



ESPAÑA

19	ES	11	226253	10	Y
		21			
		22	FECHA DE PRESENTACION = 8 FEB. 1977.		

MODELO DE UTILIDAD 226253

30	PRIORIDADES:	32	FECHA	33	PAIS
	31	NUMERO			

47	FECHA DE PUBLICIDAD	51	CLASIFICACION INTERNACIONAL
			B65D

54	TITULO DE LA INVENCIÓN
"ESTUCHE PORTA-CASSETTE CON DISPOSITIVO DE UNION, APERTURA Y CIERRE PERFECCIONADO".	

71	SOLICITANTE (S)
FONOGRAM, S.A.	

DOMICILIO DEL SOLICITANTE	
MADRID - Avda. de América esquina Hernández de Tejada, s/n.	

72	INVENTOR (ES)

73	TITULAR (ES)

74	REPRESENTANTE

MEMORIA

- El Modelo de Utilidad que se ampara por medio de esta petición se refiere a unas mejoras introducidas en el objeto del Modelo de Utilidad 187.947, propiedad de la peticionaria, el cual describe un estuche o caja destinada a contener cassettes de cintas magnetofónicas, grabadas o no, particularmente dirigidas a su dispositivo de unión, apertura y cierre, debiendo interpretarse la descripción que del -- mismo se hace seguidamente en su más amplio sentido, sin - restricciones de ninguna clase.
- 5.
10. El resultado industrial que se obtiene con el presente Modelo de Utilidad mejora esencialmente cuanto se conoce en la actualidad, por lo cual, junto a la novedad que -- presenta respecto a aquéllos, particularmente en su dispositivo de unión, apertura y cierre, se hace acreedor a los -
15. privilegios de explotación exclusiva que, para los de su - clase y condición, designa el vigente Estatuto de la Propiedad Industrial, los cuales se demandan expresamente con esta petición de amparo.
20. Para una mejor comprensión del objeto de este Modelo - de Utilidad, se acompañan a esta Memoria dos hojas de pla-- nos en las que, a título de ejemplo, se representan todas y cada una de las partes que lo forman, resaltando su dispositivivo de unión, apertura y cierre, haciéndose figurar, asimismo, una serie de referencias numéricas para mejor identificación de aquéllas.
- 25.

../...

La Figura 1ª representa una vista en planta de la base de la caja o estuche, desprovista de la tapa.

5. La Figura 2ª es una vista en alzado de la base del estuche o caja, desde su lado libre, sin la tapa, con detalle ampliado del dispositivo de unión, apertura y cierre de la tapa.

La Figura 3ª es una sección por A-A de la figura anterior.

10. La Figura 4ª es una vista en planta de la tapa, desprovista de la base, viéndose en su parte inferior una sección por C-C de la misma.

La Figura 5ª es una sección por D-D de la figura anterior, con un detalle ampliado.

15. La Figura 6ª es una vista lateral de esta misma tapa, con un detalle ampliado de uno de sus bordes.

El estuche en sí, una vez conjuntado, posee una forma exterior de caja paralelepípedica rectangular, constando de dos partes totalmente diferenciadas, por un lado la base -B- (Figs. 1ª, 2ª y 3ª) y de otro la tapa -T- (Figs. 4ª, 5ª y 6ª).

20. La apertura del estuche se facilita por un resalte -1- formado en la base, a lo largo de toda la cara anterior, que se complementa con un saliente -2- del borde de la tapa.

25. La base -B- consta de dos paredes laterales -3-, una anterior -4- y un fondo -5-. Las paredes laterales citadas, de forma rectangular, poseen, en la parte interna de sus extremos libres, unos pivotes cilíndricos -6-, que encajan en orificios -7- correspondientes a la tapa -T-, permitiendo la

.../..

apertura y cierre del estuche, así como un par de alojamientos -8- que, al encajar con los dientes -9- de la tapa -T- permiten, en primer lugar, que el estuche quede cerrado sin posibilidad de que pueda abrirse accidentalmente, y, en segundo lugar, que la tapa, al abrirse el estuche, alcance una apertura máxima de 180°. Estas paredes laterales -3- también van provistas de dos pares de pestañas -10-, que tienden a fijar la posición de la cassette en el estuche, evitando desplazamientos en el plano del mismo y en el sentido transversal.

La pared anterior -4-, también de forma rectangular, contiene igualmente un par de pestañas -11- que forman un escalón con objeto de que la cassette, al apoyarse en ellos, no golpee el plano de la base del estuche. En su parte superior -12- esta pared está achaflanada con objeto de facilitar la salida y entrada de la cassette en los momentos de cierre y apertura.

El fondo -5-, de forma característica, esto es, rectangular, al que se le hubiera eliminado un rectángulo más un trapecio, compone la superficie inferior del estuche junto con la parte baja -13- de la tapa -T-, de forma idéntica - contraria, es decir, rectangular, a la que se le hubiera añadido un trapecio. Dicho fondo va provisto de dos aletas de fijación -14- en donde quedarán aseguradas las bobinas de la cassette impidiendo que, durante el transporte, giren dichas bobinas, y, por tanto, la cinta alojada en ellas se mueva o desenrolle. Estas aletas de fijación -14-, que son de forma

.../..

rectangular por su parte inferior y puentagudas por la superior, poseen otras más pequeñas dispuestas transversalmente -15-, las cuales, además de ayudar en la resistencia de las primeras, sirven de punto de apoyo de la cassette -
5. impidiendo que golpee el fondo del estuche, colaborando en ello con las pestañas -11-.

Entre ambas aletas -14-, y, en el borde del fondo de la base -B- existe otra pestaña -16- que, junto a los escalones formados por las pestañas -10- y -11- y aletas -15-,
10. contribuye a evitar que la cassette golpee sobre la superficie inferior o fondo del estuche.

La tapa -T- posee una pared rectangular -17- que forma la parte posterior del estuche; la porción -13- que faltaba en el fondo de la base -B-, también de borde achaflanado, -
15. para completar la superficie rectangular del fondo del estuche, y, dos piezas laterales simétricas -18- provistas de cortes oblicuos -19-.

La tapa -T- alojará, en parte, a la cassette y se comportará como un primer receptáculo antes de cerrarse el conjunto del estuche.
20.

Las piezas laterales simétricas -18- llevan un orificio -7-, antes mencionado, donde se alojan los pivotes de giro -6- de la base -B-.

Como prolongación al citado orificio -7-, y, perpendicularmente a la base -B- del estuche, existen unos alojamientos o canales -7- de sección trapezoidal creciente, que se prolongan hasta el borde superior, cuya canal hace de patín
25.

.../..

para que el estuche funcione con propiedades automontables, resbalando por ellos los pivotes de giro -6- hasta los orificios -7-.

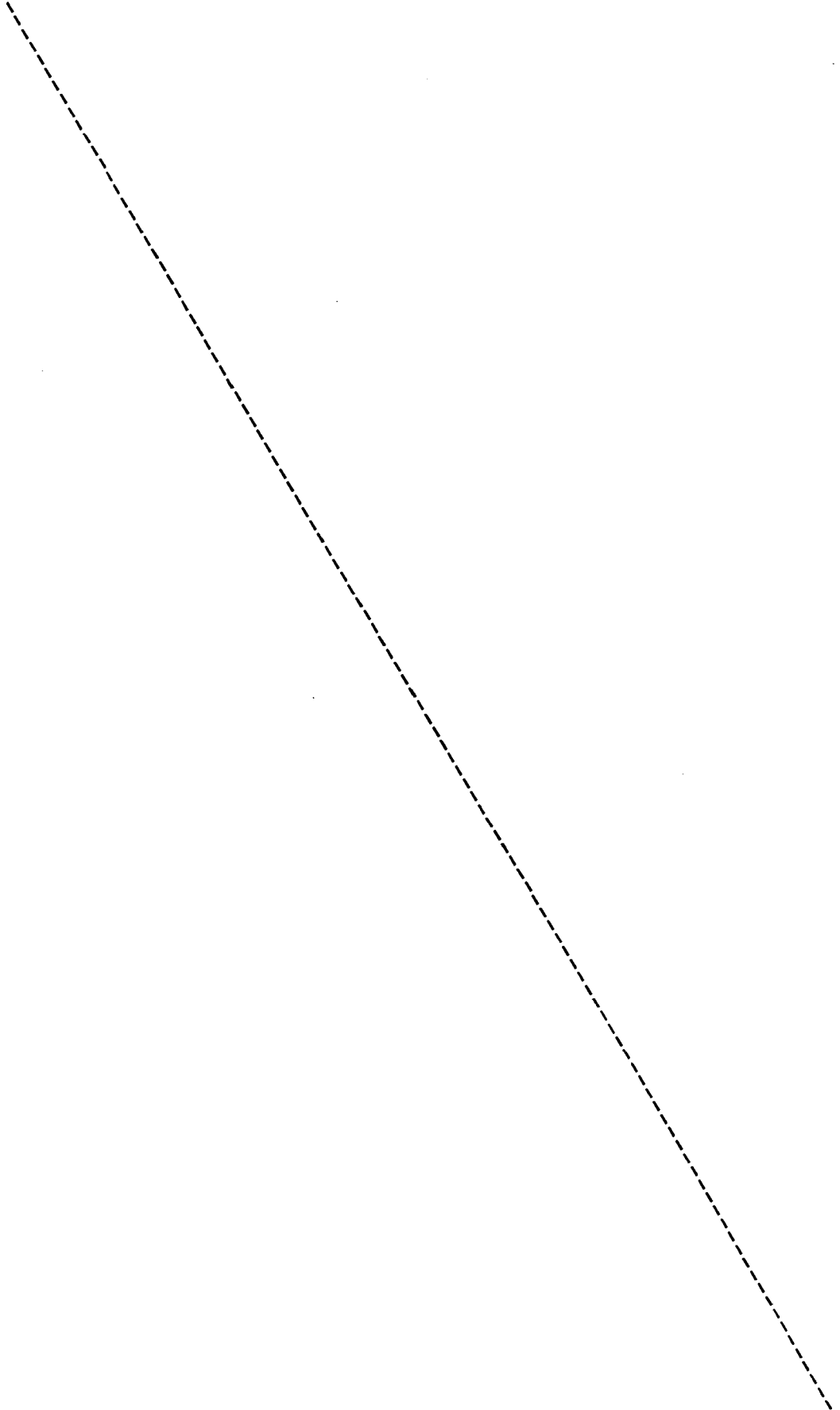
5. Una vez alojados en el canal -8- de la base -B- los --
dientes -9-, y, por ende, los pivotes de giro -6- en los ori-
ficios -7-, quedará formado el conjunto, el cual podrá cum--
plir una doble función, cuales son las de un perfecto cierre
hermético y automático, y, la de evitar una abertura del es-
tuche superior a los 180°, esto último logrado por la dispo-
10. sición de los alojamientos -8- en los dientes -9-, los cuales
se comportan como verdaderos topes al coincidir los mismos -
una vez girada la tapa -T- para su apertura.

Tanto los elementos citados como la base y tapa que for-
man el estuche, serán fabricados con materiales que presen-
15. ten un grado de flexibilidad y elasticidad adecuado, translú-
cido u opaco, o, ambos, tendente todo ello a defender y am-
parar de golpes y movimientos bruscos, laterales o vertica--
les, a las cassettes que ha de contener, y, al mismo tiempo,
a la cinta que estas últimas albergan en su interior, y, par-
20. ticularmente, se le ha provisto de propiedades cómodas de -
apertura, y de cierre hermético, y, se le ha procurado un án-
gulo de giro máximo de 180°, que evita la caída de la casset-
te cuando el estuche es abierto.

Descritas, por manera suficiente, la naturaleza y fina-
25. lidad de este Modelo de Utilidad, sólo resta hacer constar -
que, cualquier modificación de detalle que se introduzca en
el mismo, se considerará incluida dentro de esta protección,

.../..

en tanto en cuanto no altere o modifique esencialmente su finalidad característica.



N O T A

Por el Modelo de Utilidad a que se refiere la presente Memoria, se REIVINDICA:

1º.- Estuche porta-cassette con dispositivo de unión, apertura y cierre perfeccionado, del tipo que comprende una

5. base y una tapa articuladas que, unidas componen un cuerpo de estructura paralelepípedica, cuya tapa contiene una parte del fondo posterior de la base, caracterizado esencialmente porque, en las partes externas de las dos paredes simétricas laterales de la tapa, provistas de cortes oblicuos,

10. se han dispuesto unos canales perpendiculares a la base, de sección trapezoidal creciente, que se prolongan hasta el borde superior, en cuyos extremos contrarios se han dispuesto unos orificios circulares, a través de los cuales se deslizan unos pivotes cilíndricos de giro previstos en la parte

15. interna de los extremos libres de las paredes laterales de la base, quedando alojados los citados pivotes de giro en los orificios circulares de la tapa y los dientes que forman los topes de giro, que posee la tapa cercanos a dichos orificios, ubicados en los canales perpendiculares que posee la

20. base cerca de los pivotes cilíndricos, en la posición de cierre del estuche.

2º.- Estuche según el punto anterior, caracterizado esencialmente porque, debido a la disposición, en la parte externa de las paredes simétricas laterales de la tapa de los dientes que forman los topes de giro, la apertura máxima de la

25.

.../..

tapa es de 180º, puesto que, al girar la tapa, los dientes -
son arrastrados hasta topar con los bordes posteriores de -
las paredes laterales de la base.

3º.- "Estuche porta-cassette con dispositivo de unión,
5. apertura y cierre perfeccionado".

Tal y como se ha descrito en la Memoria que antecede, -
ilustrado en los dibujos que se acompañan, y, a los fines que
se han especificado.

Consta esta Memoria de nueve hojas escritas a máquina --
10. por una sola cara.

Madrid, 8 FEB. 1977.

FONOGRAM, S.A.

P.A.



FIG. 6

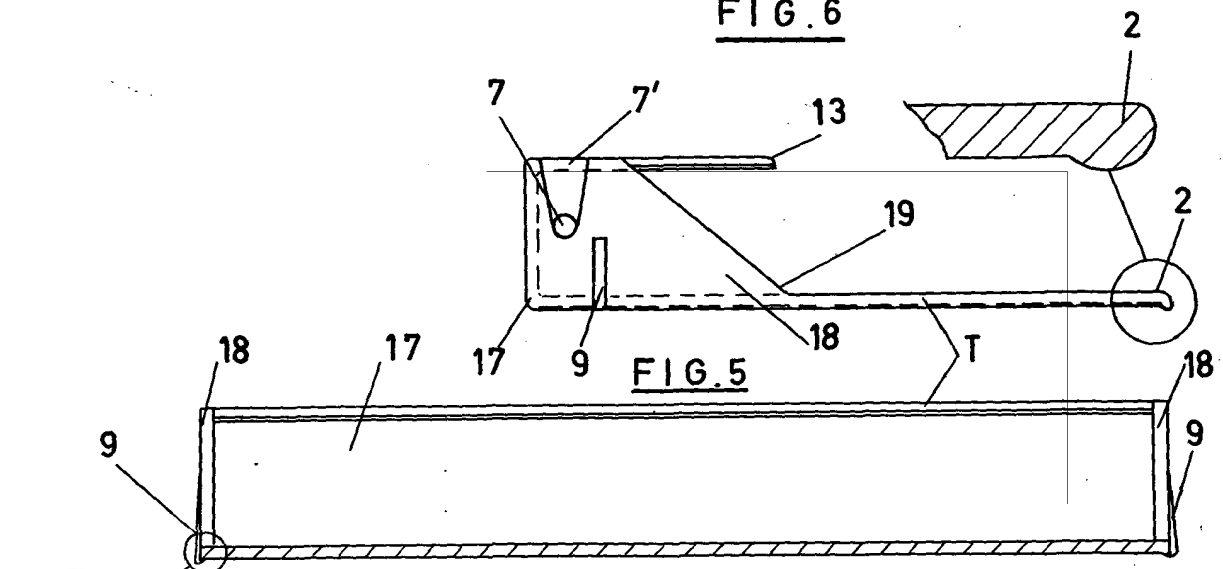
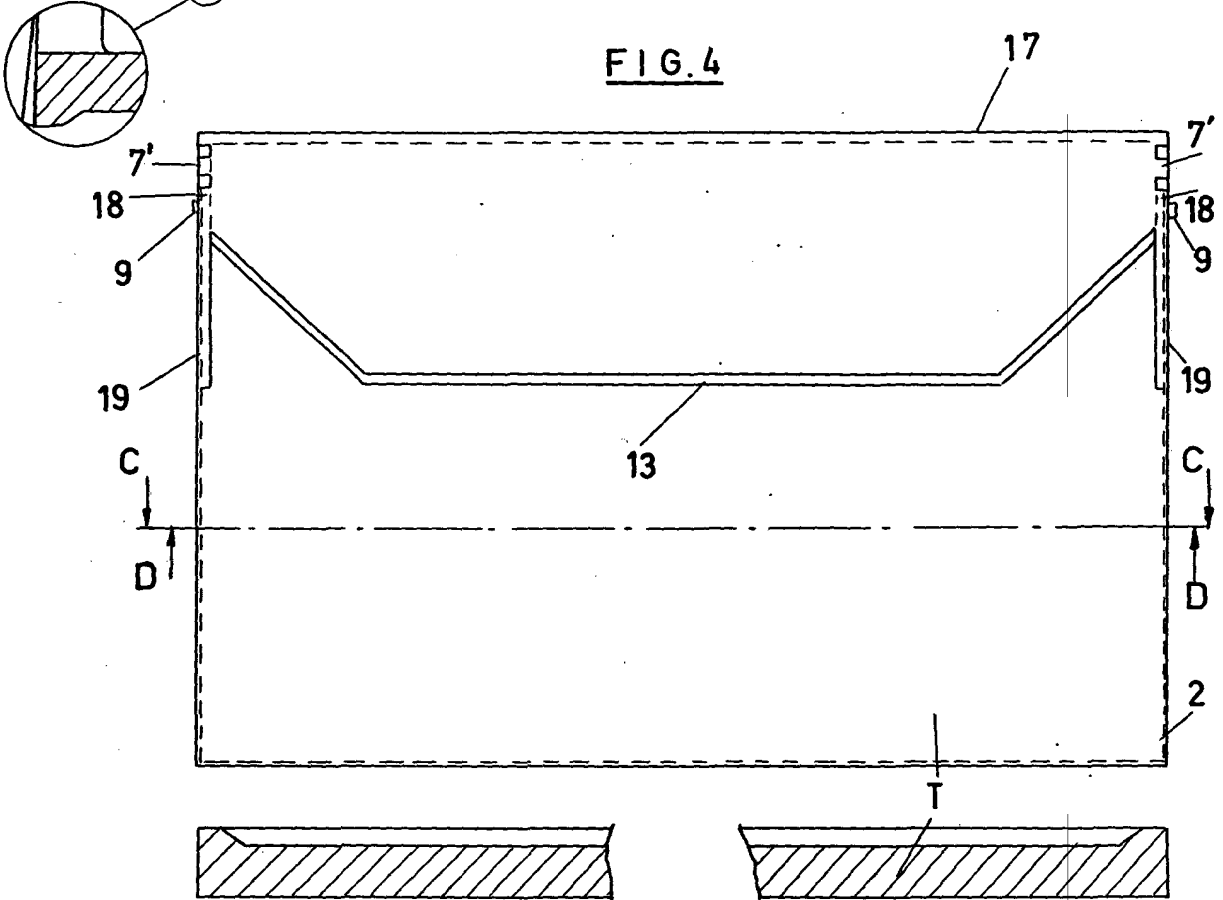


FIG. 4



ESCALA VARIABLE
MADRID, 28 FEB. 1977