

2.

Tal como se indica en el enunciado, la presente invención hace referencia a un envase mejorado, laminar y flexible.

Este envase está constituido por dos partes, con una de ellas determinando un estuche de cuerpo prismático recto, prolongado en sus dos bocas para establecer un cierre practicable en cada una, siendo la otra parte tubular, adaptable cubriendo al menos parcialmente el cuerpo del estuche, reteniéndose en su lugar mediante uñas que, sobresaliendo de una de las dos partes, bloquean el desplazamiento respecto de la otra, y presenta de la parte tubular al menos una franja circundante afectada por una sucesión de cortes en sentido axial, con los que se determina una serie de tiras sobrecalientes al aproximarse entre sí las zonas inmediatas de la franja.

Para un más fácil entendimiento de cuanto antecede, se hace referencia seguidamente a la hoja de dibujos que forma parte de esta memoria, y la cual, dado su fin explicativo, debe ser considerada como desprovista de todo carácter limitativo.

En el dibujo:

- Figura 1 es una vista en perspectiva mostrando los dos elementos o partes que integran el envase, por separado,
- Figura 2 es una vista en perspectiva del conjunto del envase,
- Figura 3 corresponde a una vista en sección del envase.

Como se ha dicho, el repetido envase está formado por los elementos: estuche 1 y envolvente 2.

El estuche 1 está formado por el cuerpo prismático

3.

recto, que es de seis caras en el caso representado, y que tiene sus dos bocas cerradas de un modo practicable, lo que es posible por conjunción de la prolongación 3 circundante. En una de las caras se encuentran las uñas 4 superior y 5 inferior.

5. La envolvente 2 es tubular, con una sección exagonal análoga a la del cuerpo en el estuche 1, y presenta dos muescas 6 enfrentadas, a partir de su boca inferior, mientras que una amplia franja intermedia se encuentra entre las líneas 7 y 8, habiéndose previsto una sucesión de cortes 9 en sentido longitudinal abarcando toda esta franja.

10. Estos elementos están dimensionados y configurados para que, introduciendo la envolvente 2 por la parte inferior del estuche 1, la penetración tenga lugar hasta el momento en que su borde encuentra la uña 4, a partir de lo cual el usuario, al continuar presionando, provoca la curvatura en las tiras entre los cortes 9, en una situación que se estabiliza al engatillarse las uñas inferiores 5 en las muescas 6. Todo ello tal y como se ilustra en las figuras 2 y 3.

15. Con una decoración adecuada, la actual invención permite la consecución por ejemplo de muñecos muy vistosos, como el del dibujo, en que incluso la envolvente 2 está provista de apéndices imitando los pies del muñeco.

20. En general, este envase puede ser objeto de cuantas variantes y modificaciones resulten convenientes, siempre que no alteren su esencialidad, que es la que luego se dirá, y per-
- 25.

4.

mitiendo un amplio abanico de posibilidades ornamentales.

N O T A.

Se declara de novedad y utilidad, para España y sus territorios, las siguientes

5. **REIVINDICACIONES.**

1. Envase mejorado, laminar y flexible, caracterizado por estar constituido por dos partes, con una de ellas determinando un estuche de cuerpo prismático recto, prolongado en sus dos bocas para establecer un cierre practicable en cada una, siendo tubular la otra parte, adaptable cubriendo al menos parcialmente el cuerpo del estuche, reteniéndose en su lugar mediante uñas que, sobresaliendo de una de las dos partes, bloquean el desplazamiento respecto de la otra, y presentando la parte tubular al menos una franja circundante afectada por una sucesión de cortes en sentido axial, con los que se determina una serie de tiras sobresalientes al aproximarse entre sí las zonas inmediatas a la franja.

10. 2. Envase mejorado, laminar y flexible.

15. Todo ello, tal y como se describe y reivindica en

20. la presente memoria, que consta de cuatro hojas foliadas y mecanografiadas por una sola cara, y de una hoja de dibujos.

Barcelona, 2 de diciembre de 1976.



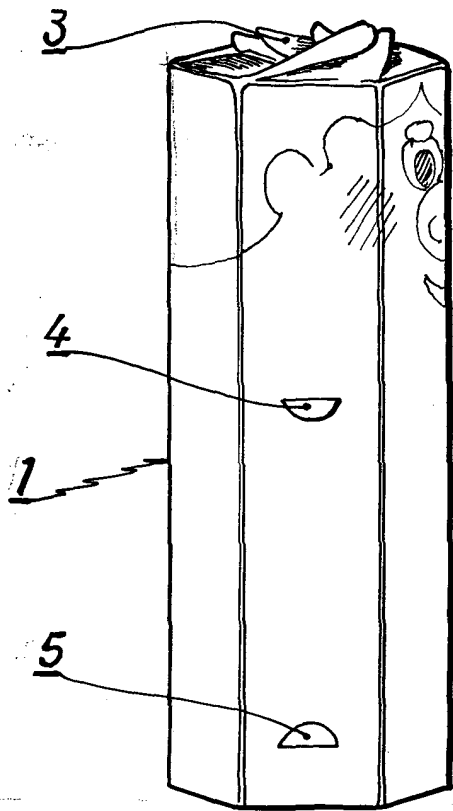


fig.1

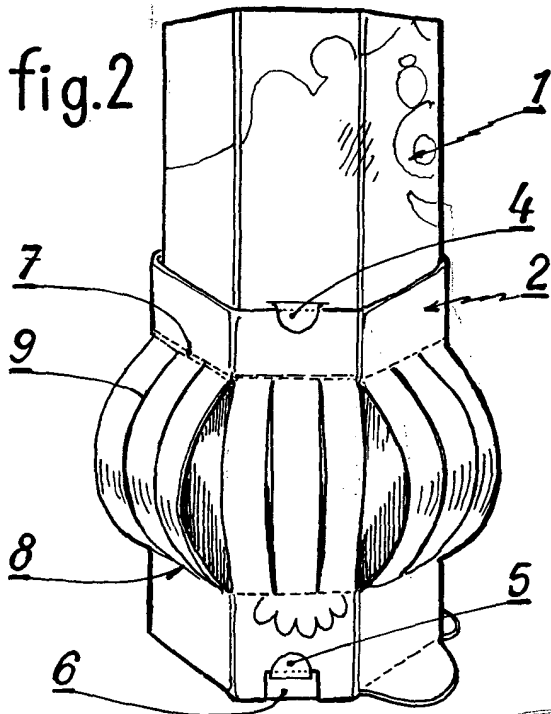
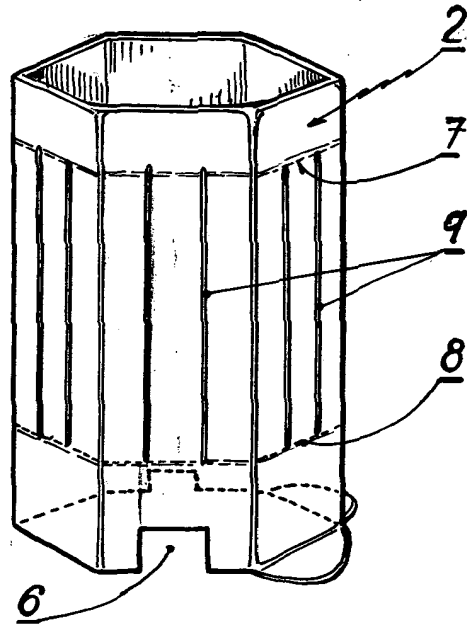


fig.2

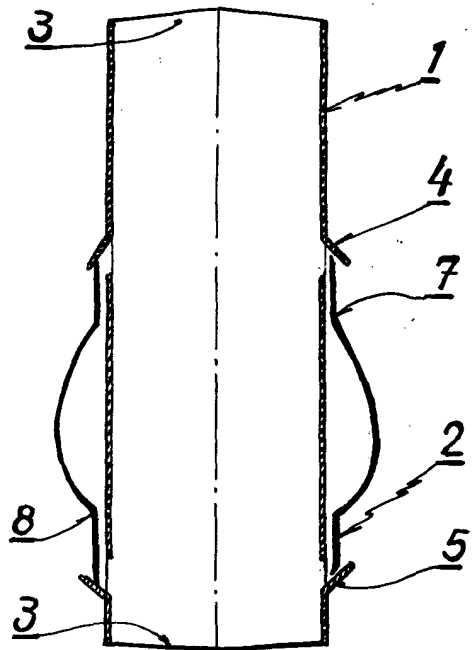


fig.3

Escala variable

