



ESPAÑA

19	ES	11	NUMERO	225014	10	Y
		21				
		22	FECHA DE PRESENTACION	10-DIC-76		

**MODELO DE UTILIDAD**

30 PRIORIDADES:	32 FECHA	33 PAIS
31 NUMERO		
-----	-----	-----

47 FECHA DE PUBLICIDAD	51 CLASIFICACION INTERNACIONAL
	A63H

54 TITULO DE LA INVENCIÓN

JUEGO DIDACTICO.

71 SOLICITANTE (S)

D. Alejandro MANCHADO ROJO

DOMICILIO DEL SOLICITANTE

MADRID.- San Vicente Ferrer, 44

72 INVENTOR (ES)

El propio solicitante.

73 TITULAR (ES)

D. Alejandro MANCHADO ROJO

74 REPRESENTANTE

LUIS RUIZ PALACIOS

El Modelo de Utilidad objeto de la presente memoria se refiere, como su titulo indica, a un juego didactico e instructivo que reúne unas cualidades de utilización e interes superiores a cuantos de analoga constitución, se conocen.

5.-

Esencialmente consiste la presente invención en un estuche con diversos compartimentos. En uno de ellos se alojan una o más almohadillas de entintado disponiendo en los demas receptaculos, dos series de piezas paralelepipedicas, en una de cuyas caras se ha previsto una pieza de material blando sobre fondo almohadillado consistente en un digito acompañado de una figura, distinta en cada caso o una letra asimismo acompañada de otras figuras todas ellas, en principio relacionadas con la letra correspondiente siendo reproducidos sobre el papel con el entintado previo.

10.-



15.-



20.-



Para la mejor comprensión del invento que se precogniza, se acompaña una hoja de planos en la que, en dos figuras, se detalla suficientemente la constitución y disposición de sus elementos componentes, así como su utilización en un ejemplo de realización práctica no limitativo.

25.-

La figura primera representa una vista en perspectiva del conjunto del estuche, refiriendose la segunda a una perspectiva asimismo, de una de las piezas de impresión en representación esquematica.

La numeración que acompaña a las figuras, tiene el

mismo significado para todas ellas siendo este el siguiente:

- 1.- Caja.
- 2.-y 3.- Receptáculos.
- 5.- 4.- Receptaculo.
- 5.- Almohadillas.
- 6 y 7.- Piezas impresoras.
- 8.- Zona almohadillada.
- 9.- Figura.
- 10.- 10.- Letra ó número.
- 11.- Tapa.

La caja (1) cubierta con tapa (11), presenta varios receptáculos, uno de ellos (4) para alojamiento de las almohadillas entintadas (5), disponiendo en los otros (2) y (3), las piezas paralelepipedicas (6) y (7), con su pieza representativa (9) y (10) sobre placa (8) de material almohadillado.


Serán independientes del objeto de la presente invención, los materiales, formas, colores y dimensiones y en general, todo cuanto no altere, cambie o modifique la esencialidad de la invención.

Descrita suficientemente la naturaleza y objeto de este Modelo de Utilidad, se hace constar que las características esenciales sobre las que ha de recaer la concesión del mismo, están comprendidas en las notas reivindicatorias, que en la siguiente página se detalla.

REIVINDICACIONES

1ª.- Juego didactico, caracterizado por comprender la disposición de un cuerpo receptáculo, subdividido en sendos compartimientos de irregular tamaño, siendo el de menores dimensiones, destinado a la recepción de tampones de entintado mientras que el opuesto, permite disponer en él para su posterior utilización, una serie de cuerpos paralelepipedicos, a modo de soporte que permite llevar en una de sus bases extremas una plantilla de materia elástica y blanda, con facilidad para su reproducción, mediante la correspondiente acción entintadora y constituyendo esta serie de plantillas, la representación de signos alfabéticos y numéricos complementado cada uno de ellos con una alegoria correspondiente a un objeto corporal, que se defina por la iniciación gráfica y fonética del ordinal o signo alfabético representado.

5.-  
10.-  
15.-

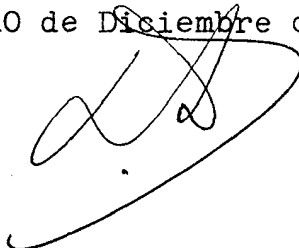


2ª.- JUEGO DIDACTICO.

- - - - -

Todo ello tal y como se describe y reivindica en la memoria que antecede que consta de CINCO hojas escritas a máquina por una sola de sus caras y planos que la ilustran.

Madrid, 10 de Diciembre de 1.976

A handwritten signature in black ink, consisting of several loops and a long horizontal stroke at the bottom.

o

o

o

o

o

o

o

o

FIG. 1

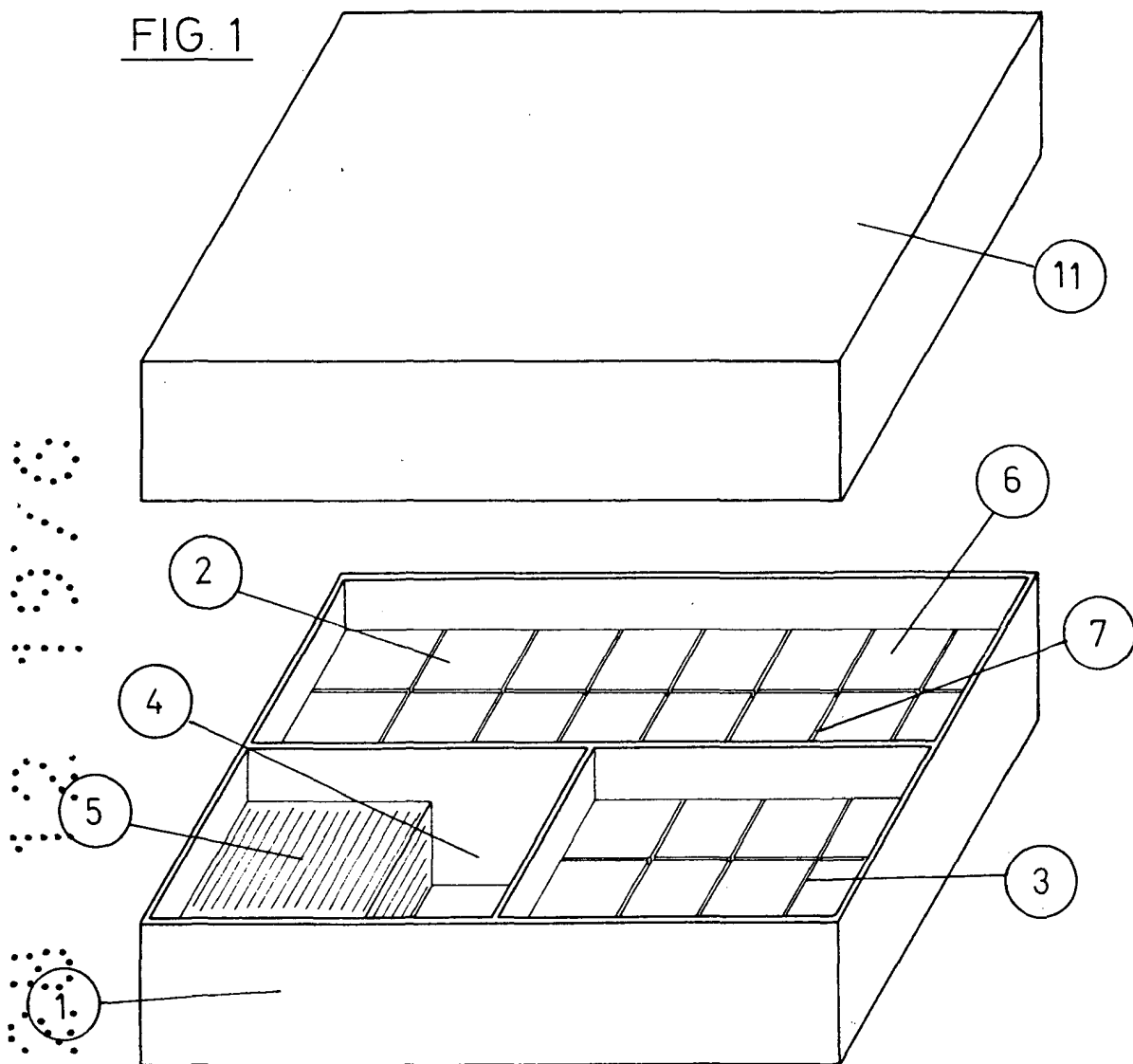
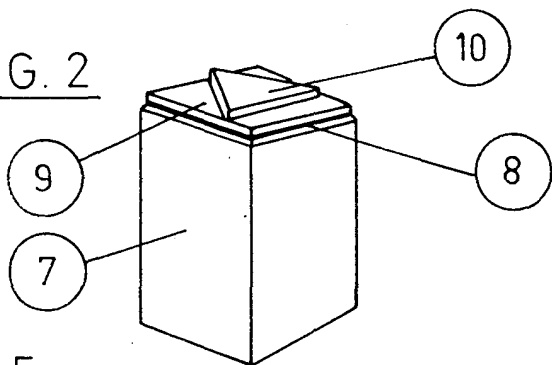


FIG. 2



ESCALA VARIABLE