



MODELO DE UTILIDAD

19	ES	11	NUMERO	222133	10	Y
		21				
		22	FECHA DE PRESENTACION	- 6 JUL. 1976		



C. J. Carreras JUL

30	PRIORIDADES:	32	FECHA	33	PAIS
31	NUMERO				

47	FECHA DE PUBLICIDAD	51	CLASIFICACION INTERNACIONAL
			A 63 H

54	TITULO DE LA INVENCIÓN
	"JUEGO DIDACTICO DE CARACTER FILATELICO"

71	SOLICITANTE (S)
	CAFISA, CAJA FILATELICA DE ESPAÑA, S.A.

	DOMICILIO DEL SOLICITANTE
	Barcelona, Via Layetana, 97

72	INVENTOR (ES)

73	TITULAR (ES)

74	REPRESENTANTE
	Don Jaime COMAS CARRERAS

BAD ORIGINAL

- 2 -



MEMORIA DESCRIPTIVA

5. La presente Patente de Modelo de Utilidad se refiere a un juego didáctico de carácter filatélico, el cual ofrece varias e importantes particularidades con respecto a las ejecuciones conocidas en el mercado para fines más o menos similares. Este juego se caracteriza por su extrema simplicidad y por la sencillez de su desarrollo, constando de elementos de tipo pedagógico que son asimilados rápidamente por el usuario, el cual, a través de sellos postales, adquiere o amplía su cultura geográfica e histórica.

10. Todo ello es factible utilizando medios debidamente coordinados entre sí que permiten establecer relaciones informativas que, por otros conductos, solamente serían asequibles manejando gran cantidad de elementos escritos y gráficos, todo lo cual supone una notable ventaja de orden educativo.

15. Para la mejor comprensión de la presente memoria descriptiva se acompaña una hoja de dibujos en la que, tan sólo a título de ejemplo, no limitativo se representan un caso práctico de realización de los elementos que integran el juego objeto de esta demanda.

En dichos dibujos:

20. La Fig. 1 es una vista en perspectiva de todos los elementos que componen el aludido juego;

Las Figs. 2 y 3 muestran en perspectiva, y abierto, el álbum geográfico-histórico-filatélico que constituye el elemento básico del juego.

25. La Fig. 4 es un detalle de una de las páginas del aludido álbum; y

La Fig. 5 representa un catálogo que se utiliza en combinación con el álbum para poder desarrollar las distintas incidencias del juego.

El objeto de esta solicitud está constituido por una caja

BAD ORIGINAL



5. (1) de material, forma y dimensiones convenientes, completada con la oportuna tapa (2). Dicha caja (1) se halla dividida, por medio de un tabicado apropiado en los compartimientos (3), (4) y (5), destinados, respectivamente, al alojamiento y protección de un álbum (6), de un catálogo (7) y de unas bolsas (8) y (9), de las cuales la primera contiene los sellos de correos (10), en tanto que la otra se destina a las charnelas adhesivas usuales.

10. El álbum (6) presenta una primera página (11) en la que consta el gráfico de un mapamundi (12) y un índice (13) de los países que integran el citado álbum, generalmente referidos a un solo continente.

15. De las páginas siguientes, la izquierda (14) (Fig. 3) se destina a leyendas histórico-geográficas, mientras que la derecha (15) tiene caracter de atlas, postal y de enseñas nacionales, como se detallará a continuación. Es común a estas dos páginas (14) y (15) el nombre (13) del país que aparece igualmente en el índice de la página (11).

20. En la página (14) las leyendas pueden considerarse divididas en un grupo (16) que responde a datos puramente geográficos propios del país correspondiente y en otro (17) con informaciones diversas de carácter económico, histórico y demás. En esta misma página (14) puede figurar también un gráfico de un globo terráqueo (18) en el que aparezca España y de la que parte una línea recta (19) que une a la capital de nuestro país con la capital del país cuyo mapa es visible en la hoja siguiente (15). Esta línea viene a indicar la distancia en kilómetros entre ambas capitales.

30. En la hoja (15) destaca el mapa (20) y sobre el mismo figuran zonas enmarcadas (21) destinadas a la aplicación de los sellos de correos (10) que se fijan en la forma usual, con ayuda de las charnelas suministradas con la bolsa (9).



En esta misma parte alta de la página (15) figura el gráfico de la bandera (22) del país indicado con (13) en todo el álbum que se describe. En la Fig. 3 se han diseñado algunos de los sellos antes de su aplicación sobre las zonas (21) como señalan las respectivas flechas de movimiento.

5. El catálogo (7) presenta la tapa final sobresaliente (23) y en ella ostenta la inscripción (24) que corresponde al continente del que forman parte los países (13) del álbum. Este catálogo contiene en cada una de sus páginas, explicaciones filatélicas de cada uno de los países (13) que aparecen en el índice y en todas las páginas dobles del álbum (6). Es el complemento de la información filatélica y cultural expuesta en los campos (16) y (17) de la página (14).

Para llevar a cabo el juego se procede de la siguiente manera:

15. Los sellos de correos (10) se encuentran en su bolsa (8) por lo que es preciso localizar primeramente la página (15) a la cual tendrán que aplicarse. Abierto el álbum (6) por el punto elegido se tiene a la izquierda una amplia información del tipo antes citado, y a la derecha se encuentran los recuadros (21), cuyo número es variable, y el mismo depende de los acontecimientos o incidencias históricopolíticas por los que ha atravesado el correspondiente país (13). De esta forma se relaciona necesariamente el concepto filatélico con el histórico, que es una de las bases didácticas del juego, pues supone una ampliación de conocimientos dobles que son inmediatamente captados por la persona que utiliza el juego.

20. Antes de aplicar los sellos (10) a las zonas (21), se habrá hecho uso del catálogo (7), son el cual no sería posible conocer todas las particularidades precisamente de tales sellos, como son grafismo, fechas y análogos.

Además de quedar concretada esta relación filatélica, geo-

BAD ORIGINAL



gráfica e histórica con lo antedicho, el usuario llega a conocer también la bandera (22) del país, su capital, países limítrofes e incluso la distancia en kilómetros, señalada por la línea (19), entre la citada capital y España.

5. Se trata, por tanto, de adquirir de una manera rápida un gran cúmulo de conocimientos estimulados por la vía de los sellos de correos, todo lo cual no se había alcanzado hasta la fecha con los medios normales, pues estos no interrelacionan los aludidos conceptos.

10. Serán independientes del objeto de la invención los materiales, formas y dimensiones de los elementos que integran el juego descrito, siempre que las variaciones que se introduzcan no afecten a su esencialidad.

N O T A

REIVINDICACIONES

15. Se reivindica como objeto de la presente Patente de Modelo de Utilidad:

1a.-Juego didáctico de caracter filatélico, que se caracteriza esencialmente por el hecho de estar constituido por una caja de material, forma y dimensiones convenientes, completada con la oportuna tapa y dividida, mediante un tabicado adecuado, en tres compartimientos destinados a alojamiento y protección de los tres elementos fundamentales del juego, determinados por un álbum filatélico-histórico-geográfico, un catálogo filatélico y unas bolsas con sellos de correos y charnelas adhesivas para aplicación de los mismos al mencionado álbum, el cual presenta, en la primera de sus páginas, el gráfico de un mapamundi y un índice de países, en tanto que de las páginas siguientes, la de la izquierda del observador, contiene leyendas y la de la derecha un atlas, zonas para aplicación de los sellos, el diseño de la bandera del país correspondiente al aludido mapa y subsidiariamente un indicador de distancias entre la capital del indicado país y la de

20.

25.

30.



España como punto de referencia.

5. 2ª.-Juego didáctico de carácter filatélico, según la reivindicación anterior, que se caracteriza por el hecho de que las leyendas que figuran en la página de la izquierda del grupo que sigue al índice del álbum, unas se refieren a datos geográficos, propios del respectivo país y otras informaciones de carácter económico, histórico y demás, mientras que la página de la derecha ostenta, en la parte baja, el mapa mencionado y en la parte superior la bandera del país y recuadros, en número variable, para la aplicación de los sellos postales, apareciendo también en esta misma zona alta, y de preferencia impresa en las dos páginas, el nombre del país en cuestión.

15. 3ª.-Juego didáctico de carácter filatélico, según las reivindicaciones anteriores, que se caracteriza por el hecho de que el catálogo que forma parte de los elementos fundamentales del juego y que está íntimamente relacionado con el álbum, contiene en todas sus páginas explicaciones filatélicas de cada uno de los países que aparecen tanto en el índice como en las páginas dobles del propio álbum, hallándose dotado además, el citado catálogo, de una tapa posterior sobresaliente en la que aparece el nombre del continente al que pertenecen todos los países que constan en el repetido álbum.

4ª.-JUEGO DIDACTICO DE CARACTER FILATELICO.

Sean cuales fueren las circunstancias que concurren con la esencialidad propia de la misma.

Consta la presente Memoria descriptiva de seis páginas foliadas y mecanografiadas por una sola cara y va acompañada de una hoja de dibujos aclarativos.

Madrid, -6 julio 1976
P. A.

Fig. 1

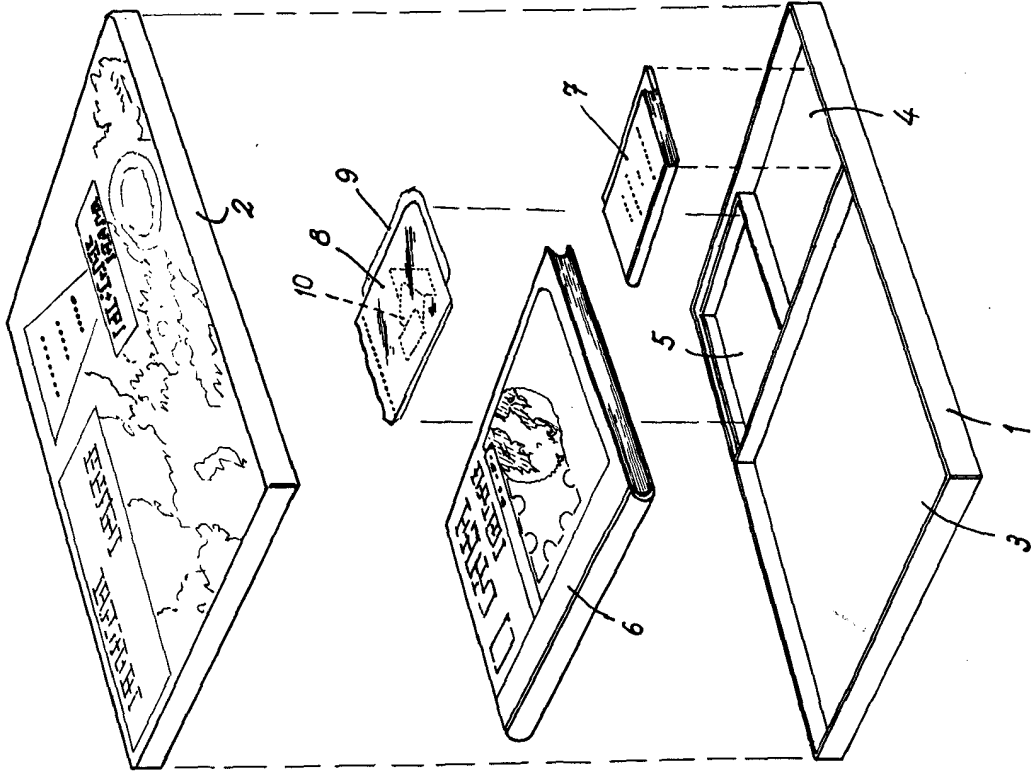


Fig. 2

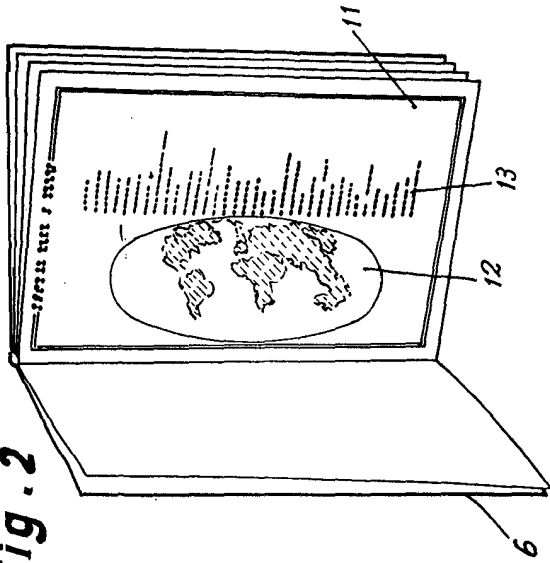


Fig. 5

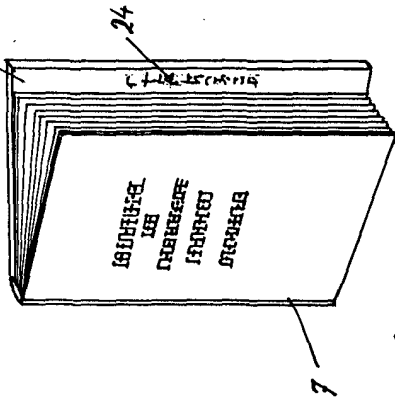


Fig. 3

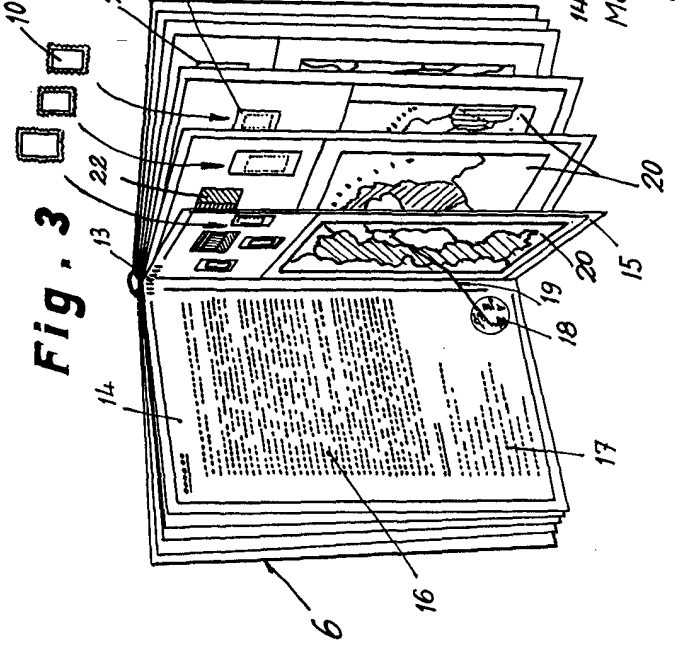
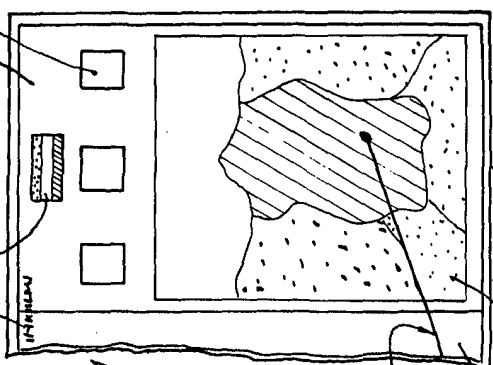


Fig. 4



Madrid, 6 Julio de 1976

P.A.

Escalas variables.