE UN MODELO DE UTILIDAD, A FAVOR DE D. JOSE LUIS VALLS
ROMAN, DOMICILIADO EN IBI (Alicante), EMPLEADO, 97.
POR: "ANIMAL MECANICO DE JUGUETES".

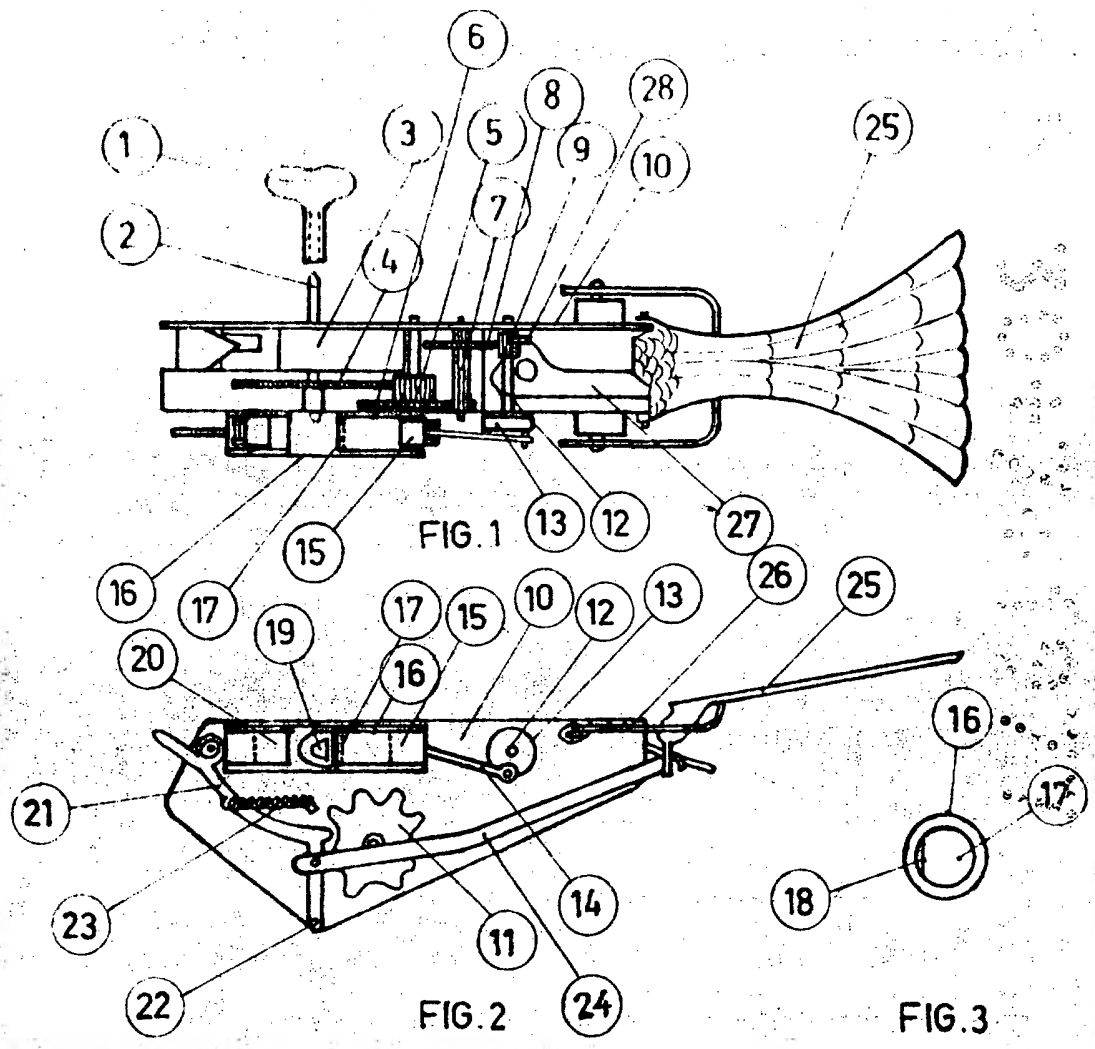


Escala variable.

MADRID A 30 JUL 1970

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'J. Valls Roman', written over a horizontal line.

BAD ORIGINAL



ESCALA VARIABLE
MADRID 90 JUL 1973

Handwritten signature