



PATENTE DE INVENCION

"Extruded section clip"

223 072

223072

MEMORIA DESCRIPTIVA

sobre:

"Perfeccionamientos en sujetadores de bolsillo
"para plumas estilográficas y similares".

Solicitante: ERNEST VERMINDER WAGNER, de nacionalidad
inglesa, residente en 1, Ellerdale Close,
Londres, Inglaterra.

Este invento se refiere a sujetadores para bolsillo, a usar en plumas estilográficas y artículos similares, de la clase que comprende un dedo o palanca sujeto, por un extremo del mismo o cerca de él, a una caperuza de pluma o artículo análogo y preparado para agarrar entre su extremo libre y la pared del artículo, el borde superior del bolsillo de una prenda de vestir.

5.
El objeto de este invento es facilitar la producción en gran escala de sujetadores de este tipo, y su montaje en caperuzas de pluma o artículos similares.

10.
De acuerdo con este invento, un dedo o palanquita



223072

de sujetador para bolsillo, a usar en plumas estilográficas o artículos tubulares análogos, y dotado de un saliente solidario con él, dispuesto para pasar a través de una abertura de la caperuza y para ajustarse con un cierre o dispositivo de fijación del interior del artículo, consiste en un pedazo cortado transversalmente de una barra o tira de sección transversal de la misma forma que el alzado lateral del dedo o palanca del sujetador, con el saliente comprendido.

Con preferencia, una barra o tira de la que se obtienen los dedos o palanquitas del sujetador, es de aluminio, se obtiene por extrusión o expulsión y se corta en pedazos transversales, cada uno de los cuales, con o sin una operación de terminado, constituye un dedo de sujetador. Los salientes de forma especial están constituidos en la barra por una nervadura longitudinal, por ejemplo de sección transversal con pestañas, de tal modo que cada una de estas constituya una parte de la sección transversal de la nervadura en forma de resalto o tope en el que se ajusta un cierre.

Por conveniencia, el cierre o dispositivo de fijación, es elástico, tal como una hoja en forma de muelle bifurcado y se ajusta con el saliente colocándose a ambos lados de la abertura de la caperuza, de acuerdo con la memoria de la Patente inglesa nº 697.104.

Este invento se representa, por vía de ejemplo, en el dibujo adjunto, en el que:

La fig. 1 es una vista en perspectiva de una caperuza de pluma estilográfica con un sujetador de acuerdo con este invento.

A mayor escala,



45. Las figs. 2 y 3 son cortes axiales de la caperuza de la fig. 1 y representan, respectivamente, el sujetador en alzado lateral y el saliente y el muelle de retención del interior de la caperuza.

La fig. 4 es una vista en perspectiva de un dedo o palanquita del sujetador, solo, y de un pedazo de la barra de donde se ha cortado.

50. La fig. 5 es una vista muy ampliada del lado interior del extremo superior del dedo de un sujetador, y representa un detalle opcional, y

Las figs. 6,7, y 8 son, respectivamente, alzado de frente, lateral y de extremo de un muelle de retención del sujetador.

55. Como indica la fig. 1, una caperuza 1 de pluma estilográfica, tiene un sujetador para bolsillo que comprende un dedo o palanquita 2 montado, por su extremo superior, en una ranura 3 de la pared de la caperuza y con su extremo inferior formado con una punta redondeada 4 que se apoya en la pared de la caperuza.

60. En las figs. 2 y 3 se representa el modo de retener el dedo 2 del sujetador en la caperuza 1. El extremo superior del dedo 2 tiene, prolongado a través de la ranura 3 de la caperuza, un saliente 5 en forma de T en el que se ajusta una lámina elástica 6, bifurcada, que se extiende por encima de la ranura 3 y está ligeramente curvada para apoyarse contra la superficie interna de la pared, interiormente curvada, de la caperuza, por encima de la ranura 3. El muelle 6 se representa separado y con mayor detalle en las figs. 6 a 8, en las que puede verse que el muelle tiene una curvatura transversal para adaptarse a la forma cilíndrica de



75. la caperuza, y una curvatura longitudinal que, cuando el muelle se encuentra en libertad, es de sentido opuesto a la curvatura longitudinal del extremo cerrado de la caperuza.

80. Para montar el dedo o palanquita 2 en la caperuza 1, el saliente 5 se hace pasar a través de la ranura 3, y por medio de unas tenazas de puntas largas o de una herramienta similar, se introduce el muelle 6, con el extremo bifurcado hacia adelante, en el extremo abierto de la caperuza, hasta que la horquilla del muelle tropieza con el cuello del saliente 5. A continuación se empuja fuertemente el muelle para abrir sus ramas 7, hasta que las escotaduras 8 de las mismas saltan alrededor del cuello del saliente, de tal modo que las ramas del muelle se colocan debajo de las pestañas del saliente por encima y por debajo del cuello,

85. Al mismo tiempo, las puntas de las ramas del muelle tropiezan con la parte interior de la pared de la caperuza, por encima de la ranura, y se flexan o curvan hacia el interior para desviar el muelle ligeramente en sentido opuesto a su curvatura longitudinal primitiva. Por el ajuste de las escotaduras 8 con el cuello del saliente, el muelle queda impedido de deslizarse hacia atrás y permanece fuertemente retenido en su sitio a un extremo y a otro de la ranura 3. De

90. este modo, el muelle 6, no solo retiene el dedo o palanquita 2, sino que le permite un movimiento angular limitado y cargado elásticamente, para facilitar el paso de la punta 4 por encima del borde de un bolsillo de prenda de vestir donde se sujeta.

100. La descripción anterior y completa del montaje del dedo o palanquita del sujetador en una caperuza, se dá para

223072



- 5 -

110. mostrar la importancia de la forma del dedo, y especialmente la de su saliente solidario. El obtener la forma algo complicada del dedo o palanquita del sujetador por una operación de moldeado, para cada uno de ellos, resultaría demasiado caro para la producción en serie, e incluso el moldeo o fundición de los dedos o palanquitas de sujetador, empleando herramientas múltiples, implicaría una inversión de capital relativamente grande.

115. La fig. 4 representa de que modo, de acuerdo con la característica principal de este invento, el dedo o palanquita del sujetador, completo con su saliente, está constituido por una sección o pedazo transversal de una barra o tira 9 que tiene una sección transversal de forma idéntica a la del dedo o palanquita del sujetador en sección longitudinal. Convenientemente, y con preferencia, la barra 9 es una tira metálica obtenida por extrusión o expulsión, por ejemplo de aluminio, aunque podría fundirse o moldearse de una de las resinas sintéticas o materiales similares, corrientemente denominados plásticos.

120. La expulsión o extrusión es el mejor método para obtener la barra o tira 9 ya que permite preparar una sección transversal de forma complicada, con gran exactitud y un coste reducido. Con una hilera o matriz de expulsión, puede obtenerse rápidamente una longitud de barra suficiente para muchos millares de sujetadores.

125. Aparte de la exactitud y economía de producción, los dedos o palanquitas obtenidos por este procedimiento, tiene una solidez completa que les proporciona una gran resistencia y un aspecto atractivo que, en un artículo tal como una

130.

135.



223072

140. pluma estilográfica, es importante para la atracción de compradores. Debe observarse que, durante muchos años e incluso en plumas estilográficas de precio elevado, los sujetadores se han construido de plancha metálica troquelada para darles forma de C u otra, en sección transversal, para comunicarles la rigidez y un aspecto de solidez.

145. Se comprenderá que este invento deriva no solamente de la idea de cortar transversalmente una tira para obtener dedos o palanquitas, ^{de sujeción,} sino también de la consideración de que un sujetador con un saliente solidario, para ajustarse con un sencillo dispositivo de fijación, puede tener una forma que sea la correspondiente a la sección transversal de una barra nervada. Así pues, la forma de las palanquitas del sujetador, y el modo de fabricarlas, están
150. intimamente relacionados con el sistema de montarse en las caperuzas.

155. El saliente en forma de T que se representa, es de un tipo muy conveniente, pero son posible otras formas. Por ejemplo, la nervadura que da lugar al saliente en una barra o tira obtenida por extrusión o expulsión, puede ser una nervadura hueca que, al cortarse transversalmente da lugar en cada una de las palanquitas del sujetador, a un saliente en forma de ojo o abertura, a través de la cual y en la dirección circunferencial en el interior de la pared de la
160. caperuza, puede hacerse pasar un dispositivo de fijación tal como una tira elástica rebordeada, o un pasador.

En la fig. 5, se representa un detalle opcional en la forma de las palanquitas del sujetador, que consiste en reducir ligeramente los costados del saliente 5 y en



165. formar un pequeño rebajo 10 a lo largo de cada uno de los lados de la cara posterior de la palanquita 2 de la que se levanta el saliente. Los rebajos 10 se acoplan o combinan con el rebajo 11 dispuesto a través de la parte superior del sujetador y permiten que la parte posterior de la
170. palanquita se apoye en los bordes de la ranura 3 de la caperuza, con objeto de esconder la abertura. El rebajo 11 se obtiene desde luego al expulsar la tira 9, pero la reducción del saliente 5 y la formación de los rebajos 10, implica una operación mecánica de terminado en cada uno de
175. los sujetadores. Este terminado mecánico aumenta ligeramente el coste de producción.

- Cuando las palanquitas del sujetador se fabrica de una barra de aluminio obtenida por extrusión o expulsión, como se prefiere, puede dárseles un terminado atractivo, sometiendo primero a una operación de volteo para eliminar cualquier aspereza resultante de su seccionamiento de
180. la barra, y haciéndolas luego pasar por procesos electrolíticos para conseguir en el aluminio una superficie pulida y, si ^{se} desea, coloreada.

N O T A

185. Descrita suficientemente la naturaleza del invento, así como la manera de realizarlo en la práctica debe hacerse constar que los perfeccionamientos anteriormente indicados, son susceptibles de modificaciones de detalle, en cuanto no alteren su principio fundamental.
190. También se hace constar que dicho invento se refiere a una Patente presentada en Inglaterra con fecha 21 de



223072

195. julio de 1954, No. 21.269, acogiéndose por lo tanto, a lo beneficios que conceden los Convenios Internacionales en vigor, siendo lo que constituye la esencia del invento y por lo que se solicita Patente de Invención por 20 años, en España: "PERFECCIONAMIENTOS EN SUJETADORES DE BOLSILLO PARA PLUMAS ESTILOGRAFICAS Y SIMILARES"; caracterizándose por lo siguiente:

200. 1º.- Perfeccionamientos en sujetadores de bolsillo para plumas estilográficas y similares, caracterizados por un dedo o palanquita dotado de un saliente solidario preparado para pasar a través de una abertura del artículo y para que en él se ajuste un dispositivo de fijación, y porque el dedo o palanquita es un pedazo transversalmente cortado de una barra o tira cuya sección transversal tiene la misma forma que el alzado lateral del dedo o

205. palanquita, con el saliente comprendido.

210. 2º.- Perfeccionamientos, según lo especificado en la reivindicación 1ª, caracterizados porque el saliente lateral tiene forma de T en alzado y está constituido por una nervadura longitudinal de la barra o tira, de sección transversal en forma de T.

215. 3º.- Perfeccionamientos, según lo especificado en la reivindicación 2ª, caracterizados porque el dedo o palanquita está retenido por una hoja elástica bifurcada que, en la parte interior del artículo, se prolonga por encima de la abertura a través de la cual entra la prolongación, y que en los costados interiores de sus ramas tiene un par de escotaduras situada una frente a otra que se

220. ajustan en el cuello de la prolongación en forma de T.

223072



225. 4^a.- Perfeccionamientos, según lo especificado en la reivindicación 1^a o 2^a, caracterizados porque los dedos o palanquitas se obtienen de una barra o tira longitudinalmente nervada, que tiene una sección transversal de la misma forma que el azado lateral de la palanquita o dedo del sujetador comprendido un saliente solidario.

230. 5^a.- Perfeccionamientos, etc. caracterizados por disponerse y aplicarse prácticamente tal como se ha descrito con referencia al dibujo adjunto.

6^a.- Perfeccionamientos, etc. caracterizados porque los sujetadores del tipo descrito se montan en las caperuzas tal como se indica en el dibujo adjunto.

235. 7^a.- Perfeccionamientos en sujetadores de bolsillo para plumas estilográficas y similares.

Tal y como se ha descrito en la presente memoria descriptiva que consta de nueve hojas escritas a máquina por una sola cara.

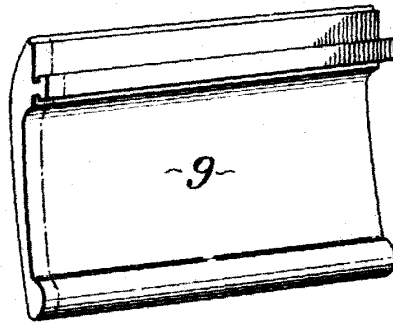
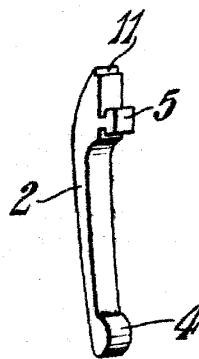
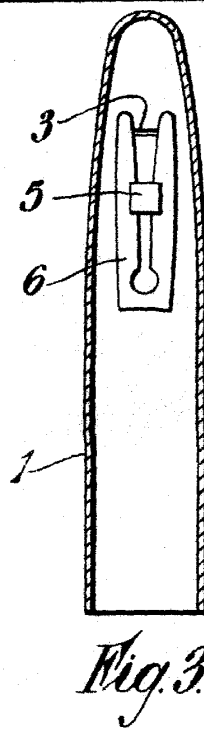
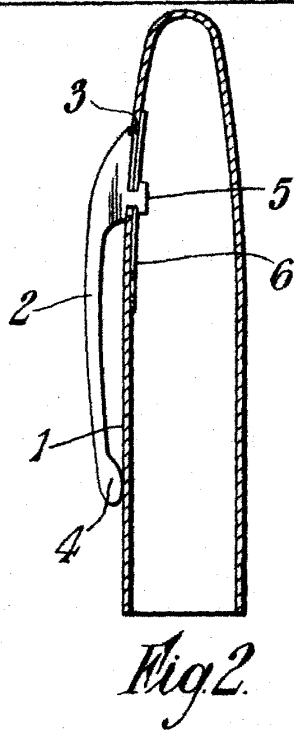
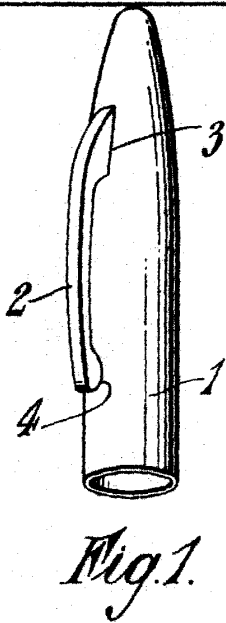
20 JUL 1935

Madrid,

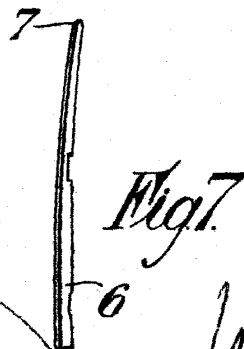
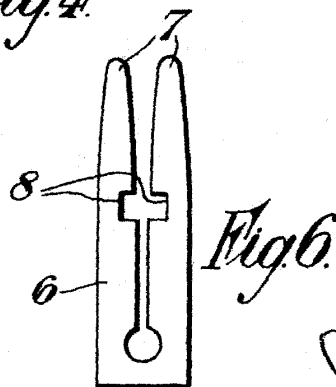
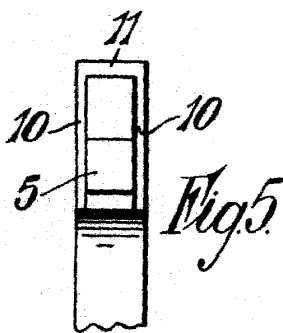
ERNEST VEHRMINDER WAGNER

J. GÓMEZ/ACEBO Y MODET

P. P.



223072



Madrid, 20 JUL 1955

J. GÓMEZ ACEVO Y MOUST
P. P.