

227 580

P.- 14.436

21 JUN. 1956

227580



MEMORIA DESCRIPTIVA
para solicitar
P A T E N T E D E I N V E N C I O N
e n
E S P A Ñ A
por VEINTE años

a nombre de GUSTAVE CHARLES AUGUSTE ALRIC, de nacionalidad francesa, residente en 17, rue Benoît Malón, Sainte-Savine (Aube), Francia, por:

"PROCEDIMIENTO PARA TERMINAR UN TEJIDO DE TRI-
COT".-





5 Desde hace mucho tiempo existia el problema de termi-
nar un tejido tricotado de manera a que la extremidad de
este articulo no pudiera deshilarse, particularmente entre
la operaci3n de tricotado y las operaciones subsiguientes
de confecci3n, y facilitar el acabado.

Se han propuesto ya distintos procedimientos para rea-
lizar esta finalidad, pero presentan mltiples dificultades
e inconvenientes y, adem1s, no permitian evitar rigurosa-
mente el deshilado.

10 La presente invenci3n tiene por objeto un procedimien-
to que permite realizar un bloqueo positivo de la o de las
ltimas mallas de un tejido y obtener as1 un articulo que
sea rigurosamente no deshilable. Tiene igualmente por obje-
to, a titulo de productos industriales nuevos, los tejidos
15 tricotados que han sido terminados con la ayuda de este
procedimiento.

El presente procedimiento tiene la ventaja, cuando se
utiliza para la fabricaci3n de medias, un acabado de cali-
dad para costura particularmente facil de realizar.

20 El procedimiento segun la invenci3n que nos ocupa con-
siste esencialmente en parar las mallas libres del tejido
tricotado, haciendo pasar en estas mallas por lo menos un
hilo transversal que, en funci3n de clavija, impide todo
deshilado.

25 En la aplicaci3n de este procedimiento, se puede uti-
lizar un hilo exterior especialmente destinado a este efec-
to y que puede pasar, por un medio cualquiera conocido, a
trav3s de la ltima hilera de mallas tricotadas.

30 En un modo particular de realizaci3n del presente pro-
cedimiento, se utiliza a este efecto el mismo hilo que se



ha utilizado para la confección o constitución de las mallas del tejido.

35 Según otro modo de realización que se aplica a los tejidos tricotados con la ayuda de diversos hilos en la parte interesada, se utiliza cada uno de estos hilos para constituir un tope o paro para igual número de grupos de mallas.

40 Para la ejecución práctica del presente procedimiento se puede, al final del tricotado, sobreponer las mallas en las que debe pasar el hilo de paro en una misma aguja, o bien sobre un número de agujas igual al número de hilos de paro existentes, operando por ejemplo por punzadura. Se efectúa entonces la recogida del hilo o de los hilos de manera que cada uno de estos hilos pase a través del grupo de mallas correspondientes, sin ser recogido por ninguna
45 otra aguja situada antes de la aguja interesada. Si se corta entonces la extremidad de este hilo que emana del conductor y se tira del tejido tricotado, (la última malla encontrándose en la aguja), el hilo desliza en esta, la
50 extremidad libre se desprende y finalmente el hilo se encuentra en posición para bloquearse.

El procedimiento que ha sido descrito mas arriba, puede aplicarse para terminar no importa que clase de tejido tricotado.

55 Este procedimiento encuentra mas ventajosamente, pero no con exclusividad, su aplicación para terminar una media en un telar rectilineo, como por ejemplo el telar Cotton. En esta aplicación particular, la media se termina por la punta y se efectúan disminuciones para que el número de
60 mallas se reduzca al final a el número mas pequeño posible,



65 por ejemplo cuatro. Una operación de este género se efectua muy facilmente en los telares rectilineos, sin necesidad de modificar en nada su funcionamiento. Se punzonan entonces estas mallas para transferirlas en una sola aguja, y esta transferencia puede efectuarse en un orden absolutamente cualquiera.

70 Basta entonces con recoger el hilo, abatirlo y seccionar el hilo para que este, al pasar a la vez a través de las cuatro mallas, como se ha indicado mas arriba, las cierre positivamente.

75 En la ejecución de este modo de realización, se puede encontrar una ligera dificultad debido a que los órganos normales del telar mantienen mal la malla única. Se puede en efecto observar que esta malla única es susceptible de deslizar a lo largo de la aguja, ya que no existe mas la entre-malla para mantenerla por las platinas especiales.

80 Se puede, no obstante, evitar este inconveniente, modificando ligeramente las platinas o bien por adición de órganos especiales concebidos, modificación que puede realizarse facilmente por el propio operario y que no necesita ser descrita en particular.

85 En otra forma de realización, en la que se tiene en cuenta que la terminación de las medias se hace generalmente trabajando con dos hilos, se reduce, como en el modo de realización precedente, el número de mallas a cuatro por ejemplo.

Se efectua entonces la transferencia por grupos de dos mallas en dos agujas, es decir, dos mallas en una aguja y dos mallas en una segunda aguja.

90 Se utiliza entonces uno de los hilos para cerrar el



95

primer grupo de dos mallas y el segundo hilo para cerrar el segundo grupo. En esta forma de realización, el tejido se termina mediante dos mallas y por consiguiente, la cuestión de retención normal del tejido no se plantea, ya que existe una entre-malla.

100

En la realización de este último modo de realización, se opera practicamente de la siguiente manera. En el momento de abatir (aguja en posición baja), los dos conductores están uno detrás del otro, por ejemplo delante de la aguja 1 ; se desplaza entonces el conductor 1 de cuatro agujas para situarlo delante de las agujas 3 - 4. El tope del conductor 2, está desplazado de dos agujas para que se pare delante de las agujas 1 - 2, luego se hace subir las agujas; en este momento se transfiere la malla de la aguja 1 en la aguja 2, y la malla de la aguja 3 en la aguja 4. Los conductores no se mueven durante esta transferencia. Se recoge la última pasada y el hilo del conductor 1 pasa a través las mallas 1 y 2. Basta tan solo con cortar los dos hilos para que los dos grupos de mallas se encuentren bloqueados. Bien entendido, se podría terminar la media por un número de mallas distinto, por ejemplo que cada grupo estuviera formado por dos, tres o cuatro mallas, lo que permitiría terminar la media en un ancho mayor.

105

110

115

Otras características y ventajas de la presente invención se pondrán mas claramente de manifiesto en el transcurso de la descripción que sigue con referencia a los dibujos que se acompañan, dados a titulo de ejemplo no limitativo, y en los que :

120

Las figuras 1 a 3, son esquemas explicativos del presente procedimiento.



Las figuras 4, 5, 6 y 7, representan diversas etapas de acabado de un tejido, por el procedimiento según la invención.

125

Las figuras 8 a 12, representan las diversas etapas del acabado de un tejido tricotado con la ayuda de dos hilos.

La figura 1, indica en 1 una cadenilla cuya última malla 2 acaba de ser tricotada y se encuentra aún en la aguja 3.

130

Si cortamos en 4 (figura 2) el hilo 5 que emana del conductor 6 y tiramos de la cadenilla 1 en el sentido de la flecha F, el hilo que constituye la malla 2 sale en 7 de la malla precedente y la cadenilla toma el aspecto representado en la figura 3. Es evidente que, las mallas de esta cadenilla no pueden deshilarse ya que el hilo 4 cierra la malla 8, a manera de clavija. Si tiramos del hilo 4, se aprieta la malla 8, formando así una especie de nudo.

135

En el modo de realización práctica, representado en las figuras 4 a 7, el tejido 9, que se supone tricotado con un solo hilo, se ha disminuido para presentar tan solo las mallas 10 - 11 - 12 - 13 que se encuentran respectivamente en las agujas 14, 15, 16 y 17. Esta reducción del número de mallas a cuatro, se obtiene por la marcha normal del telar y, en particular, de los conductores.

140

145

Por punzadura, se transfieren las cuatro mallas 10, 11, 12 y 13 en la aguja 14. Se desplaza hacia la derecha el conductor del que emana el hilo 18 de manera que este hilo lo recoja la aguja 14 y forme una sola malla 19 (figura 6). Se secciona entonces el hilo 18 como se ha representado en la figura 2, y se tira del tejido en el sentido

150



155

de la flecha F. Como puede verse en la figura 7, el hilo 18 pasa a través las mallas 10, 11, 12 y 13, y las cierra de una manera análoga al cierre de la malla 8, por el hilo 4, representado en la figura 3. Al efectuar la transferencia de las mallas en la aguja 14, como se ha representado en la figura 5, se puede, bien entendido, transferir estas mallas en no importa que orden : por ejemplo, primero la malla 12, luego la malla 11 y, en fin, la malla 13. Se puede igualmente transferir la malla 11 en la aguja 14, después la malla 13 en la aguja 12 y el conjunto de las mallas 12, 13 en la aguja 14. Se obtiene entonces un paso del hilo en un orden distinto a través las mallas.

160

165

El modo de realización de las figuras 8 a 12, concierne el caso en el que el tejido 20 haya sido tricotado con dos hilos 21, 22, suministrados respectivamente por los conductores 23, 24. Por no importa que sistema de reducción se reduce el número de mallas del tejido a cuatro, a saber las mallas 25, 26, 27 y 28 que se encuentran respectivamente en las agujas 29, 30, 31 y 32. Los dos conductores se encuentran todos a la izquierda de la aguja 29.

170

175

Como se indica en la figura 9, se desplaza el conductor 24 en el momento de la bajada o caída para situarlo entre las agujas 31 y 32 de manera que, a la subida de las agujas, el hilo 22 pase por detrás de las agujas 29, 30 y no corra el riesgo de engancharse con estas agujas en el momento de la recogida siguiente. En este momento, se transfiera la malla 26 en la aguja 29 y la malla 28 en la aguja 31 (figura 10).

180

Se desplaza luego de dos agujas cada uno de los conductores 23, 24 y se efectúa la recogida de suerte que,

227580²¹ JUN 6



185

como se ha representado en la figura 11, el hilo 21 del conductor 23 lo ha recogido la aguja 29 y que el hilo 22 del conductor 24 lo ha recogido la aguja 31. Basta entonces, en este momento, con cortar los hilos 21, 22, luego tirar del tejido en el sentido de la flecha F, para obtener, como se indica en la figura 12, el cierre de las mallas 25 y 26 por el hilo 21 y el cierre de las mallas 27 y 28 por el hilo 22.

190

En los modos de ejecución descritos mas arriba, en particular en el caso de las figuras 8 a 12, se podria terminar el tejido por un número de mallas distinto y transferir las mallas de manera distinta. Es así que, en el caso de una terminación por cuatro mallas, se podria igualmente bien transferir tres mallas en una aguja, conservando la segunda aguja pura y simplemente para la malla que se encuentra en ella, por ejemplo transferir la malla 26 y la malla 28 en la aguja 31. Se podria igualmente terminar la pieza tricotada por un número de mallas distinto, por ejemplo seis, ocho, y transferir dos mallas en la primera aguja y tres mallas en la segunda, o bien tres mallas en la primera y tres mallas en la segunda, etc. ya que todas las combinaciones pueden realizarse con la misma facilidad. Se puede igualmente empezar primero por tirar la pieza tricotada, cuando ha llegado al último periodo o etapa, lo que produce una o dos grandes mallas, y cortar ya sea el hilo en la forma prevista, ya sea el conjunto de los tres hilos (el del conductor y los de la malla) o bien aún, hacer caer el tejido y cortar el o los hilos, como se ha indicado antes.

195

200

205

210

La presente solicitud, que corresponde a la presenta-

21



227580

da en Francia con fecha 2 de Abril de 1955, bajo el número P.V. 688.886, se acoge a los beneficios del artículo 51 del vigente Estatuto-Ley sobre Propiedad Industrial.

-O- N O T A -O-

215

Los puntos de invención, propia y nueva, que se presentan para que sean objeto de la presente solicitud de patente de Invención en España, por VEINTE años, son los siguientes:

220

1ª. - Procedimiento para terminar un tejido de tricot, caracterizado por el hecho de que consiste esencialmente en parar las mallas libres del tejido tricotado haciendo pasar a través de estas mallas, por lo menos un hilo transversal que, haciendo función de clavija, impide todo deshila-

225

do. 2ª. - Procedimiento para terminar un tejido de tricot, según la reivindicación 1, caracterizado por el hecho de que se utiliza un hilo extraño al tricot para realizar el cierre.

230

3ª. - Procedimiento para terminar un tejido de tricot, según la reivindicación 1, caracterizado por el hecho de que se utiliza el hilo o los mismos hilos que han servido para constituir la malla del tejido, para realizar el cierre.

235

4ª. - Procedimiento para terminar un tejido de tricot, según la reivindicación 1, caracterizado por el hecho de que se siguen las disminuciones corrientes simétricas hasta la obtención de un número reducido de mallas, se superponen las mallas en las que debe pasar un hilo de paro en un

21 JUN



227580

240 número de agujas igual al número de hilos de paro, se opera la recogida después de efectuada la colocación conveniente de los conductores, se abate, se seccionan los hilos y se tira el tejido; las mallas de la pasada ultimamente obtenida se encuentran en las agujas.

245 5ª. - Procedimiento para terminar un tejido de tricot, según las reivindicaciones 1, 3 y 4, caracterizado por el hecho de que se siguen las disminuciones normales hasta la obtención de cuatro mallas y se transfieren estas mallas en una sola aguja en no importa qué orden.

250 6ª. - Procedimiento para terminar un tejido de tricot, según las reivindicaciones 1, 3 y 4, caracterizado por el hecho de que cuando el tejido se termina con la ayuda de un hilo de fondo y de un hilo de refuerzo, se transfieren dos mallas en una aguja y dos mallas en otra aguja, y se cierra cada grupo de dos mallas con un solo hilo después de haber colocado convenientemente los conductores.

255 7ª. - Procedimiento para terminar un tejido de tricot, según una o más de las reivindicaciones la 6, caracterizado por el hecho de que una vez realizada la recogida, se tira del tejido y se secciona el hilo.

260 8ª. - Procedimiento para terminar un tejido de tricot, según la o las reivindicaciones 1 a 6, caracterizado por el hecho de que la recogida una vez efectuada, se secciona el hilo y retira el tejido.

265 9ª. - Procedimiento para terminar un tejido de tricot, caracterizado por el hecho de que comprende a título de productos industriales nuevos, los tejidos tricotados con la ayuda y aplicación del procedimiento especifica-



21

227580

do en una o más de las reivindicaciones precedentes.

270

los. - Se reivindica por último como objeto sobre el que ha de recaer la Patente de Invención que se solicita, "PROCEDIMIENTO PARA TERMINAR UN TEJIDO DE TRICOT".-

Tal y como se ha descrito en la Memoria que antecede, representado en los dibujos que se acompañan y para los fines que se han especificado.

275

Esta Memoria consta de once hojas escritas a máquina por una de las caras.

Madrid, 21 JUN. 1956

P. A.

Alberto de Elaburu
Por P. A.

jm.



227580

Fig.1

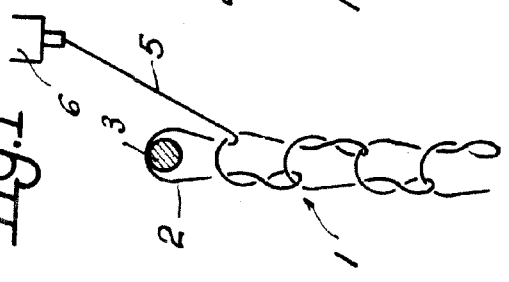


Fig.2

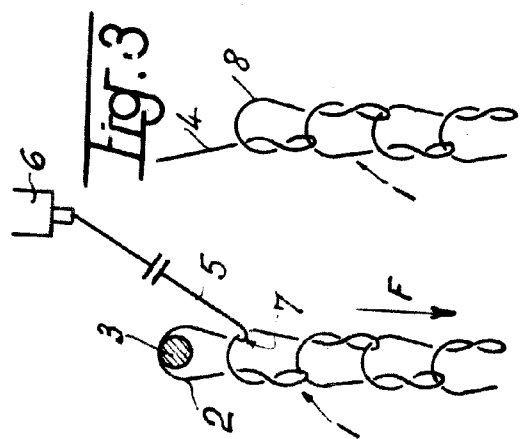


Fig.3

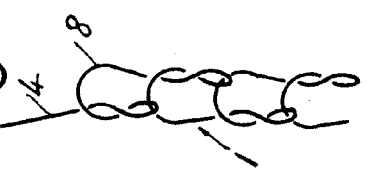


Fig.4

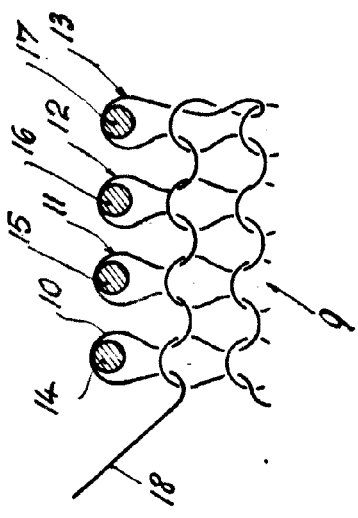


Fig.5

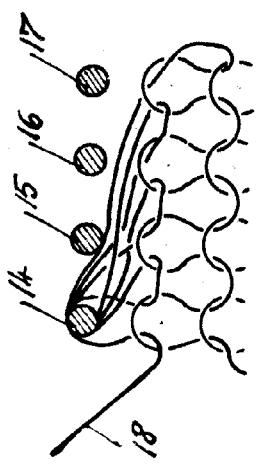


Fig.6

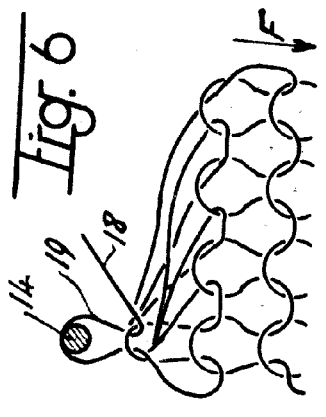
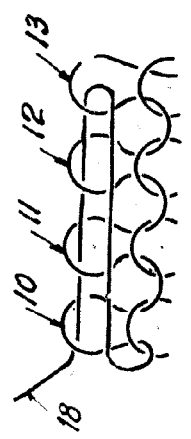


Fig.7



Alberto de Elizaburu

21



Fig. 10

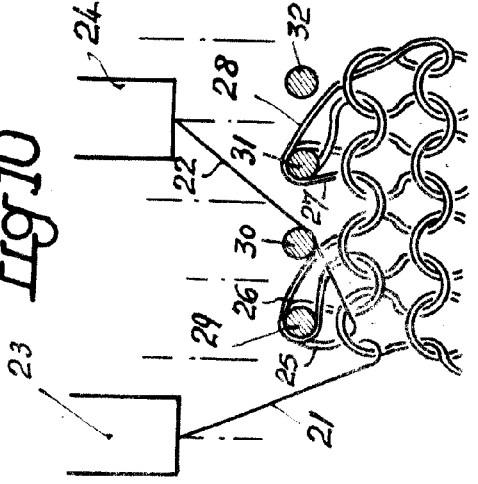


Fig. 9

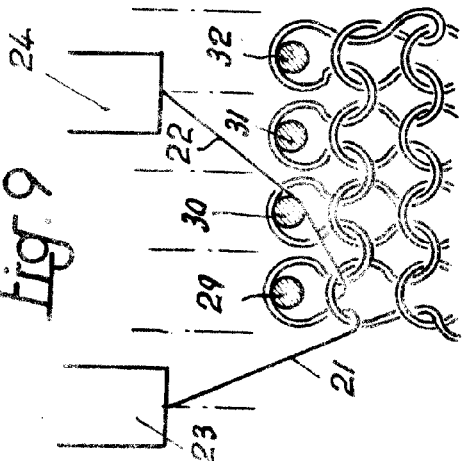


Fig. 8

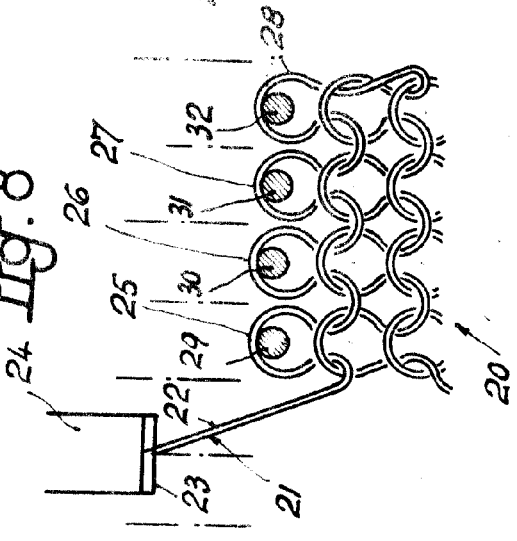
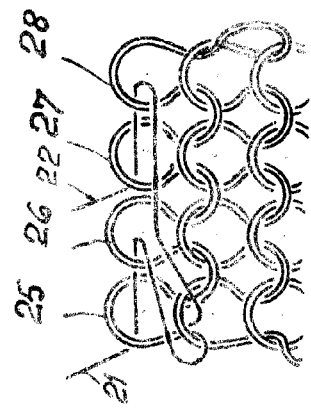


Fig. 12



227580

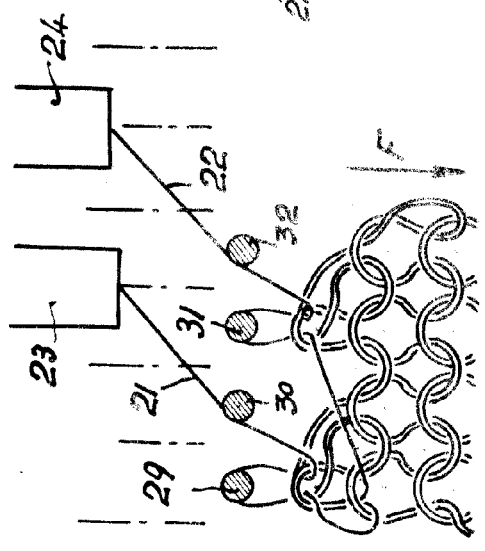


Fig. 11

Alberto de Elizaburu
Por Poder