



ESPAÑA

19	ES	11	NUMERO	225143	10	Y
		21				
		22	FECHA DE PRESENTACION	15 DIC. 1976		

MODELO DE UTILIDAD

C. Meroño

30	PRIORIDADES:	32	FECHA	33	PAIS
31	NUMERO				

47	FECHA DE PUBLICIDAD	51	CLASIFICACION INTERNACIONAL
			E 06 B

54	TITULO DE LA INVENCION
	VENTANA AEROSIFONICA PARA LUGARES SIN VENTILACION DIRECTA.

71	SOLICITANTE (S)
	D. Francisco BANDRES MOLET

	DOMICILIO DEL SOLICITANTE
	C/ San Martín, nº 13 (SAN SEBASTIAN)

72	INVENTOR (ES)
	D. Francisco BANDRES MOLET

73	TITULAR (ES)

74	REPRESENTANTE
	D. Ignacio ARACIL MEROÑO.

MEMORIA DESCRIPTIVA

El presente Modelo de Utilidad consiste en ventana aerosifónica para lugares sin ventilación directa.

5.- La construcción actual aprovecha al máximo las fachadas en contacto directo con el exterior para ubicar en ellas habitaciones, salones y cocinas, dejando los baños en muchas ocasiones en los lugares más interiores sin posibilidad de comunicación directa con la calle o patios de luces.

10.- La ventilación y renovación de aire en estos lugares se realiza mediante una canalización vertical interior hasta la terraza o tejado, dejando para cada servicio un acceso sifónico.

15.- Debido al diseño de estos colectores sifónicos las aberturas no deben sobrepasar unas medidas determinadas para que no provoquen depresiones excesivas. Es por ello que el diseño de las tomas o ventanas aerosifónicas debe ser muy crítico para conseguir un elevado rendimiento y permitir en el mínimo tiempo posible la adecuada ventilación del baño.

20.- Es además deseable que sean abiertas a voluntad para evitar que por reflujo del aire del colector penetren olores indeseables procedentes de otros lugares.

Deben también ser de fácil instalación y a ser posible desmontable para poder proceder a su limpieza periódica, ya que sino son depósitos acumulativos de suciedad y fuente de olores.

25.- Todas las condiciones antes señaladas las reúne la ventana aerosifónica cuya descripción pasamos a realizar y cuyo Registro reivindicamos en la presente Memoria.

La figura que acompañamos presenta una planta y un detalle seccionado de la ventana aerosifónica que estamos describiendo.

30.- Observemos en la parte superior de la figura que consta de dos piezas y las celdillas que pueden ser fijas o abatibles.

La hembra (3) está recibida con yeso y rigidamente ajustada a los muros del baño o servicio (2) consta de unos resaltes (4) ovalados cuya aplicación describiremos más adelante.

5.- Esta pieza (3) es en esencia un marco especial de la ventana aerosifónica.

En (3) se introduce la pieza macho (1) que está compuesta por un segundo marco con sección en " L " que ajusta en (3).

10.- Este marco en " L " (1) tiene practicadas unas ranuras (6) distribuidas periódicamente en su periferia. En las ranuras se introducen y registran los resaltes (4) a que antes aludimos. Estos resaltes fijan rigidamente el marco (3) y la hembra en " L " (1) formando un conjunto resistente y sin libertad en ningún eje.

15.- Para facilitar la rigidez del conjunto, el marco (3) tiene unas canalizaciones (7) que contribuyen a afianzar en el muro (2) la pieza (3).

Pasamos ahora a describir los listones horizontales (5) que cubren la superficie de la ventana hembra (1).

20.- Estos listones (5) pueden ser fijos, con un determinado ángulo de inclinación respecto a la horizontal del piso, o bien abatible y girar sobre unos ejes que estarían situados en ambos extremos.

25.- En el primer caso (5), debido al ángulo formado y la separación o trama entre listones facilitarían la salida del aire del interior de la habitación al tubo colector, dificultando la circulación en sentido inverso.

Estos permitiría una ventilación permanente de la habitación debido al constante contacto entre colector y atmosfera del baño.

30.- Periódicamente y mediante un simple tirón podría desmontarse

el marco hembra (1) y proceder a su limpieza.

En el caso de que los listones (5) puedan girar sobre su eje de mayor dimensión, el volumen de aire renovable podría ser modificado a voluntad ya que al permitir mayor o menor abertura entre listones, existiría correlativamente más area de comunicación entre la atmosfera del baño y el tubo colector.

5.-

Por consiguiente, sería posible regular la salida de aire desde el baño hacia el colector, desde un máximo a nada, ya que, cuando los listones (5) se superpusieran, el hueco estaría totalmente cerrado y por consiguiente el baño aislado del colector.

10.-

Por supuesto también en este segundo caso, el marco ó cuadro (1), podría ser desmontado de la pieza hembra (3), y proceder a su limpieza periodica sin dificultad.

15.-

También es perfectamente posible colocar los listones girados 90° con respecto a la postura dibujada sirviendo lo anteriormente expuesto hasta aquí para cualquier posición de los listones.

20.-

Estos listones (5) poseen unas pequeñas palomillas (8) que trabajan como soportes en grandes luces y guias en las de listones giratorios.

N O T A

Por todo lo anteriormente descrito declaramos de novedad y utilidad las siguientes.

R E I V I N D I C A C I O N E S

25.-

1.- Ventana aerosifónica para lugares sin ventilación directa perfeccionada, caracterizada esencialmente porque dispone de dos marcos de diseño característico, uno hembra y otro macho, con unos registros laterales que permiten la perfecta habicación y desmontaje de la pieza macho sin deterioro ni esfuerzo.

30.-

2.- Ventana aerosifónica para lugares sin ventilación directa

perfeccionada, de acuerdo con la reivindicación 1, caracterizada esencialmente porque la pieza hembra, está fijada al marco y mediante unos resaltes específicos se enclava en este, teniendo esta pieza en su cara interior, varios salientes ovalados en los que se posicionan las ranuras practicadas en la superficie de contacto de la pieza macho, constituyendo ambas piezas un conjunto rígido que facilita el montaje y permite su desmontaje tantas veces como lo deseemos.

5.-

10.-

3.- Ventana aerosifónica para lugares sin ventilación directa perfeccionada, de acuerdo con las reivindicaciones 1 y 2, caracterizado esencialmente porque el area de ventilación está cubierto con unos listones verticales u horizontales, fijos o giratorios a voluntad, que debido a las características de diseño, y a la separación entre elementos, permiten un flujo variable de circulación de aire en el sentido baño - colector - y no en el opuesto - graduable a voluntad.

15.-

20.-

4.- Ventana aerosifónica para lugares sin ventilación directa perfeccionada, de acuerdo con las reivindicaciones 1, 2 y 3, caracterizado esencialmente porque, a intervalos, en piezas de grandes areas, van posicionados unos soportes o palomillas que contribuyen a mantener sin variación las distancias entre listones.

5.- VENTANA AEROSIFONICA PARA LUGARES SIN VENTILACION DIRECTA PERFECCIONADA:

Madrid 15 Dic. 1976

