



ESPAÑA

10 ES	11	NUMERO	222895	10 Y
	21	FECHA DE PRESENTACION		
	22			

MODELO DE UTILIDAD

30 PRIORIDADES:	31 NUMERO	32 FECHA	33 PAIS
	-----	-----	-----

47 FECHA DE PUBLICIDAD	51 CLASIFICACION INTERNACIONAL
	A47G

54 TITULO DE LA INVENCIÓN
MARCO PERFECCIONADO.

71 SOLICITANTE (S)
Dña. Maria del Pilar ESPALLARGAS GAIBAR

DOMICILIO DEL SOLICITANTE
MADRID.- Marques de Santa Ana, 30

72 INVENTOR (ES)
El propio solicitante

73 TITULAR (ES)
Dña. Maria del Pilar ESPALLARGAS GAIBAR

74 REPRESENTANTE
LUIS RUIZ PALACIOS

El Modelo de Utilidad, objeto de la presente memoria, se refiere, como su titulo indica a un marco perfeccionado, siendo su titular Dña. Maria del PILAR ESPALLARGAS GAIBAR, de nacionalidad española, residente en

5.- Madrid.- Marques de Santa Ana, 30, trata de un procedimiento para el montaje de un marco, que reúne unas cualidades de utilización muy superiores a cuantos hasta el momento se conocen tanto por su sencillez como por su eficacia.

10.- Esencialmente consiste la presente invención en una moldura de metal ligero extrusionado que se divide en porciones con cortes a inglete, la cual lleva en su interior dos pares de pestañas entre las que se colocan sendas placas metálicas en angulo en cada vertice con

15.- dos orificios roscados de tal manera que los tornillos correspondientes tienden a separar ambas placas presionando sobre las pestañas interiores dando rigidez al conjunto. La moldura dispone de una canaladura para el alojamiento del cristal y grabado o foto.

20.- Para la mejor comprensión del invento que se preconiza se acompaña una hoja de planos en la que, en tres figuras, se detalla suficientemente la constitución y disposición de sus elementos componentes así como su utilización en un ejemplo de realización practica no limitativo.

25.-

La figura primera representa una vista en sección de uno de los vertices. La segunda es una vista en plane

ta del mismo y la tercera un detalle en planta y alzado de la placa de fijación.

La numeración que acompaña a las figuras tiene el mismo significado para todas ellas siendo este el siguiente:

5.-

- 1.- Moldura.
- 2.- Pestañas interiores.
- 3.- Alojamiento.
- 4.- Cristal.
- 5.- Tapa posterior.
- 6.- Placas de sujeción.
- 7.- Tornillo.

10.-

15.-

20.-

El marco consta de una moldura (1), de metal extrusionado que conforma una canaladura con dos pares de pestañas paralelas interiores (2), contra las que presionan las dos placas (6), al separarse entre sí por la presión del tornillo (7). En la canaladura (3), se alojan el cristal (4) o cristales o en su caso, complementado con la tapa posterior (5) que comportan entre ellos el grabado correspondiente.

Serán independientes del objeto de la presente invención, los materiales, formas, colores y dimensiones y en general todo cuanto no altere, cambie o modifique la esencialidad de la invención.

25.-

Descrita suficientemente la naturaleza y objeto de este Modelo de Utilidad se hace constar que las características, esenciales sobre las que ha de recaer

la concesión del mismo, están comprendidas en las
notas reivindicatorias, que en la siguiente pagina
se detalla.

REIVINDICACIONES

- 1ª.- Marco perfeccionado, caracterizado por comprender una moldura preferentemente de metal ligero estrusionado que cortada a inglete conforma el conjunto que se fija por medio de dos placas acodadas en un plano que se alojan en el vertice disponiendo una de ellas de dos orificios roscados en los que se disponen sendos tornillos que hacen tope en la otra placa de tal forma, que al separarse, presionan sobre los dos pares de pestañas interiores paralelas longitudinales rigidizandose asi el conjunto.

- 2ª.- Marco perfeccionado, caracterizado por comprender, según reivindicación anterior, una canaladura lateral hacia el interior del marco, para alojamiento de cristal, o cristales enfrentados, grabado y facultativamente, tapa posterior.

3ª.- MARCO PERFECCIONADO.

- - - - -

Todo ello tal y como se describe y reivindica en la memoria que antecede que consta de SEIS hojas escritas a maquina por una sola de sus caras y planos que la ilustran.

Madrid, 16 de Agosto de 1.976

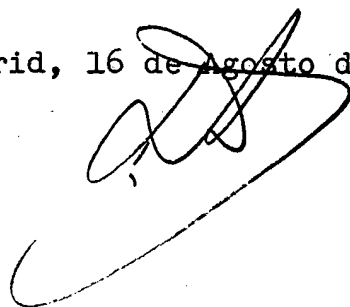
A handwritten signature in black ink, consisting of several loops and a long horizontal stroke at the bottom.

FIG 1

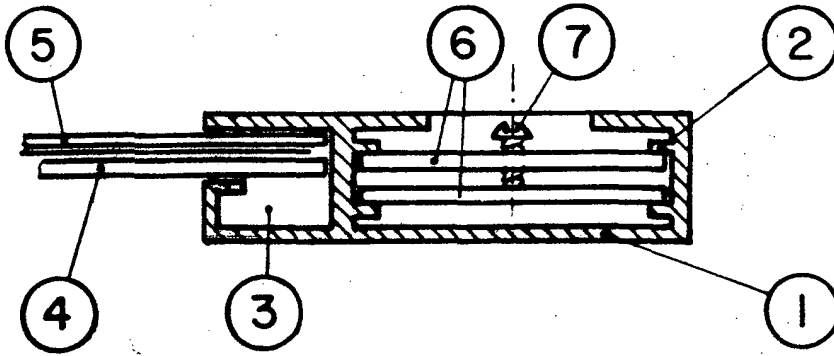
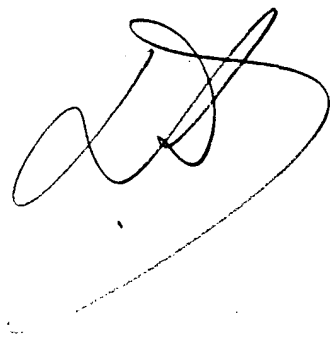
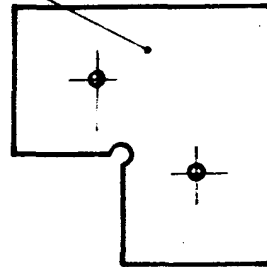
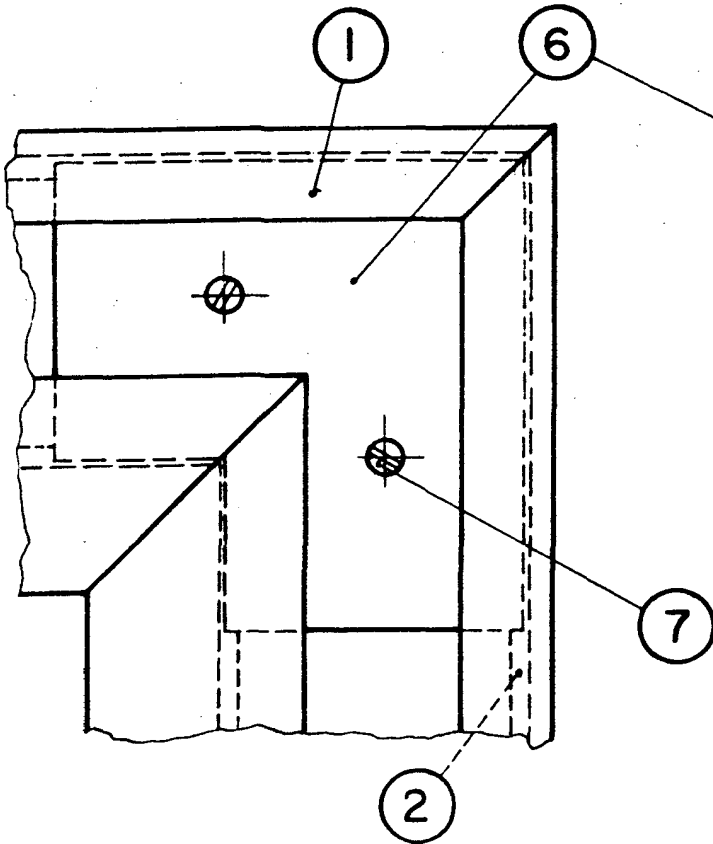


FIG 2

FIG 3



ESCALA VARIABLE