



ESPAÑA

19 ES	11	NUMERO	10 Y
	21	228.556	
	22	FECHA DE PRESENTACION	
		17 Mayo 1.977	

MODELO DE UTILIDAD

C 10 OCT. 1977

30 PRIORIDADES:	32 FECHA	33 PAIS
31 NUMERO		

47 FECHA DE PUBLICIDAD	51 CLASIFICACION INTERNACIONAL
	G 0 9 F

54 TITULO DE LA INVENCIÓN

"EXPOSITOR PUBLICITARIO".

71 SOLICITANTE (S)

DON MANUEL PERIS LAGUARDA

DOMICILIO DEL SOLICITANTE

VALENCIA, Calle de Gabriel Miró nº 32

72 INVENTOR (ES)

73 TITULAR (ES)

74 REPRESENTANTE

DON MANUEL DE RAFAEL GARCIA

MEMORIA DESCRIPTIVA

Se refiere el modelo a un expositor publicitario del tipo destinado a montarse en un núcleo fijo, por ejemplo: una columna, un árbol, farola o similar, sin dañar y permitiendo su montaje o desmontaje fácilmente.

Una de las características de dicho modelo es que viene integrado por una cartela de superficie preferentemente plana de cierto grosor y de cualquier configuración, por ejemplo: un tablero que por uno de sus cantos consta de un guardacantos longitudinal o perfil guardacantos acondicionado para recibir una brida o abrazadera compuesta de dos partes ensamblables, tensables y fijables en un punto determinado según medios elementales de fijación, un perno y tuerca, por ejemplo.

Otra de las características es que el expositor puede estar constituido por dos o más paneles, preferentemente dos montados sobre los mismos elementos de embridado y montados a 120° entre sí de forma que uno de ellos según la posición de la columna, formará un plano que resultará paralelo al eje del emplazamiento y el otro formará con éste un ángulo de 120°. De esta forma con dos paneles orientados en diferentes sentidos, es posible abarcar un radio de visibilidad que resulta periféricamente completo cualesquiera que sea



el sentido de marcha del viandante.

Otro detalle del modelo es que el elemento de
embridado puede estar constituido por una brida no
nopieza que va fijada por uno de sus extremos al
5 guardacantos de la cartela, envuelve el núcleo fi-
jo y vuelve al mismo punto tensándose y fijándose,
mediante cualesquiera de los medios antedichos.

Una idea más amplia de las características del
modelo la realizaremos a continuación al hacer refe-
10 rencia a la lámina de dibujos que a esta memoria se
acompaña de la que de manera un tanto esquemática y
tan solo por vía de ejemplo se representan los deta-
lles preferidos del invento.

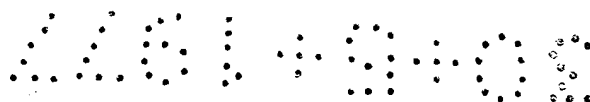
En los dibujos:

15 La figura 1.- es una vista en perspectiva del
expositor con una sola cartela.

La figura 2.- es una vista igual que la anterior
de un expositor formado por dos cartelas.

20 La figura 3.- es una vista en planta de la pro-
yección angular de un expositor de dos cartelas.

Aludiendo a las referencias numéricas de dichas
láminas de dibujos vemos que el núcleo fijo señalado
con -A- es sobre el cual se monta una cartela -1- for
mada por un tablero rectangular según ejemplo, que
25 tiene un guardacantos -2-, preferentemente metálico,



al que va fijado el extremo de un elemento de embri-
daje -3- que consta de otra semiparte -4- a las que
se fijan a la cartela o cartelas y que se amarran por
medios de fijación y tensado -5-.

5 Mediante estos elementos de embridaje se monta
una segunda cartela -1a- dotada también de guarda-
cantos -2a- que van fijados asimismo por medios -5-
a la misma brida que es, indistintamente, tensada en
un punto u otro de éstas.

10 Podemos comprobar que una disposición idónea de
dichas cartelas sobre el núcleo fijo es la representa-
da en la figura 3, formando una disposición de 120°
entre ellas de modo que la cartela -1a- está situada
en un plano que resulta paralelo al eje del emplaza-
15 miento y el otro en la posición angular aludida.

Para evitar cualquier roce o arañazo sobre la
superficie del núcleo fijo -A-, entre el elemento
de embridaje -3- y -4- puede interponerse una junta
blanda o aislante.

20 Otro detalle del embridaje puede realizarse con
una brida monopieza -6- que tiene un punto fijo -7-
al guardacantos y otro libre -8- tensable y fijable
contra el anterior por cualquier medio de fijación
-5-.

25 Una vez descrita convenientemente la naturaleza



del modelo se hace constar a los efectos oportunos
que él mismo no queda limitado a los detalles exac-
tos de ésta exposición sino que por el contrario
en él se introducirán las modificaciones que se con
5 sideren oportunas siempre que no se alteren las ca-
racterísticas esenciales del mismo que se reivindi-
can a continuación.

ADRIANO

REIVINDICACIONES

1.- Expositor publicitario, del tipo que se montan sobre una columna, puntal, árbol, frontal o similar que está constituido por una o dos cartelas de cualquier configuración y preferentemente planas dotadas por uno de sus cantos de un perfil o guardacantos al que va amarrado el panel de cartela y de los que, arriba y abajo, consta de bridas en forma de zunchos que abrazan el puntal o columna al que se fijan, contando con medios de tensado y compensación para abarcar, con una misma brida, diferentes diámetros.

2.- Expositor publicitario, conforme la reivindicación anterior se caracterizan porque se disponen dos cartelas montadas sobre un juego común de bridas con una orientación angular entre sí de 120° de forma que permita una visibilidad, sobre los cuatro planos, completamente periférica.

3.- Expositor publicitario, conforme las reivindicaciones anteriores dichas bridas se caracterizan porque están formadas por dos semizunchos, uno fijo al perfil o guardacantos de una de las cartelas y el otro libre, dotado el primero de una alargadera por un extremo y de una orejeta calada por el otro y, el segundo de sendas orejetas en cada extremo, una para fijar contra la otra del zuncho fijo,



directamente, cuando solamente soportan una cartela,
o mediante pasador ensartando la segunda cartola cuan
do reciben dos, y contra la alargadera, tensándolo en
el punto que convenga, haciendo presión contra la co-
5 lumna o similar y entre los que se disponen una junta
de amortiguación para evitar que se dañe la zona abra-
zada.

4.- "EXPOSITOR PUBLICITARIO".

10 Todo conforme queda descrito en la presente memo-
ria que consta de seis hojas mecanografiadas por una
sola cara, foliadas y dibujos que se acompañan.

Madrid,

17 MAY 1977

MANUEL PERIS LAGUARDA.

p.a.

MANUEL DE RAFAEL
P.
Manuel Peris Laguarda

MANUEL PERIS LAGUARDA

Fig.-1

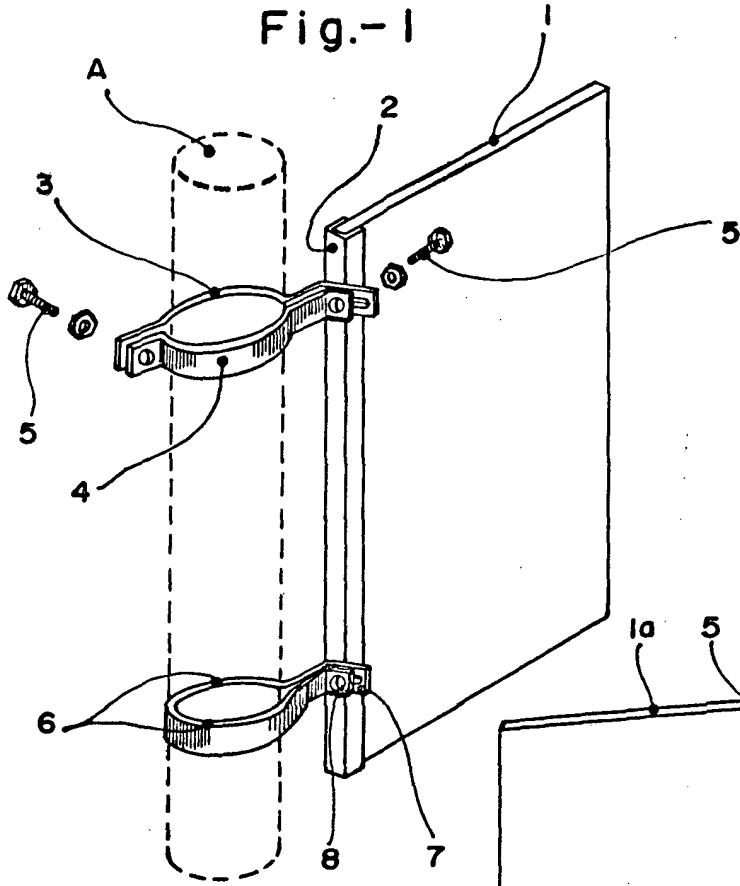


Fig.-2

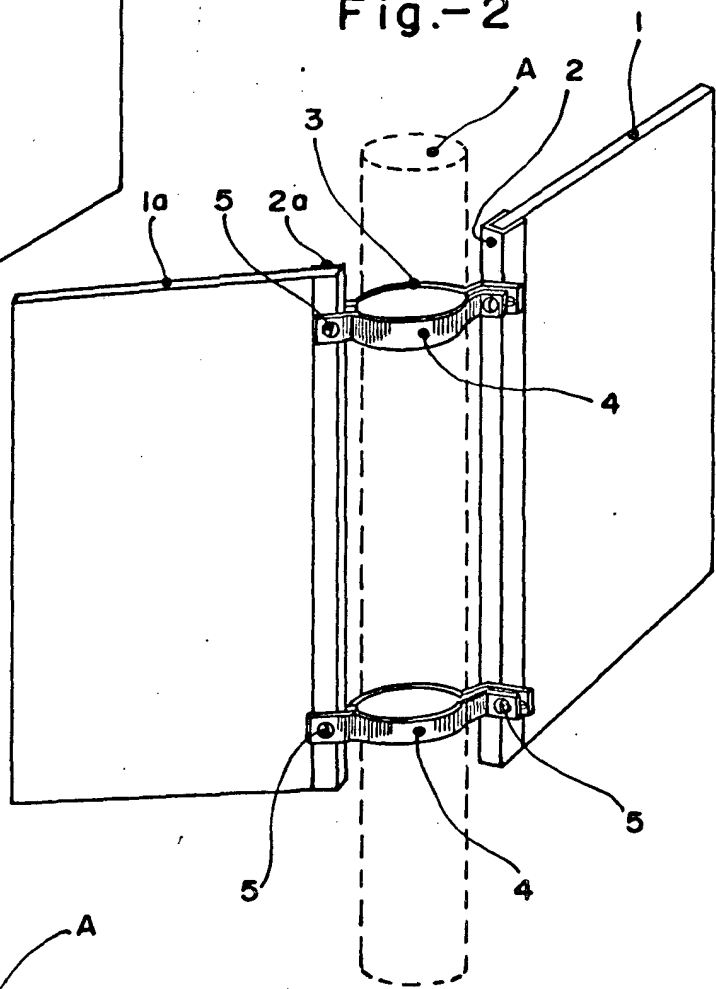
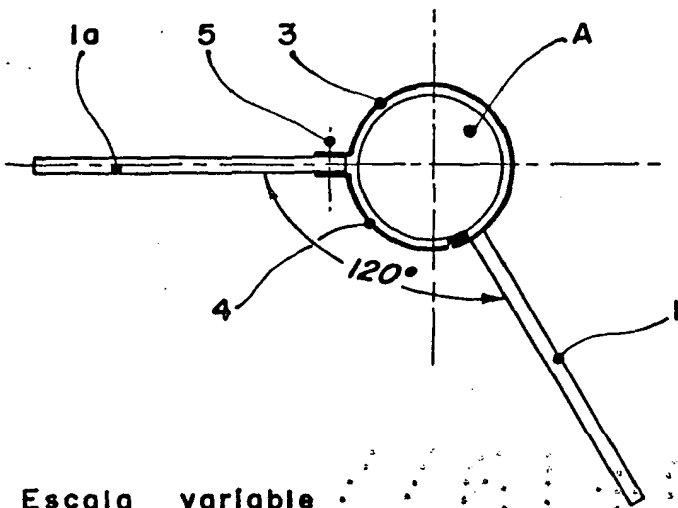


Fig.-3



MADRID

Escola variable