



221965

221965

MEMORIA DESCRIPTIVA

Correspondiente a una Patente de invención que se solicita con arreglo al vigente Estatuto de la Propiedad Industrial a favor de L. JESUS BENITO IZQUIERDO, residente en Madrid, calle de las Veneras, num. 4.; por "UN NUEVO SISTEMA DE SUJECION CON LAS FORMAS DONDE VA ADAPTADO A LAS DIFERENTES APLICACIONES"

La solicitud de privilegio que corresponde a esta invención refiere-se como ya he enunciado a "UN NUEVO SISTEMA DE SUJECION CON LAS FORMAS DONDE VA ADAPTADO A LAS DIFERENTES APLICACIONES".

Consiste por lo tanto en las aplicaciones para usos personales e industriales de las teorías técnicas y la práctica que permiten un mayor aprovechamiento para la sujeción de los elementos para diferentes aplicaciones que a continuación expreso.

No sé si hay algún sistema similar para estas aplicaciones pero de la misma manera que todo es susceptible de mejora o perfeccionamiento, este sistema también lo es, y el peticionario de esta patente ha procurado y pretende hacerlo por medio de que en esta Memoria se describe de su propia y nueva invención, llegar a un grado tal de sujeción rápida, segura y práctica de los elementos para usos personales e industriales con las formas que va adaptado para diferentes aplicaciones, que creo no me supere ningún sistema similar, dado el caso que los hubiera.

Indicando el objeto de este nuevo sistema de sujeción con sus formas donde va adaptado para diferentes aplicaciones, del que se desprende fácilmente las ventajas que su empleo proporciona para la consecución rápida y eficaz de los fines que me propongo, pasemos a describir esta Memoria haciendo referencia a los dibujos que se acompañan.

DESCRIPCION FORMA A ESCALA 1:4 Hoja 1ª

Figura 1. Chapa seccionada doblada los extremos laterales para aumentar su resistencia y no corte.
Fig. 1' .- La chapa doblada en sus extremos para introducir la cuña. 2
Fig. 1'' .- Posición para secante de tinta, etc.
Fig. 1''' .- Vista posterior donde va la cuña, fig. 2.
Figura 2.- Cuña principalmente de madera.
Figura 3.- Papel secante que cubrirá toda la forma, 1'
Figura A.- Conjunto con los extremos donde indica la figura 1', el papel secante cubrirá toda la figura 1'' y quedará sujeto con la cuña fig. 2 y quedar en condiciones para su aplicación, de secante de tinta, etc.

DESCRIPCION FORMA B ESCALA 1:4 HOJA 1ª

Figura 4.- Pieza principalmente de madera en un extremo para introducción de la cuña fig. 6, lleva dos ranuras donde inicia en forma de mango, para introducir la pieza, fig. 5, mas al extremo sirve de mango.
Figura 5.- Que sirve para sujetar la tela esmeril o papel de lija para madera o paño, etc. para limpiar o pulir y con el otro extremo de la figura 4, con la cuña fig. 6 quedan sujetos los elementos para la aplicación deseada.
Figura 6.- La cuña además de mantener la tirantez inicial al introducir la favorece mas la atracción de los elementos y por lo tanto quedan más sujetos para la aplicación mas conveniente.



DESCRIPCION FORMA C ESCALA 1:4 HOJA 1ª

- Figura 7.- Pieza principalmente metálica que va doblada en forma para la introducción de la cuña, fig. 8, y mas al extremo sirve de mango.
- 55 Figura 7'.- vista doblada de frente.
- Figura C.- Conjunto en un extremo forma mango.
- Figura 8.- Cuña principalmente de madera.
- Figura 9.- Representa tela esmeril, lija para madera o paño para limpiar o pulir.

60 DESCRIPCION FORMA DE ESCALA 1:4 HOJA 1ª

- Figura 10.- Pieza principalmente de madera para introducción de la cuña figura 11.-
- Figura 11.- Cuña de madera principalmente.
- 65 Figura 12.- Tela de esmeril lija para madera o paño para limpiar o pulir.
- Figura D.- Conjunto.

DESCRIPCION FORMA E ESCALA 1:4 HOJA 1ª

- Figura 13.- Tira de goma para borrar lápiz o tinta.
- 70 Figura 14.- Pieza principalmente de madera con la ranura para introducción de la cuña, ésta preferible de madera, y queda sujeta y sometida a tracción la figura 13.
- Figura E.- Conjunto.

DESCRIPCION FORMA G ESCALA 1:4 HOJA 1ª

- Figura 15.- Representa tela esmeril, lija para madera o paño etc.
- 75 Figura 16.- Pieza principalmente de madera.
- Figura 17.- Cuña
- Figura G.- Conjunto, la sujeción igual que otras figuras detalladas anteriormente.

DESCRIPCION FORMA H ESCALA 1:4 HOJA 1ª

- 80 Figura 18.- Pieza circular principalmente de madera.
- Figura 19.- Pieza principalmente de goma para uso de mas duración del calzado cuando se desgaste una parte, se extrae la cuña y gira es figura 19 y se coloca otra vez, en el sitio no desgastado y así sucesivamente a voluntad y llevar las piezas fig. 19 que se deseen adaptadas
- 85 en el sitio y forma más conveniente, llevando alrededor para su sujeción una tira de badana, etc.igual que la fig. 26 que detallo en la forma J Hoja 2ª

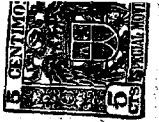
DESCRIPCION FORMA I ESCALA 1:4 HOJA 1ª

- Figura 20.- Pieza principalmente de metal doblada vista lateral plana en forma de pinza.
- 90 Figura 20'.- Vista lateral.
- Figura 20''.- Vista posterior donde va introducida la cuña fig. 21
- Figura 21.- Cuña principalmente de madera.
- 95 Figura 22.- Pieza de tela o badana, etc, resistente con una ranura en el centro para introducción de dos puntas, que con la cuña apretarán fuertemente las pinzas.
- Figura I.- Conjunto.

DESCRIPCION FORMA J ESCALA 1:4 HOJA 2ª

- Figura 23.- Pieza principalmente de madera vista de plano con rebaje para introducir la cuña fig. 26.
- 100 Figura 23'.- Vista posterior.
- Figura 24.- Representa estropajo para fregar, etc.
- Figura 25.- Tira de tela o badana, etc. que sujeta toda la parte exterior y como va rizado el estropajo queda mas sujeto no se hacen daño
- 105 las manos al fregar, llevando para sujeción en un extremo un clavado con un clavillo, fig. 29.
- Figura J.- Conjunto.
- Figura 26.- Cuña principalmente de madera.

DESCRIPCION FORMA L ESCALA 1:4 HOJA 2ª



- 110 Figura 27.- Pieza principalmente de madera , vista circular al grueso que va fija con clavillos a presión en la parte inferior del conjunto L'
- Figura 27'.- La pieza vista circular plana.
- Figura 28.- Pieza donde va introducida una cuña de madera igual que la figura 26.
- 115 Figura 29.- Clavillo que irá clavado un extremo de la figura 30.
- Figura 30.- Tira envolvente de tela fuerte o badana, que sujeta el conjunto L' en la parte superior del mismo.
- Figura L'.- Conjunto que representa un bolso circular y al quitar la cuña principalmente de madera como la figu. 26 se abre y queda sujeta las
- 120 figuras 28 y 30, llevando circular al extremo una tela, cuero, badana, etc. para que sirva de bolso.

DESCRIPCION FORMA LL ESCALA 1:1 HOJA 2*

- Figura 31.- Brida principalmente metalica, #
- Figura 32.- Representa manguito o tubo de goma.
- 125 Figura 33.- Un tubo principalmente metálico.
- Figura LL.- Conjunto que al introducir en la ranura en un extremo de la brida fig. 31 que va liada alrededor y al otro extremo lleva una pieza aguda en forma V, que irá sujeta, se introduce una cuña metalica o de madera sujeta al tubo metalico con el manguito o tuberia de goma.

130 DESCRIPCION FORMA N ESCALA 1:1 HOJA 2*

- Figura 34.- Pieza principalmente de madera con inclinación cónica.
- Figura 35.- Pieza circular con agujeros y este en inclinación cónica.
- Figura N.- Conjunto donde al atar un paquete, etc. se introduce los extremos de los hilos o cuerdas, etc. figu. 42. y con las figuras 34 y 35 quedará rápido y bien sujeto el paquete, etc. N'
- 135 Figura N'.- Paquete, etc.

DESCRIPCION FORMA M ESCALA 1:1 y 1:4 HOJA 2*

- Figura 36.- Cuña principalmente de madera.
- 140 Figura 37.- Representa principalmente un mango de madera con una canalización en un extremo, para introducir una cuña, figura 26, con la tira de tela, esmeril, etc. fig. 38 queda bien sujeta un extremo igual detalles al otro extremo y esta forma M tiene aplicación para esmerilar, limpiar y pulir, etc.
- 145 Figura 38.- Representa tira de tela esmeril o de otras telas, cueros, badanas o paño, etc. que tiene aplicación para esmerilar, limpiar y pulir, sometido el esfuerzo a tracción en todo su movimiento.
- Figura M.- Representa el conjunto de dos mangos a escala 1:1 y los otros dos mangos a escala 1:4, estos últimos en la forma de su aplicación con una barra metálica etc. para esmerirla, limpiarla y pulirla, también puede adaptarse otros elementos que no sean barras metálicas, para limpiar y limpiarlos.
- 150 Figura 39.- Pieza principalmente de madera que va en la parte superior
- Figura 40.- Pieza principalmente de madera que va en la parte interior.
- Figura 41.- Cuña principalmente de madera.
- 155 Figura 42.- Representa seccionado hilo, cuerda, etc.
- Figura 43.- Representa una tira seccionada, de cinta, tela, badana, cuero, etc.
- Figura P.- Conjunto para sujetar un paquete, etc. a la altura mas conveniente según sea de grande el paquete.

160 N O T A

Se reivindica como nuevo y de propia invención del solicitante,
 1.- UN NUEVO SISTEMA DE SUJECION CON LAS FORMAS DONDE VA ADAPTADO PARA
 DIFERENTES APLICACIONES ", caracterizado principalmente porque una de
 165 las bases es que al introducir un elemento o elementos en forma inclinada (cuña o cuñas) cogido al extremo o extremos de hilo o hilos de tela esmeril o telas de esmeril, también otro tela u otras telas tiras de badana de cuero o cueros, de goma o gomas, cuerda o cuerdas, de paño o paños, tira de papel secante o tiras de papeles secantes, tira metálica o tiras metálicas, etc. todo queda sometido a una tracción al introducir a presión la cuña o cuñas ya indicadas y por lo tanto queda en forma deseada para su buena aplicación.

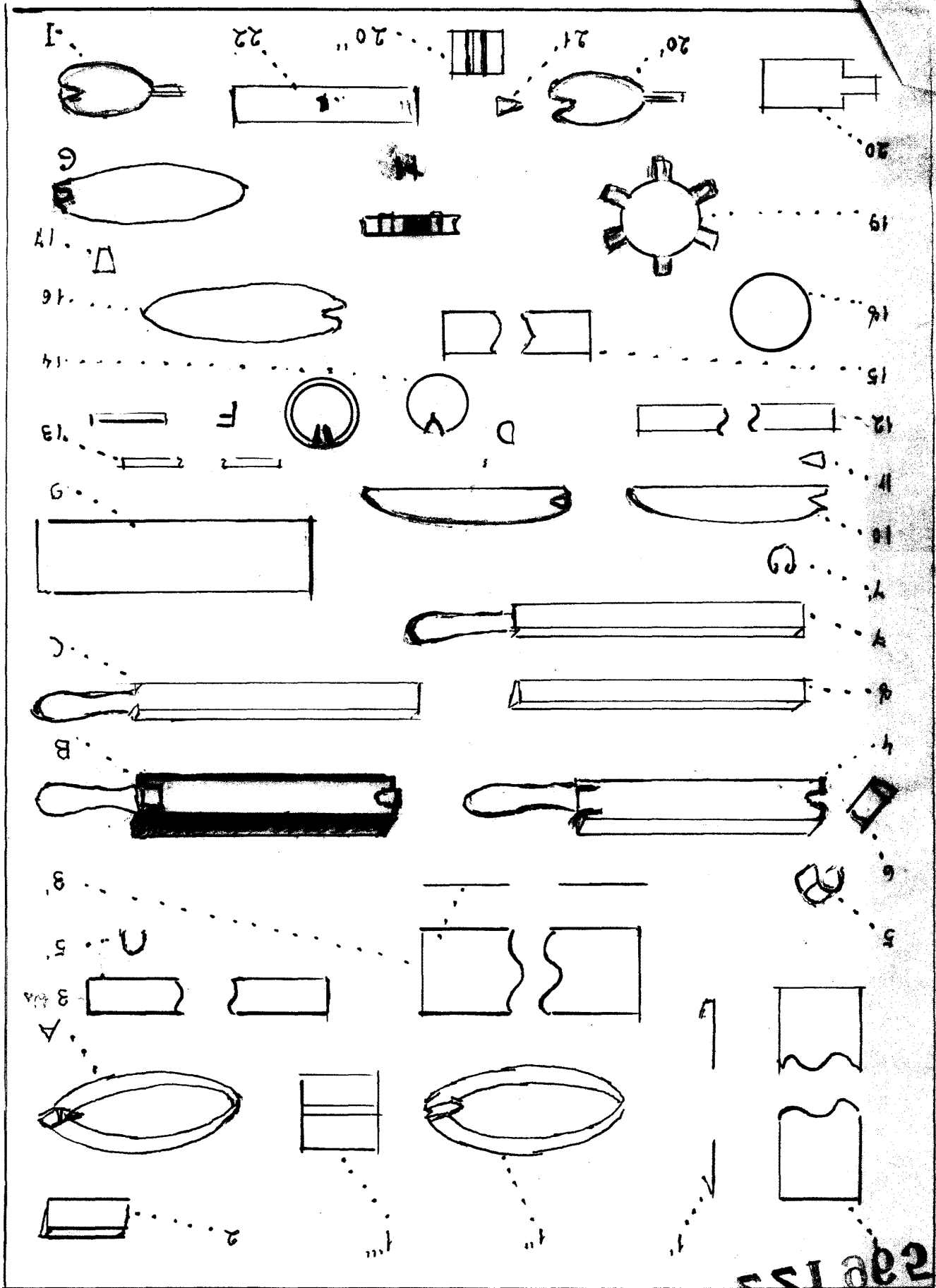
221965



- 2ª.- "UN NUEVO SISTEMA DE SUJECION CON LAS FORMAS DONDE VA ADAPTADO PARA DIFERENTES APLICACIONES". Como en la reivindicación 1ª caracterizada por tener aplicaciones para esmerilar y afilar todo lo que se desee y limpiar, pulir, atar paquetes, bridas para sujetar, taberia de goma 175 papel secante, gomas de borrar, lapiz y tinta, estropajo para fregar mejor y no hace daño en las manos, para mas duración del calzado, para el servicio de pinzas bolsos etc. etc. todo en la forma mas conveniente, llevando este nuevo sistema de sujeción.
- 180 3ª.- UN NUEVO SISTEMA DE SUJECION CON LAS FORMAS DONDE VA ADAPTADO PARA LAS DIFERENTES APLICACIONES, como en la reivindicación 1ª caracterizado porque puede construirse con todas clase de madera, y de metales u otro material similar sea igual la escala a los planos, tambien mas grande o 185 mas pequeña y construido todo y adaptado en la forma mas conveniente.
- 4ª.- UN NUEVO SISTEMA DE SUJECION CON LAS FORMAS DONDE VA ADAPTADO PARA DIFERENTES APLICACIONES tal como se describe en esta memoria que se acompaña, consta esta Memoria de cuatro hojas mecanografiadas, por una de sus caras, con ciento ochenta y nueve líneas numeradas de cinco en cinco incluyendo su Nota reivindicatoria.

Madrid, veinticuatro de Mayo de 1.955

Manuel Benito Sanguinetti



200155

Seuss' punto requerido consiste de dos hojas 12



Jesus Benito Yguierdo consta de dos hojas 2º



221965

28 28' 23' 24 25

