

10452

297827

10 ABR. 1956

227827

10



MEMORIA DESCRIPTIVA
 que se acompaña a la solicitud de una
 PATENTE DE INVENCIÓN
 por VEHICULOS en ESPAÑA, a favor de
 Don Edmond, Gaston BERNARD, Industrial,
 de nacionalidad francesa, domiciliado en
 236, rue Faventine en VALENCE (Drome)
 FRANCIA.-

s o b r e

" MECANISMO DE TAPAS PARA INSTRUMENTOS
 DE ESCRITURA CIRCULAR DE ESCRITURA
 ESQUICUETAL ".-



5
10
15
20
25
30

Son conocidos numerosos modelos de instrumentos de escribir (bolígrafos, porta-minas, u otros) en los que los órganos de escritura (bolita, mina u otro) se mantienen normalmente escamoteados en el cuerpo del instrumento con la ayuda de un resorte, pero que pueden salir fuera del mismo cuando se ejerce una presión en un pulsador móvil que actúa contra la acción del resorte, en un mecanismo de enclavado, y, una nueva presión ejercida sobre este mismo pulsador, provoca el desenclavado del mencionado mecanismo y la entrada del órgano de escritura en el interior del instrumento bajo el efecto del resorte antes citado.

La presente invención tiene por objeto un nuevo mecanismo de enclavado y desenclavado, susceptible de provocar, bajo las acciones combinadas del pulsador y del resorte, la salida del órgano de escritura fuera del instrumento de escritura, luego su entrada en el cuerpo de este último.

Este mecanismo se caracteriza esencialmente por el hecho de que el pulsador está por lo menos previsto de un pasador o dedo montado libremente rotativo en este pulsador, y susceptible de desplazarse, bajo las acciones combinadas del pulsador y del resorte de aplicación del órgano de escritura contra la extremidad de este dedo, en una ranura solidaria del cuerpo del instrumento de escritura y cuyas paredes forman rampas de deslizamiento, de tope y descanso de dicho dedo, según las acciones ejercidas en el pulsador.

El perfil de estas rampas está fabricado de manera que una primera presión ejercida en el pulsador conduce el dedo contra un tope de una de las rampas, desde donde la acción permanente del resorte lo expide contra el tope de descanso de la rampa opuesta, lo que asegura entonces mantener fuera



del instrumento el órgano de escritura y mantenerse en esta posición bajo la acción del resorte ; una segunda presión ejercida en el pulsador desplaza el dedo contra otro tope de la primera rampa desde donde la acción permanente del resorte lo expide inmediatamente y automáticamente contra otro tope de reposo de la segunda rampa, lo que asegura entonces la entrada del órgano de escritura en el instrumento y el que se mantenga en esta posición siempre bajo la acción del resorte.

En los dibujos que se acompañan, se ha representado a título de ejemplo no limitativo, una forma de realización del instrumento de escritura según la invención, que se supone aplicada a un bolígrafo.

En estos dibujos :

La figura 1, es una vista en elevación del bolígrafo, en el que se supone solo cortado el cuerpo del instrumento.

La figura 2, es una vista de diversas piezas del mecanismo de enclavado y desenclavado, independientes una de otras.

La figura 3, es una vista desarrollada, a mayor escala, de las rampas que limitan la manura en la que se desplazan dos dedos montados libremente en el pulsador del bolígrafo.

El bolígrafo está provisto, de manera corriente, de un cuerpo A, de preferencia en dos partes que se atornillan una contra otra, y que encierran un cartucho B que termina con una punta F' en donde se encuentra la bolita C ; un resorte D, que se apoya por una parte contra la parte inferior del lado interior del cuerpo A y, por otra parte, contra el cartucho B, mantiene permanentemente este último contra la extremidad superior de un pulsador E, cuya extremidad su-



perior forma normalmente saliente en la parte superior del cuerpo A del bolígrafo.

65 El mecanismo de enclavado y desenclavado es independiente del cuerpo A, puede montarse en monturas diversas, y está provisto (figura 2) :

- de un primer cubo 1 cuyo borde superior forma una rampa 2, cuyo desarrollo se ha representado en la figura 3.

70 - de un segundo cubo 3, anovible, que pasa a encajarse en un ranquito 4 en donde se encuentra el primer cubo 1; el borde inferior de este segundo cubo 3 forma una rampa 5, cuyo desarrollo se ha representado en la figura 3.

75 Cuando los dos cubos 1 y 3, están encajados uno enfrente del otro, sus rampas 2 y 5, forman las paredes de una ranura periférica 6, en la que se pueden desplazar dos pasadores o dedos opuestos 7, que forman cuerpo con un anillo 8, que gira libremente en un espaldón 9, situado en el pulsador E.

El pulsador E, puede deslizarse libremente en los cubos 1 y 3.

80 Un collarete 10, mantiene el cubo 3 contra el ranquito 4.

85 El resorte D, ejerce una presión permanente en el pulsador E, que no puede salir del bolígrafo en el que se mantiene por la presencia de los pasadores o dedos 7, que se desplazan en la ranura 6.

El funcionamiento de este mecanismo de enclavado y desenclavado es el siguiente (véase figura 3):

90 No nos olvidemos primeramente de que el resorte D tiene constantemente a aplicar el cartucho B contra la parte superior del pulsador E, y que por consiguiente mantiene la



extremidad inferior de este pulsador fuera de la extremidad superior del bolígrafo, ya que los dedos 7 impiden solamente que el pulsador salga del bolígrafo.

15 En la posición de descanso (bolita C situada en el interior del cuerpo A del bolígrafo), los dedos o pasadores 7 ocupan las posiciones a en el fondo de la rampa 5, que forma tope de descanso.

100 Si ejercemos de arriba a abajo una presión según F, en el pulsador E, contra la acción del resorte D, que actúa según F', los dedos o pasadores 7 se encuentran en b es decir en la rampa inferior 2 que recorren hasta los toques c. Si dejamos de ejercer presión en el pulsador E, el resorte D, rechaza este último hacia arriba, y los dedos 7 encuentran en d, la rampa superior 5 en la que se deslizan hasta los toques de descanso e, contra los que se paran.

105 En esta posición, la bolita C forma sellante en la parte inferior del cuerpo A del bolígrafo.

110 Si después de haber utilizado el bolígrafo, se ejerce una nueva presión de arriba a abajo según F, en el pulsador E, los dedos o pasadores 7, encuentran en f la rampa inferior 2 y deslizan a lo largo de esta última hasta encontrar los toques g.

115 Si cesamos entonces de ejercer esta presión en el pulsador E, el resorte D que actúa siempre según F' sitúa los dedos 7 en h, contra la rampa superior 5 por la que deslizan hasta encontrar nuevamente los toques de descanso a. La bolita C, ha entrado en el interior del cuerpo del bolígrafo y permanece allí, mientras que no se ejerza una nueva presión en el pulsador E, para hacer salir la bolita situando sucesivamente los dedos o pasadores en las posiciones b, c, d y e.

120

227827



precedentemente indicadas.

La presente solicitud, que corresponde a la presentada en Francia con fecha 18 de Mayo de 1955, bajo el número P.V. N.º 692.020, se acoge a los beneficios del artículo 51 del vigente Estatuto-Ley sobre la Propiedad Industrial.

125

F O T O

En resumen : la PATENTE DE INVENCION, cuyo registro se solicita, recaerá sobre las reivindicaciones siguientes :

1.- Mecanismo de mando para instrumentos de escritura cuyo órgano de escritura es escarroteable, combinado con un pulsador contra el cual un resorte aplica constantemente el órgano de escritura, a fin de mantenerlo normalmente en el interior del cuerpo del instrumento, caracterizado por el hecho de que el pulsador está provisto de por lo menos un dedo o pasador susceptible de desplazarse bajo las acciones combinadas del pulsador y del resorte, de aplicación del órgano de escritura contra la extremidad de este pulsador, en una ranura solidaria del cuerpo del instrumento de escritura y cuyas paredes forman rampas de deslizado, tope y descanso de dicho dedo, según las acciones ejercidas en el pulsador.

130

135

140

2.- Mecanismo de mando para instrumentos de escritura cuyo órgano de escritura es escarroteable, según la reivindicación 1, caracterizado por el hecho de que el perfil de estas rampas está construido y constituido de manera que una primera presión ejercida en el pulsador situa el dedo contra un tope de una de las rampas, desde donde la acción permanente del resorte le manda contra un tope de descenso de la rampa opuesta, lo que asegura entonces la salida del órgano de escritura fuera del instrumento y le mantiene en

145

150



155

este posición bajo la acción del resorte ; una segunda presión ejercida en el pulsador situa el dedo contra otro tope de la primera rampa, desde donde la acción permanente del resorte le manda inmediatamente y automáticamente a otro tope de reposo de la segunda rampa, lo que asegura entonces la entrada del órgano de escritura en el instrumento y el que se mantenga en esta posición, siempre bajo la acción del resorte.

160

3a.- Se reivindica por último, como objeto sobre el que ha de recaer la Patente de invención que se solicita, " MECANISMO DE PUNTO PARA INSTRUMENTOS DE ESCRITURA COMO CIRCULO DE ESCRITURA ES ESCLA OCEANALE ".-

165

Todo conforme queda descrito en la presente memoria, que consta de siete hojas escritas a máquina por una sola cara y dibujos que se acompañan.

10 ABR. 1956

Alberto de Lizaso
Por Poder



Fig. 1

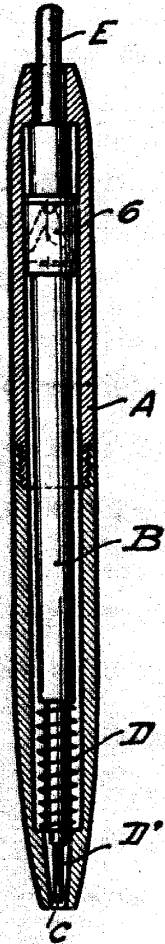


Fig. 2

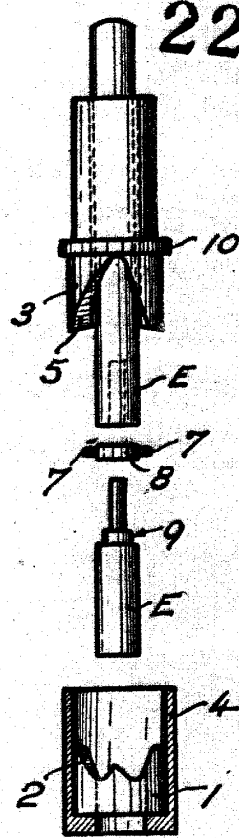
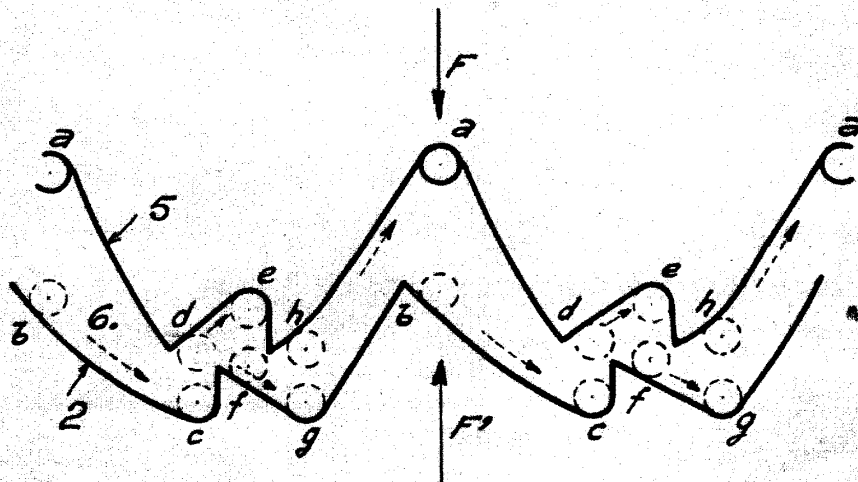


Fig. 3



Alberto de Elizalde
Por Dador