



ESPAÑA

19	ES	11	NUMERO	228532	10	Y
		21				
		22	FECHA DE PRESENTACION	17 MAY. 1977		

**MODELO DE UTILIDAD**

30	PRIORIDADES:	32	FECHA	33	PAIS
31	NUMERO				

47	FECHA DE PUBLICIDAD	51	CLASIFICACION INTERNACIONAL
			E 06 B

54	TITULO DE LA INVENCIÓN
	"PUERTA PLEGABLE".

71	SOLICITANTE (S)
	D. JOSE LUIS LLEO FAURA

	DOMICILIO DEL SOLICITANTE
	Felix Pizcueta, 10. VALENCIA

72	INVENTOR (ES)

73	TITULAR (ES)

74	REPRESENTANTE
	DON JOSE LOPEZ CORTES



ción que encarece su fabricación y las hace pesadas, requiriendo entonces elementos de sostenimiento y guía, fuertes y resistentes. También tienen el inconveniente de que han de fabricarse para las diversas medidas exactas que cada abertura a cubrir requiere, con lo que se obliga al comerciante y al fabricante a tener un gran surtido de medidas.

La nueva puerta plegable que motiva esta descripción elimina los citados inconvenientes, para lo cual el cuerpo de la puerta se compone de un conjunto de chapas rígidas de madera, plástico, metal, cartón u otra materia de constitución laminar, cortadas en tiras, tablillas ó fajas más ó menos anchas, dispuestas vertical y paralelamente entre sí, tejidas con otras tiras ó fajas de plástico flexible, piel natural ó sintética, cintas de tejido ó cordones o hilos, en grupos o separados, dispuestos horizontalmente y entrelazando y trabando a las tiras de chapa. o plancha rígida, de manera que se constituye un cuerpo a manera de una estera, mixta, integrada por tiras verticales rígidas y por tanto no doblables y de cintas, bandas o cordones horizontales entretejidos. Esta composición dá al cuerpo laminar tejido resultante, la posibilidad de articularse ó doblarse por las líneas de separación entre cada dos tiras rígidas verticales. Estos cuerpos laminares de tejido mixto, pueden fabricarse de relativas grandes longitudes, de un ancho standard acorde con la altura corriente de las puertas y almacenarlos en rollos, para ir cortando porciones a las medidas que requieran las puertas a fabricar.

Para determinar la anchura de las tablas ó dobleces articulados del cuerpo referido integrante de la puerta, ésta

se completará con unos perfiles con sección en U, colocados en ambos bordes superior e inferior del cuerpo laminar de la puerta, debidamente enfrentados unos a otros, de manera que cada perfil agrupara un cierto número de tiras verticales, las cuales constituirán una tabla, con posibilidad de articularse unas tablas a otras mediante las tiras, bandas ó hilos horizontales y flexibles con los que están tejidas.

Los perfiles acoplados en el borde superior estarán dotados de las ruedecillas para deslizarse colgando de la guía superior fijada al marco de la abertura, completandose, además, la puerta, con dos listones ó perfiles de madera, plástico u otra materia, situados en ambos lados verticales, para formar el armazón, en cuyos listones ó perfiles, se dispondrán en uno los medios de fijación de la puerta al marco de la abertura y en el otro los de cierre.

Para facilitar la comprensión de la constitución general expuesta, pasaremos a referirnos a continuación a una lámina de dibujos en la que se han representado parcialmente dos ejemplos de realización de estas nuevas puertas, con la advertencia de que deben interpretarse en su más amplio sentido y sin carácter limitativo alguno.

Los referidos dibujos representan en sus figura como sigue:

Fig. 1.- Alzado de la parte superior de una puerta compuesta por un tejido de tiras rígidas verticales y de cintas flexibles horizontales.

Fig. 2.- Sección transversal por A-B, de la figura 1 pero con la puerta a medio plegar.

.../...

Fig. 3.- Detalle en sección transversal, a mayor escala.

Fig. 4.- Alzado de la parte superior de una puerta compuesta por un tejido de tiras rígidas verticales y de cordones ó hilos horizontales.

Fig. 5.- Sección por C-D, de la figura 3, a mayor escala que esta.

Como se aprecia en las mencionadas figuras, las puertas representadas en ellas presentan la siguiente composición:

La puerta mostrada en las figura 1 y 2, consta de múltiples tablillas ó tiras -1- de chapa, preferentemente de madera, ( aunque puede ser de cualquier otro material rígido) dispuestas verticales y paralelas, con las cuales se hallan entrelazadas las cintas -2-, por ejemplo de plástico flexible, constituyendo un cuerpo laminar tejido. Este cuerpo va unido por uno de sus lados verticales a un listón -3- de plástico, madera, metal, u otra materia, en cuyo extremo superior hay una ruedecilla loca -4- dispuesta en un plano horizontal. En el lado opuesto, el cuerpo tejido -1-2-, llevará sujeto otro listón -5- de plástico, madera, metal u otra materia, con dos ruedecillas locas -6- en su extremo superior. En el lado superior, el repetido cuerpo tejido -1-2-, llevará montadas a caballo en su borde, unos perfiles en U -7-, metálicos o de plástico, dotados alternadamente uno sí y uno no, de una ruedecilla loca -8-. En el lado inferior, existiran también otros perfiles como los -6-, pero sin ruedecillas, y enfrentados. Estos perfiles -7- abarcan varias tiras ó tablillas -7-, determinando así la anchura de las tablas de doblez de la puerta, puesto que esta, tal como se ve en la figura 2, se doblará hacia un lado y otro

por las líneas de contacto situadas entre dos tablillas ó tiras -1-, no unidas por el mismo perfil -7-, permitiendo formar los pliegues que se recogen hacia un lado cuando la puerta se abre, debido a la flexibilidad de las cintas -2- que actúan de bisagras.

5 La variante de realización que muestra la figura 4, se compone de las mismas tiras ó tablillas rígidas y verticales -1-, pero entrelazadas ó tejidas con cordones ó hilos horizontales -9-, separados ó agrupados, que son los que permiten la articulación y plegado. También dispone de los listones -3- y 10 -5- de los perfiles -7- y de las ruedecillas locas 4 y 6.

Como puede deducirse, el listón -3- servira para fijar la puerta al marco de la abertura, mientras que en el listón -5- se montará el asa, o pomo y el cierre, que puede ser de 15 cualquier clase, incluso con imanes.

Las tablillas ó tiras -1- puede ser de chapa de maderas finas de diversos colores, o simplemente teñidas y las cintas -2- puede ser de diversas clases de plástico, tela u otra materia y al igual que los cordones ó hilos -9- de los más diversos colores, para formar combinaciones agradables.

20

NOTA REIVINDICATORIA

=====

Los puntos no conocidos ni practicados en España, que se reivindican en este Modelo de Utilidad, son:

5 1.- Puerta plegable, esencialmente caracterizada por estar constituida por un cuerpo laminar integrado por múltiples tablillas ó tiras rígidas de madera, plástico, metal, cartón o cualquier otro material, dispuestas vertical y paralelamente entre sí, tejidas con unas cintas ó bandas de plástico, tela u otra materia flexible o mediante cordones ó hilos separados o formando grupos, todo ello dispuesto horizontalmente, comprendiendo también unos perfiles en U, dispuestos unidos a caballo del borde del lado superior y del lado inferior de la puerta y enfrentados unos a otros, cuyos perfiles, abarcarán varias tiras ó tablillas verticales rígidas, con las cuales, 15 cada dos perfiles enfrentados, constituye una tabla, rígida vertical y horizontalmente, siendo estas tablas articuladas unas a otras, con posibilidad de formar los pliegues del plegado de la puerta, mediante las cintas, bandas ó cordones flexibles con que está tejido el conjunto de tiras ó tablillas 20 verticales y.

2.- "PUERTA PLEGABLE".

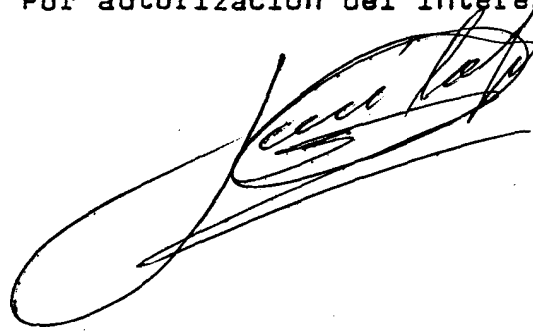
De conformidad en un todo en lo esencial y fines industriales a lo descrito en la precedente memoria descriptiva y gráficamente representado en los adjuntos planos para su mejor comprensión. 25

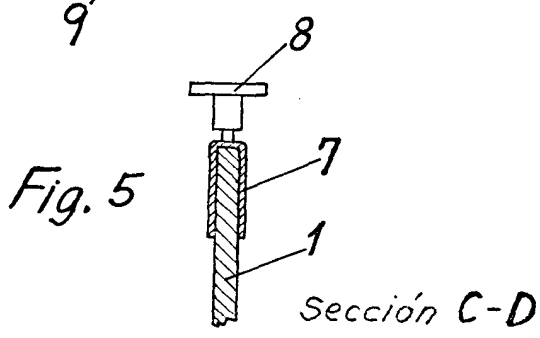
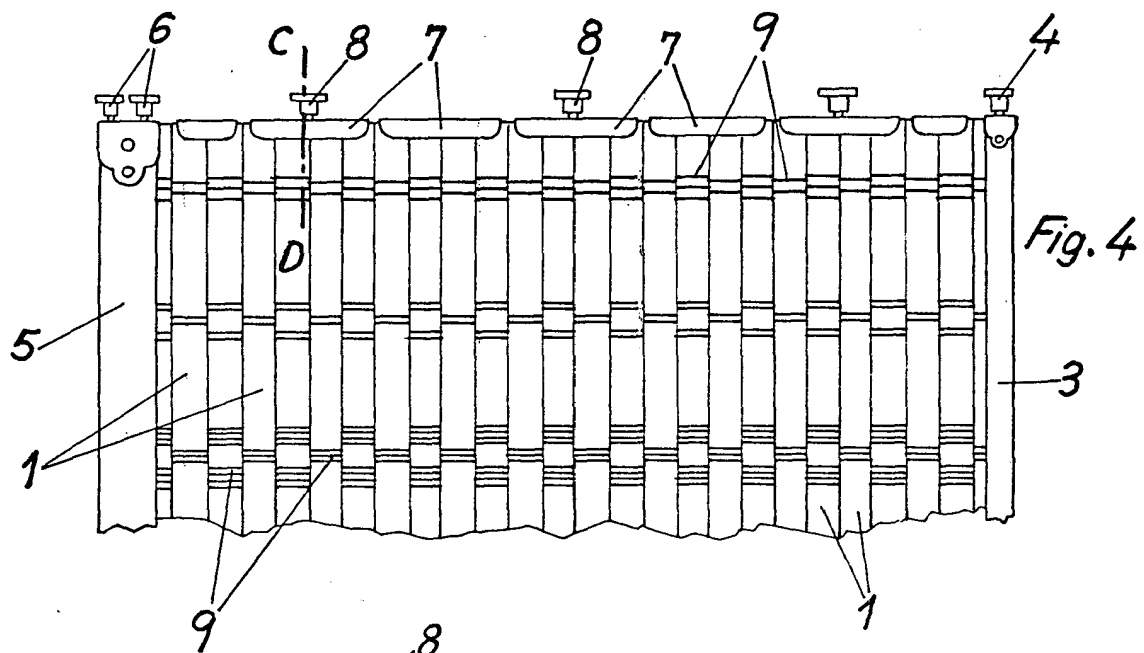
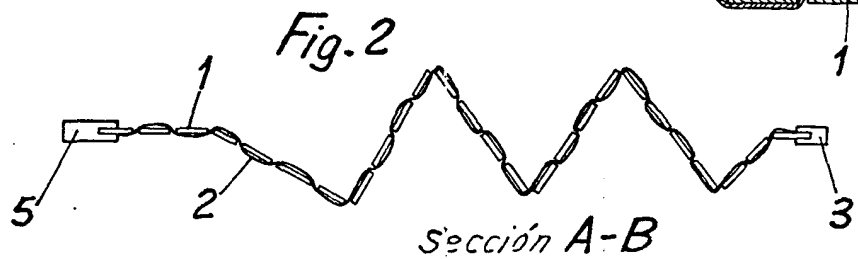
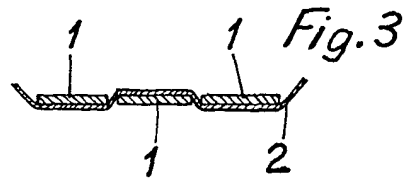
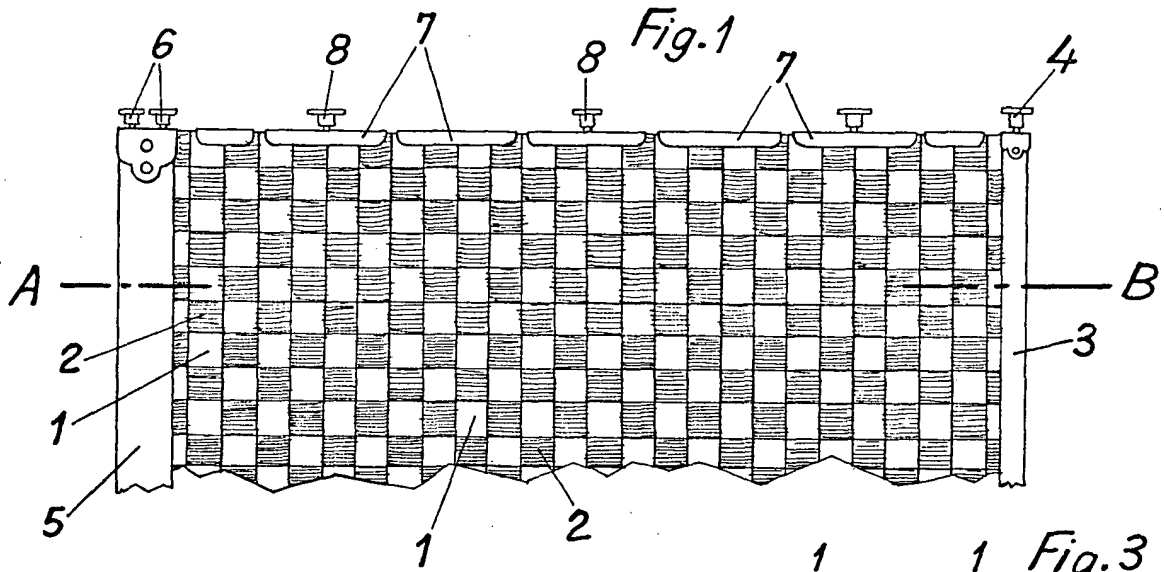
.../...

Esta memoria consta de SIETE hojas escritas ó mecanografiadas por una sola cara a doble espacio.

Madrid. 17 MAY. 1977

Por autorización del interesado.

A large, stylized handwritten signature in black ink, written over the text "Por autorización del interesado." The signature is highly cursive and difficult to decipher, but it appears to be a personal name.



Escala variable  
MADRID 17 MAY 1977