



ESPAÑA

19	ES	11	NUMERO	10	Y
		21	223387		
		22	FECHA DE PRESENTACION		
			20 SEP. 1976		

MODELO DE UTILIDAD

e 3 - MAR. 1977

30	PRIORIDADES:	32	FECHA	33	PAIS
31	NUMERO				

47	FECHA DE PUBLICIDAD	51	CLASIFICACION INTERNACIONAL
			A 63 H

54	TITULO DE LA INVENCIÓN
	" MUÑECA MEJORADA " .

71	SOLICITANTE (S)
	D ^a MARIA TERESA MÁS MOLINA.

	DOMICILIO DEL SOLICITANTE
	ALICANTE - C/. Virgen del Socorro, 5.

72	INVENTOR (ES)

73	TITULAR (ES)

74	REPRESENTANTE
	D. MANUEL DE ARPE GARCIA, Agente Oficial de P.I.

20 SE



MODELO DE UTILIDAD

por 20 años por

" MUÑECA MEJORADA ", a favor de D^a. MARIA TERESA
MÁS MOLINA, de nacionalidad española, domiciliada
en ALICANTE , C/. Virgen del Socorro, 5.

MEMORIA DESCRIPTIVA
=====

En el ámbito de la industria juguetera,
se consiguen todo tipo de efectos por complejos
que resulten, siendo los medios para el logro de
los fines deseados, más sencillos y perfectos que
los anteriormente empleados, mejorando por tanto
la calidad del artículo y consiguiendo montajes
simplificados que redundan en la disminución del



coste.

- 10.- Los modelos que emulan movimientos reales o que consiguen la emisión de sonidos diversos, son continuamente perfeccionados por los especialistas de la citada industria como exigencia de la evolución a que está sometida, para la consecución de artículos que presenten las condiciones idóneas para su realización comercial.
- 15.- Los muñecos que efectúan movimientos o emiten sonidos, logran estos efectos mediante la aplicación de los pertinentes dispositivos y mecanismos de accionamiento por interruptor.
- 20.- Hoy en día tales muñecos son de los dotados de interruptor localizado, para provocar el funcionamiento del mecanismo que dará lugar al efecto deseado con la originalidad que representa el objeto del presente modelo de utilidad, de accionarse dicho interruptor como consecuencia de un acto fisiológico o estímulo emotivo.
- 25.- El objeto del modelo de utilidad que nos ocupa, consiste en una muñeca que por medio de una acción física representativa de un estímulo emotivo, responde con sensaciones a tono con el hecho; así al aplicársele un cepillo de dientes a la boca simulando la limpieza de los mismos, responderá emitiendo palabras, lloros, carcajadas, etc.
- 30.- Conocidas que nos son en virtud del preliminar precedente las esencialidades, conveniencias y funciones a realizar por el objeto del modelo
- 35.-



40.-

de utilidad que nos ocupa, y por ser el tipo que ha de servir de base para llevar a cabo la confección de las diversas formas de realización a que en la practica puede llegarse con la aplicación de sus fundamentos básicos, se cita en la presente memoria a título de ejemplo y será descrito a continuación con la ayuda de la lámina de dibujos que se adjunta.

45.-

En la figura única se representa la muñeca objeto del modelo de utilidad que se preconiza en la que se aprecia el interruptor dispuesto en su boca y la totalidad de elementos que hacen posible la consecución de las funciones que se pretenden.

50.-

La muñeca 1, está dotada de un aparato reproductor de sonidos 2, alojado en el interior de su cuerpo conectado convenientemente para su normal funcionamiento, del que parten los cables conductores 3 y 4, para unirse al interruptor localizado en su boca.

55.-

Dicho interruptor está compuesto por un cilindro hueco 5, en el que se introduce un vástago 6, rodeado por un muelle 7, cuyo muelle se encuentra encajado entre dos topes internos del cilindro 8 y 8' que permiten la compresión y expansión del muelle pero no su expulsión.

60.-

El vástago 6, anteriormente lleva pertinentemente unidas sendas piezas 9, simulando dientes que emergen de la boca de la muñeca, mientras que posteriormente se encuentra unido a una pieza conduc-



65.- tora 10 que superiormente se prolonga en una pletina igualmente conductora 11, a la que se le une el cable conductor 3.

El cilindro hueco 5, posteriormente encaja en un casquillo 12, dotado de un borne metálico 13 del que parte el cable conductor 4.

70.- Con todo lo cual, montado el interruptor en la boca de la muñeca, al presionar sobre los dientes con un objeto tal como un cepillo de dientes 14, se provoca el desplazamiento del vástago 8, hacia el interior del cilindro 5, contactando la pieza 10 con el borne 13, cerrándose el circuito establecido y dando lugar a la reproducción de la grabación que contiene el fonógrafo 2, al final de la cual el mecanismo queda en posición de reposo por abrirse el circuito al separar el cepillo 14, de los dientes 9, en virtud de la fuerza de reacción del muelle 7.

80.- Suficientemente descrito que nos es el objeto del modelo de utilidad que nos ocupa, que lo es solamente a título de ejemplo y una de las múltiples formas de realización a que en la práctica puede llegarse tomando como fundamento en su construcción el descrito en la presente memoria, únicamente nos resta señalar que las modificaciones de forma, tamaños, materiales empleados u otras no fundamentales, no deben ser consideradas variaciones que afecten a su esencialidad.

85.-

90.-

N O T A

El modelo de utilidad que nos



ocupa recaerá pues, sobre las siguientes reivindicaciones:

- 95.- 1ª.- " MUÑECA MEJORADA ", caracterizada por cuanto los extremos libres de los elementos conductores procedentes de polos opuestos del circuito eléctrico establecido entre las pilas de alimentación y el micromotor, dispuestos para el funcionamiento de un fonógrafo apto para la reproducción de una grabación adecuada y alojado en el interior de la muñeca, atraviesan la superficie constitutiva de su cabeza en la posición correspondiente a su cavida bucal, uniéndose uno de ellos a una pletina conductora superiormente emergente de una pieza igualmente conductora que recubre posteriormente a un vástago que se encuentra alojado en el interior de un cilindro hueco y rodeado por un muelle encajado entre dos topes internos del cilindro, mientras que el otro extremo conductor se une a un borne metálico de que un casquillo en que posteriormente encaja dicho cilindro, está dotado; con lo que el roce de un cepillo de dientes sobre los dientes pertinentemente unidos a la parte anterior del vástago provoca la conexión de la parte metálica posterior del vástago con el borne del casquillo cerrándose el circuito eléctrico establecido y dando lugar a la reproducción de la grabación.
- 100.-
- 105.-
- 110.-
- 115.-

2ª.- " MUÑECA MEJORADA ".

Todo ello, tal y conforme queda



120.- descrito, representado y reivindicado.

Esta memoria consta de seis hojas,
mecanografiadas y foliadas por una sola de sus ca-
123.- ras, conteniendo un total de ciento veintitres líneas.

MADRID A 20 DE SEPTIEMBRE 1.976.

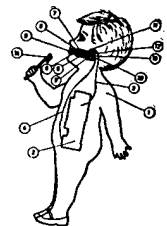
MANUEL DE ARPE
P. P.



D I S E Ñ O

=====

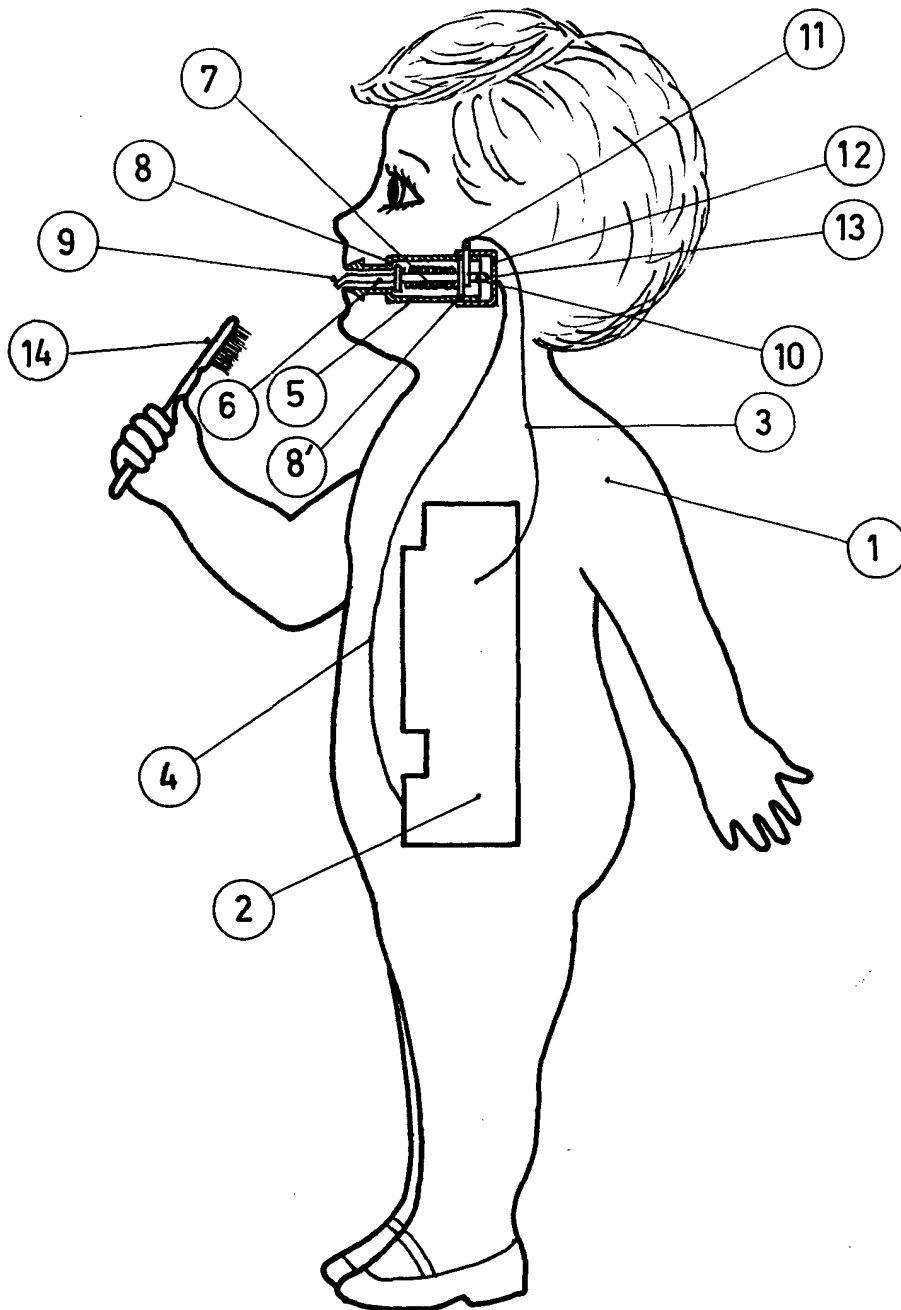
DE UN MODELO DE UTILIDAD, A FAVOR DE D^ª. MARIA TERE-
SA MÁS MOLINA, de nacionalidad española, domicilia-
da en ALICANTE - C/. Virgen del Socorro, nº 5, Por:
" MUÑECA MEJORADA ".



Escala variable.

MADRID A 20 SEPTIEMBRE DE 1.976.

MANUEL DE ARPE
P. P.



ESCALA VARIABLE
MADRID 20 SEP. 1976

MANUEL DE ARPE
P. P.