



ESPAÑA

19	ES	11	224462	10	Y
		21			
		22	FECHA DE PRESENTACION		
			15 NOV. 1976		

MODELO DE UTILIDAD

30 PRIORIDADES:	32 FECHA	33 PAIS
31 NUMERO		

47 FECHA DE PUBLICIDAD	51 CLASIFICACION INTERNACIONAL
------------------------	--------------------------------

54 TITULO DE LA INVENCIÓN

"BLOQUE CERAMICO PARA LA FORMACION DE PAREDES"

71 SOLICITANTE (S)

DON EULOGIO CUENCA GARCIA

DOMICILIO DEL SOLICITANTE

MADRID, C/ del General Perón nº 8

72 INVENTOR (ES)

el propio solicitante.

73 TITULAR (ES)

74 REPRESENTANTE

DON MANUEL DE RAFAEL GARCIA

MEMORIA DESCRIPTIVA

Se refiere el modelo, conforme indica el enunciado, a un bloque cerámico que combinado indistintamente por alineamiento horizontal o vertical dan lugar a la formación de tabiques o paredes de todo tipo dentro de un cuerpo de estructuración forma, y dimensiones que permiten su combinación reticular e incluso la combinación contrapeada arrojando, elementalmente, un ancho que corresponde al exigido para los tipos de construcción normalizados.

Una de las características de dicho bloque es que está constituido por un cuerpo paralelepípedo y rectangular, hueco y configurado por una celosía de grueso inferior a las paredes del cuerpo y que está formada por una serie de huecos circulares longitudinalmente alineados de los cuales el central es de mayor diámetro, los de los extremos la mitad de éste, y menores los intermedios.

Otro detalle del modelo es que todos los huecos van unidos entre sí por un nervio longitudinal y a los laterales por dos nervios radiales, los huecos enteros, y por uno los dos restantes formando vanos triangulares los intermedios, trapeciales los del centro y semitrapeciales los incompletos.

Otro detalle es que los costados largos del bloque presenta, transversalmente, zonas estriadas

que abarcan, aproximadamente, la demarcación delimitada por los vanos establecidos en el párrafo anterior.

Otro detalle del modelo es que las aristas transversales de cada extremo del bloque, dos a dos, presentan rebajos a $90^\circ \pm$ de escasa profundidad formando una entalla en cada borde de dicho extremo y en el opuesto las aristas presentan nervios de escaso relieve, romos y a haces con el costado o lateral mayor susceptibles de combinarse y ensamblarse unos con otros, alternándolos y contrapeando sus respectivos extremos de forma que, al resultar simétricas las restantes partes del bloque, es fácil invertir sus posiciones tanto por los extremos como lateralmente.

Una idea más amplia de las características del modelo la realizaremos a continuación al hacer referencia a la lámina de dibujos que a ésta memoria se acompaña de la que de manera un tanto esquemática y tan solo por vía de ejemplo se representa los detalles preferidos del invento.

En los dibujos:

La figura 1.- es una vista en alzado frontal del conjunto.

La figura 2.- es una vista en planta respecto de

la figura anterior.

La figura 3.- es una vista en alzado lateral, respecto de la figura 2.-

La figuras 4 y 5.- son sendos ejemplos de la
5 forma de ensamblaje y acoplamiento de las piezas.

Aludiendo a las referencias numéricas de dicha lámina de dibujos vemos que el bloque viene formado por un cuerpo hueco -1- paralelepípedo y rectangular que tiene una celosía formada de distintas partes geométricas de un grosor uniforme inferior a las paredes del cuerpo e integrada, principalmente, por una serie de huecos alineados longitudinalmente y de configuración circular, preferentemente, uno central -2- de mayor diámetro y otros
10 dos intermedios de menor diámetro -5- y -6- y como remate dos mitades en los extremos -3- y -4- con el mismo radio que -2- y todos ellos unidos por un nervio o medianería longitudinal -7-.

Cada uno de estos huecos está radialmente unido
20 con los costados mayores mediante nervios radiales -8- el central y los extremos, y con -12- los intermedios, delimitando vanos trapeziales -9- los del centro y semitrapeziales -10- y -11- los extremos y vanos triangulares -13- los intermedios. Mantienen distancias y
25 separaciones equidistantes y de análoga configuración.

Por la parte exterior, los laterales así como los extremos presenta zonas estriadas transversales -16- y -17- que coinciden con los vanos -9-, -13-, -11- y -10- por los laterales y -3- y -4- en los extremos, coincidiendo con los límites de estos huecos.

Los extremos del bloque, en cada arista transversal cuenta, de un lado, con rebajos cóncavos a 90º o equivalentes a un cuadrante y por el otro con finos nervios romos de relieve no superior a la concavidad del rebajo y a haces con sus respectivos laterales.

Estos según podemos apreciar en la figura 4 y 5 en ejemplos de algunas realizaciones del modelo, estos pueden combinarse ensamblándose al coincidir los extremos invertidos, indistintamente, variándolos lateralmente o por sus extremos.

Una vez descrita convenientemente la naturaleza del modelo se hace constar a los efectos oportunos que el mismo no queda limitado a los detalles exactos de esta exposición sino que, por el contrario, en el se introducirán las modificaciones que se consideren oportunas, siempre que no se alteren las características esenciales del mismo que se reivindican a continuación.

REIVINDICACIONES

1.- Bloque cerámico para la formación de pa-
redes, que está constituido por un cuerpo hueco pa-
ralelepipedico y rectangular, abierto por sus fron-
tales y estructurado por una armadura celular en ce-
5 losía que se caracteriza porque presenta un grueso
uniforme inferior a las paredes y que está compues-
ta de una serie de huecos central y longitudinalmen-
te alineados, preferentemente circulares, de mayor
diámetro el central y menores otros intermedios y
10 semicirculares los extremos pero con un radio igual
al primero y, todos, longitudinalmente unidos por un
nervio y con las paredes laterales radialmente mediante
nervios inclinados que delimitan vanos trapeciales en
el centro, y, semitrapeciales en los extremos, y trian-
15 gulares en los intermedios, implicando separaciones
regulares entre ellos tanto en dimensiones como en la
forma.

2.- Bloque cerámico para la formación de paredes,
conforme la reivindicación anterior las paredes del
20 bloque presentan por fuera pluralidad de finas estrias
que se caracterizan porque coinciden con los vanos
trapeciales, triangulares y semitrapeciales las de
los costados y con los límites del hueco semicircu-
lar, la de los extremos.

25 3.- Bloque cerámico para la formación de pa-

redes, conforme las reivindicaciones anteriores los extremos se caracterizan porque, dos a dos, en sus aristas, presentan, sendos rebajos en la superior e inferior transversalmente, curvo-cóncavos, a 90º, equivalentes a un cuadrante aproximado y en el opuesto sendos nervios de relieve como equivalente al vacío del rebajo y a los haces con sus laterales para establecer la combinación ensamblada de los bloques.

5
10 4.- "BLOQUE CERAMICO PARA LA FORMACION DE PAREDES".

Todo conforme queda descrito en la presente memoria que consta de seis hojas mecanografiadas por una sola cara, foliadas y dibujos que se acompañan.

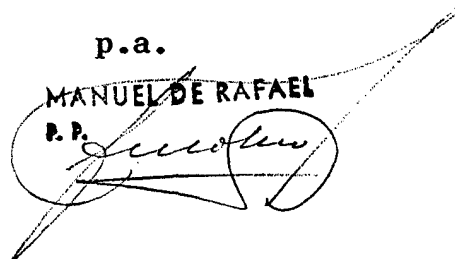
Madrid. 15 NOV. 1976

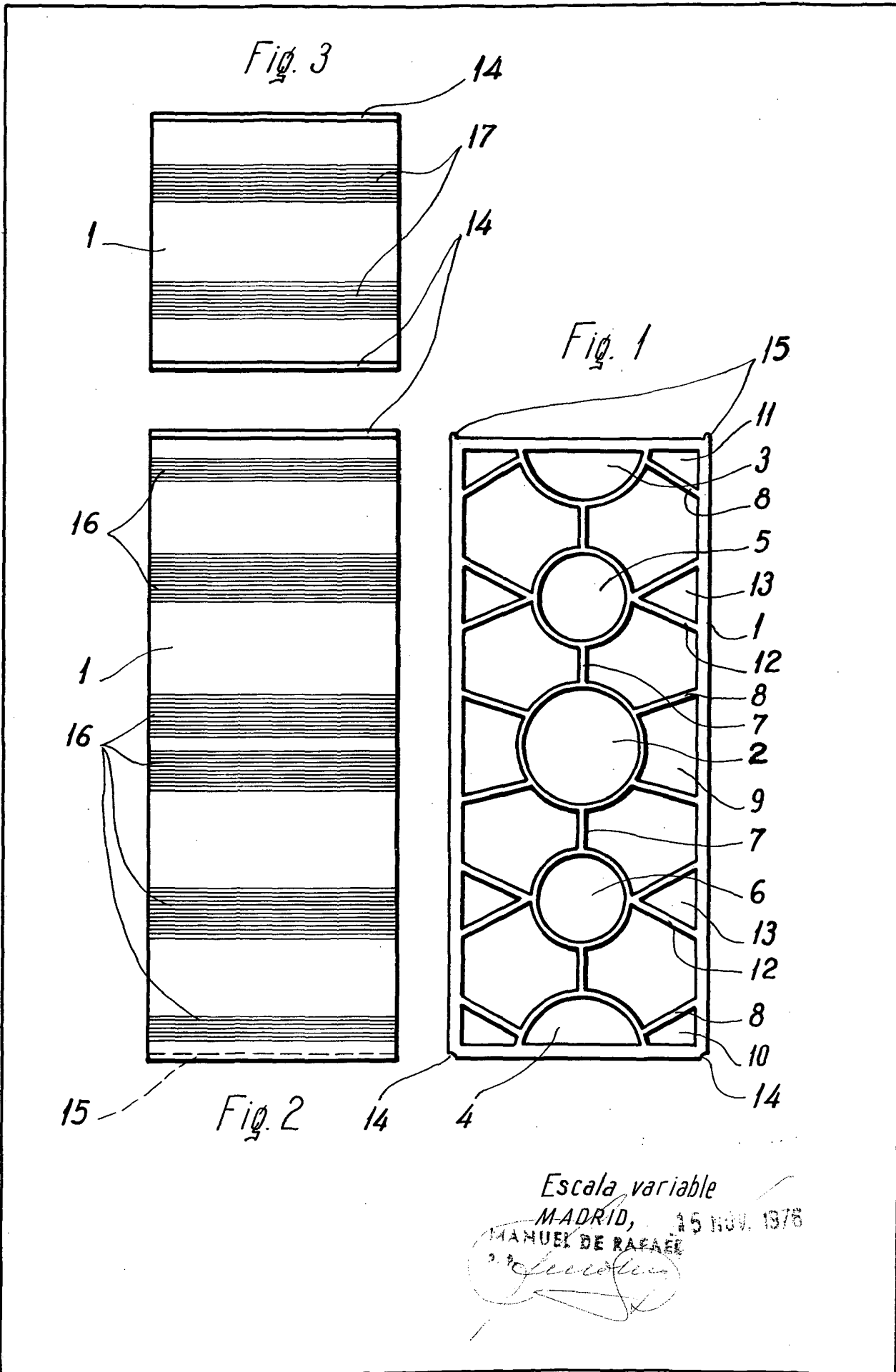
EULOGIO CUENCA GARCIA

p.a.

MANUEL DE RAFAEL

P. P.

A handwritten signature in cursive script, appearing to read 'Manuel de Rafael', is written over a circular stamp. The stamp contains the text 'MANUEL DE RAFAEL' and 'P. P.' above the signature. A diagonal line is drawn across the entire stamp and signature area.



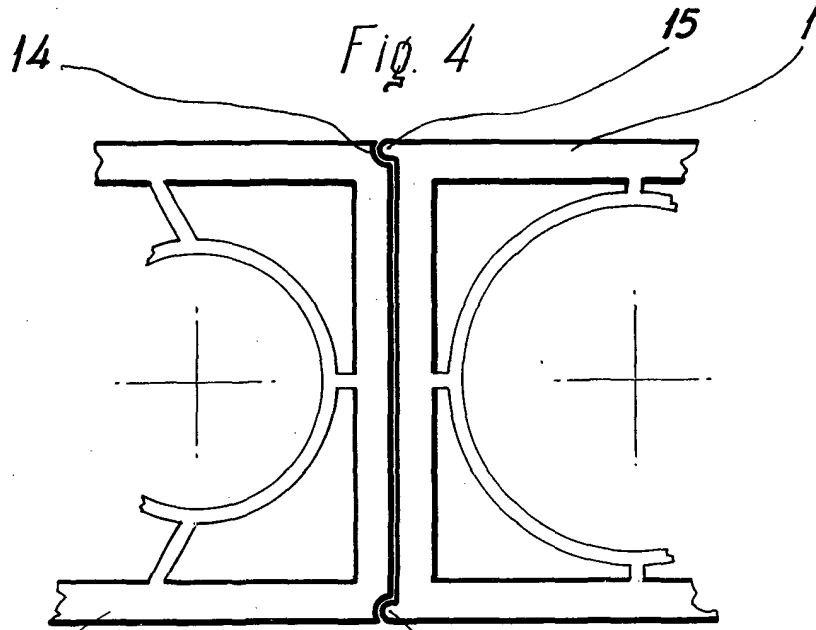


Fig. 4

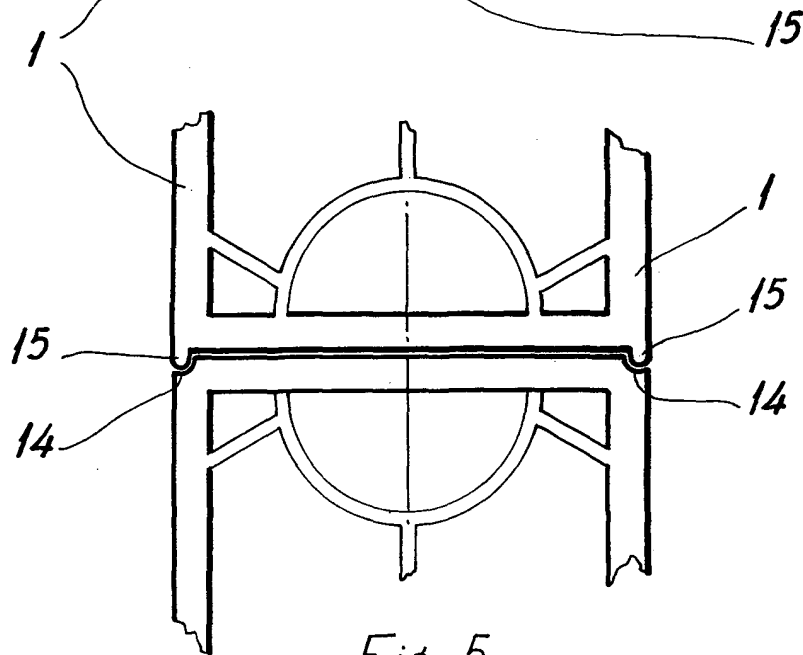


Fig. 5

Escala variable
MADRID, 15 NOV. 1976
MANUEL DE RAFAEL

Manuel de Rafael