

222875



222875

MEMORIA DESCRIPTIVA
DE UNA PATENTE DE INVENCION POR VEINTE AÑOS EN ESPAÑA
A FAVOR DE DON JOSE BOSCH VILADRICH Y DON LUIS BONFILL
BERENGUE, AMBOS DE NACIONALIDAD ESPAÑOLA; RESIDENTES EN
BARCELONA, MONTANER Nº 113.

sobre:

"PROCEDIMIENTO DE FABRICACION DE ALTORRELIEVES SOBRE BAN-
DAS O TIRAS DE UN MATERIAL TEXTIL DE BASE".

222875



La presente solicitud hace referencia a un procedimiento de fabricación de altorrelieves sobre bandas o tiras de un material textil de base.

- Más concretamente esta invención contempla un
- 5.- procedimiento de fabricación de altorrelieves sobre una base de material textil en forma de banda o tira continua, estando particularmente representados dichos altorrelieves por escudos heráldicos, regionales o representativos de entidades, corporaciones universitarias, asociaciones deportivas o recreativas, etc.
- 10.-

- Hasta el presente, para tejer tales escudos o emblemas para múltiples usos, se venía utilizando el procedimiento de bordado de los mismos sobre el material textil de base, lo cual supone un enorme empleo de mano de obra y especializada y la imposibilidad de lanzar en serie tales emblemas, ya que exige su producción una pérdida de tiempo muy considerable, al tener que efectuarse el bordado de una forma manual y sumamente cuidadosa y lenta.
- 15.-

- Para obviar estos inconvenientes ha sido ideado por los solicitantes el procedimiento que nos ocupa, mediante el cual se hace posible la producción en serie de tales altorrelieves, lo que los hace asequibles, por su precio al ser así lanzados, a múltiples usos para los cuales los bordados, por su alto precio, eran prohibitivos.
- 20.-

- Según este procedimiento, la producción en serie de tales altorrelieves en forma de escudos o emblemas sobre una base de material textil, pudiendo aplicarse cualesquiera clase de combinaciones de colores y de motivos de ornamentación, tales, como letras, cuarteles, campos, etc.
- 25.-
- 30.- etc.

Para mejor comprensión del objeto que constituye la base de la presente solicitud, a continuación se des-



cribe detalladamente el procedimiento que nos ocupa, a base de un ejemplo de realización no limitativo de dicho objeto.

- Según dicho ejemplo de realización, el procedimiento que nos ocupa consta de una primera fase en la
- 5.- cual, partiendo de una base de material textil adecuadamente preparada en forma de banda o tira continua, sobre la cual se ha dibujado el motivo o motivos que se deseen establecer en altorrelieve sobre la misma a intervalos
- 10.- regulares y de forma igualmente continua, es sometida la misma a un lavado en una solución jabonosa integrada por un 98% de agua y un 20% de jabón común u otro detergente adecuado, siendo seguidamente sometida a la acción de un baño formado por:
- 15.- 10 partes en peso de **almidón**.
0,7 partes en peso de ácido esteárico
80,3 partes en peso de agua
- con la cual dicha banda o tira adquiere el brillo y consistencia deseados.
- 20.- Una vez preparada así la base de material aludida, se procede a una segunda fase consistente en someter la tira o banda todavía húmeda a la acción de calor y presión sobre una base rígida y plana, para lo cual se procede a introducirla entre dos superficies planas y rígidas preferentemente metálicas calentadas a la temperatura de alrededor de 120° C., a las que se aplica al mismo tiempo una presión de alrededor de 350 gramos por cm².
- 25.- A continuación se prepara un torcido integrado por fibras brillantes de distintas cualidades en las
- 30.- proporciones siguientes:
- Hilo nitrocelulósico....de 20 a 40 partes en peso
Seda artificial celulósica de 20 a 40 partes en peso.

222875



Viscosa..... de 40 a 20 partes en peso.

Acetato de celulosa y gelatina de 20 a 0 partes en peso.
y finalmente este torcido es incorporado a la base textil for-

5.- mada por la tira o banda preparada como queda dicho por el
procedimiento de perdido, de manera que en algunos lugares
predeterminados el bordado que se forma sea de mayor relie-
ve que en otros respecto al material textil de base, quedand-
do así formados escudos o emblemas en forma continua y a in-
tervalos regulares sobre el material textil de base, que pre-
sentan una gran variedad de colores y combinaciones de colo-
res y tonos de color, así como un vistoso altorrelieve.

10.- Si bien la forma de ejecución aquí descrita constitu-
ye aplicación preferente de la presente invención, cabe in-
troducir en la misma modificaciones de forma y de detalle,
15.- sin que por ello se altere su esencialidad que se reivindi-
ca en la siguiente

N O T A

En resumen, la presente solicitud recaerá sobre las
siguientes reivindicaciones.

20.- 1a.- Procedimiento de fabricación de altorrelieves
sobre bandas o tiras de un material textil de base, caracte-
rizado porque consta de una primera fase en la cual, partien-
do de una base de material textil en forma de banda o tira
continua provista de dibujos establecidos a intervalos re-
25.- gulares en forma continua, se somete la misma a una acción
de lavado en una solución jabonosa integrada por un 98% de
agua y un 2% de detergente jabonoso, siendo seguidamente
sometida a la acción de un baño formado por:

10 partes en peso de almidón
30.- 0,7 partes en peso de ácido esteárico y
80,3 partes en peso de agua.

2a.- Procedimiento, según la reivindicación anterior

222873



caracterizado porque al salir del baño a que se alude en la reivindicación anterior la base de material textil es sometida, todavía húmeda, a la presión de aproximadamente 350 gramos por centimetro cuadrado colocandola entre dos superficies calentadas a la temperatura de alrededor de

5.- 120 grados centígrados entre las cuales va pasando sucesivamente dicho material textil.

3a.- Procedimiento, según las anteriores reivindicaciones, caracterizado porque consiste en preparar igualmente una mecha o cabo fino torcido integrado por fibras brillantes, coloreadas, mezcladas entre sí en las proporciones siguientes

10.-

Hilo nitrocelulósico.....de 20 a 40 partes en peso.

Seda artificial celulósica. 20 a 40 partes en peso.

15.- Viscosa..... de 40 a 20 partes en peso.

Acetato de celulosa y gelatina de 20 a 0 partes en peso siendo seguidamente incorporada el cabo fino torcido así compuesto a la base de material textil preparada según las reivindicaciones 1a y 2a., en forma de cabos perdidos, siendo la intensidad de la incorporación de dicho cabo en puntos predeterminados de la base textil mencionada de densidad múltiplo de la que resulta en otros puntos igualmente predeterminados de dicho material textil, repitiendose dicha incorporación a intervalos regulares sobre dicha base de material textil.

20.-

25.-

4a.- PROCEDIMIENTO DE FABRICACION DE ALTORRELIEVES SOBRE BANDAS O PIRAS DE UN MATERIAL TEXTIL DE BASE.

Según se describe en la presente memoria que consta de cinco hojas escritas a máquina por una sola cara.

30.- Madrid a 8 de julio de 1955.