

224124

- 49



224124

MEMORIA DESCRIPTIVA.  
=====

PATENTE DE INVENCION.

PAIS : ESPAÑA.

DURACION : 20 AÑOS.

OBJETO : "NUEVO PROCEDIMIENTO DE FABRICACION DE CHAPAS  
Y TABLETOS DE IMITACION".

=====

A nombre de : DON LUIS LLACER ASENSIO.

Residente en : VALENCIA, Padre Rico, 4.-

Nacionalidad : ESPAÑOLA.



- 4 -

224124

La Patente de Invención a que se refiere la presente memoria y dibujos, está destinada a garantizar los derechos de fabricación y explotación con carácter exclusivo en España, sus Colonias y Protectorados, de un procedimiento para

5.- mejorar y transformar chapas y tableros para la fabricación de muebles.

Como es sabido, para la fabricación de muebles de alta calidad se viene empleando chapas y tableros de madera de procedencia extranjera, tales, como caoba, raíz de tulla, palo santo, palo rosa, nogal, ébano, etc. las cuales escasean y son de difícil adquisición por su alto precio. Con el nuevo procedimiento de mejora y transformación se consigue que las chapas y tableros procedentes de maderas nacionales, tales como el chopo, el pino, el nogal blanco, etc así como

10.- las procedentes de las colonias Españolas (Guinea), pueden imitar y sustituir en gran parte a las de procedencia extranjera, entrando en un más amplio campo del consumo nacional, logrando con ello un beneficio para la economía del país, ya que puede llegarse incluso a reducirse la importación de maderas extranjeras.

20.- Como y a se indica con esta mejora y transformación, las chapas lisas corrientes de maderas nacionales, adquieren una mayor riqueza por su ornamentación y colorido, consiguiendo un alto valor, logrando aumentar la gama y combinación de los diferentes coloridos, no aplicados hasta la fecha, dan-

25.-

224124



do con ello una superación al acabado final, especialmente en los muebles de tipo medio, ya que la principal característica de este procedimiento es que en una misma chapa se pueden obtener varias combinaciones de una misma gama, por ejemplo varios tonos de caoba, nogal, etc. o bien con la misma chapa del tablero se pueden combinar las tonalidades de varias clases de madera, por ejemplo palo santo combinado con nogal, caoba combinado con ébano y palo santo, etc.

30.- Para mejor comprensión del invento se ha dotado a la presente memoria de una hoja de dibujo a título de ejemplo no limitativo, ya que puede variar la combinación de colores, en la cual:

35.- La Fig. 1 y 2 son dos chapas o tableros mejorados y transformados.

40.- En dichas figuras:

1, es la zona exterior impermeabilizada.

2, es la zona interior solamente pintada o coloreada.

3, es la zona interior de la chapa o tablero impermeabilizada.

45.- 4, es la zona exterior debidamente coloreada.

Como podrá apreciarse, en ambas figuras las zonas impermeabilizadas están simplemente invertidas pero puede hacerse toda clase de dibujos y combinaciones.

50.- El procedimiento para conseguir la mejora y transformación es el siguiente:

Se toma la chapa que se desea mejorar y transformar, o bien la cara de chapa del tablero ya confeccionado y se le da una mano de color, bien sea a pincel o a pistola con un preparado de anilinas o nogalinas, según el tono de color,

55.- se aplica sobre la chapa o tablero una plantilla debi-



- damente contorneada y recortada con el dibujo o enmarcado que se desee conseguir y sobre la zona que queda fuera de la plantilla se procede seguidamente a su impermeabilización, utilizando como impermeabilizantes para estos casos
- 60.- de mejora y transformación de chapas o tableros, indistintamente, lacas nitrocelulosas, barnices grasos o al aceite o soluciones parafinadas, todas ellas transparentes, Terminado el proceso de impermeabilización se retira la plantilla y sobre la zona que ésta ha cubierto, se aplica nuevamente
- 65.- el color o la nueva totalidad que se desee emplear, consiguiendo de esta forma el contraste y separación de colores entre ambas zonas, siendo necesario hacer constar que la base principal para la perfecta separación de colores entre dichas zonas, es la impermeabilización, ya que sin
- 70.- esta separación no es posible conseguirlo, pues dadas las características de porosidad y absorción de las chapas y tableros se mezclarían y emborronarían entre sí todos los colores, sin poder conseguir la separación clara y definida de los mismos. Una vez terminado el proceso de adaptación
- 75.- de los colores que quedan bien definidos por la impermeabilización, el acabado final de las chapas y tableros se hace por el procedimiento usual de terminado a muñeca con goma laca.

- 80.- Describa suficientemente la naturaleza del invento y el modo de llevarlo a la práctica se hace constar que las disposiciones anteriormente indicadas son susceptibles de modificaciones de detalle, sin que por ello se altere la esencia del invento.



224124

NOTA.-

85.- Los puntos de invención propia y nueva que se presentan para que sean objeto de esta Patente de Invención en España, por veinte años, son los siguientes:

1º.- Nuevo procedimiento de fabricación de chapas y tableros de imitación, caracterizado porque a la chapa o tablero, se le somete a un baño de color, con un preparado de anilinas o nogalinas según el tono de color que se desee; una vez seco, se procede a aplicar sobre la chapa o tablero una plantilla debidamente contorneada y recortada con el dibujo que se trate de conseguir y sobre la zona que queda fuera de la plantilla se procede seguidamente a su impermeabilización con lacas nitrocelulosas, barnices grasos o al aceite o soluciones parafinadas, indistintamente, todas ellas transparentes.

2º.- Nuevo procedimiento según punto 1º, caracterizado porque terminada la operación de impermeabilización se retira la plantilla y sobre la zona que ésta ha cubierto se aplica nuevamente el color que se desee emplear consiguiendo el contraste de colores entre ambas zonas y la imitación de chapas de madera de nogal, caoba, raíz de tulla, palo santo, ébano y otras y la combinación de colores de ambas clases.

3º.- Nuevo procedimiento según puntos anteriores, caracterizado porque a la chapa o tablero transformado se le dota de una zona impermeabilizada a fin de que el contraste de colores y la separación de los mismos sea perfecta evitando que la porosidad y absorción de las chapas y tableros origine la mezcla y emborronamiento entre si de todos los colo-

224 124

- 4



res, sin poder conseguir la separación clara y definida de los mismos.

115.- 42.- "NUEVO PORCEDIMIENTO DE FABRICACION DE CHAPAS Y TABLETOS DE IMITACION", todo tal y conforme se describe en la presente memoria, la cual consta de 118 líneas y a título de ejemplo se representa en los adjuntos dibujos.

Madrid, 24 SEP. 1955

LUIS LLACER ASENSIO.

P. A.

224124

Escala variable

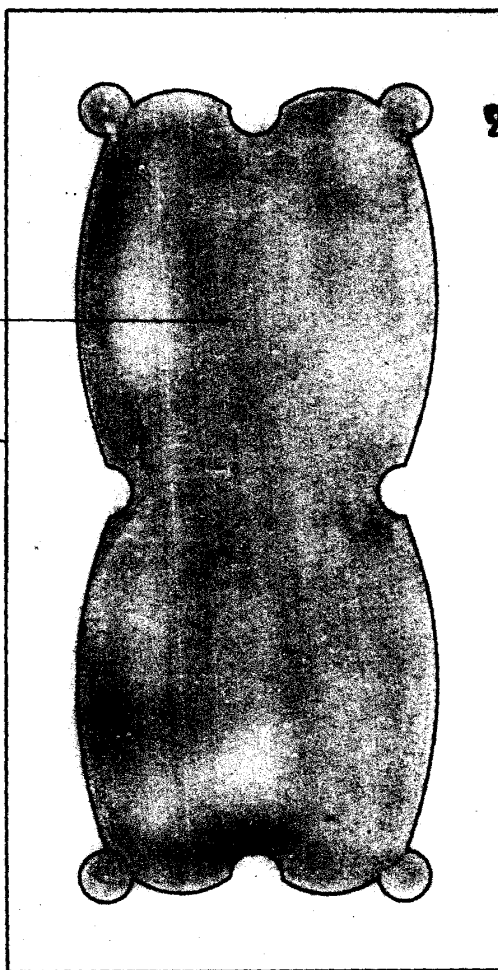


Fig. 1

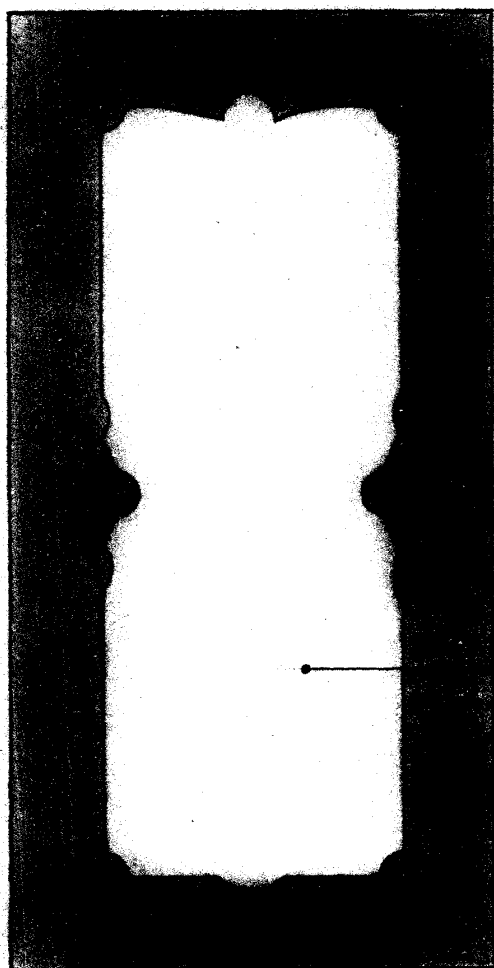


Fig. 2

Med rid, 24 SEP. 1955

P. A.  
JULIO DE PABLOS  
S. R.