



ESPAÑA

19	ES	11	NUMERO	221441	10	Y
		21				
		22	FECHA DE PRESENTACION	E3 JUN 1976		

MODELO DE UTILIDAD

30	PRIORIDADES:	32	FECHA	33	PAIS
31	NUMERO				

47	FECHA DE PUBLICIDAD	51	CLASIFICACION INTERNACIONAL
			B 65 D

54	TITULO DE LA INVENCIÓN
Envase convertible en pincel aplicador autoalimentado.	

71	SOLICITANTE (S)
THOMIL, S.A.	

DOMICILIO DEL SOLICITANTE	
MADRID. Apartado, 17.103.	

72	INVENTOR (ES)

73	TITULAR (ES)
THOMIL, S.A.	

74	REPRESENTANTE
D. Carlos ROEB UNGEHEUER.	

E3



- 1 -

1           el presente modelo de utilidad se refiere a un envase con-  
vertible en pincel aplicador autoalimentado, que consiste en un pe-  
queño envase de plástico como los existentes en el mercado para pe-  
gamento y similares, de forma de pirámide irregular inclinada, en  
5           que una superficie plana se ha convertido en cilíndrica, y que al  
llegar a la boca se inclina tomando forma cilíndrica el cuello, y  
terminando en una rosca en la que se adapta el tapón, cuando no se  
introduce el pincel para pintar.

10           La novedad del modelo que se reivindica, reside en que a  
este envase que hemos descrito, se le han añadido dos hendiduras de  
la forma de la yema de los dedos, y que sirven para la colocación de  
éstos, facilitando el manejo del envase, al mismo tiempo que se le  
ha provisto de un tetón saliente del cuello en dirección paralela a  
la pared inclinada, con objeto de colocar en él el pincel cuando no  
se está utilizando.

15           El pincel evidentemente puede estar constituido por pelos  
de cerdas, crin, nylon o cualquier otro tipo de fibra, embutidas en  
una boquilla con forma adecuada para cerrar el frasco, y en el inte-  
rior de la misma se aloja un pequeño tubito por donde llega la pintu-  
ra alojada en dicho envase a las cerdas del mismo. La pintura por  
20           gravedad, y por la presión que se pueda ejercer disminuyendo el volu-  
men del recipiente al oprimirlo con los dedos, fluye por el pincel  
hasta la parte delantera del mismo que es la que va en contacto con  
la superficie a pintar. De este modo la pintura, tinta o similar que  
se desee, es extendida por el pincel sobre la superficie.

25           El tetón que sale de la base del cuello, tiene un diámetro  
tal que entra en la boquilla del pincel alojándose en él con cierta  
presión. Evidentemente completa el dispositivo el tapón normal del  
frasco que se rosca a presión sobre el mismo, evitando así la evapo-  
ración del contenido.

30           El empleo de este envase es muy sencillo; una vez desenro-  
scado el tapón, se introduce a presión por la boca del frasco el pin-  
cel aplicador, quedando listo para su uso.



1  
  
  
5  
  
10  
  
15  
  
20  
  
25  
  
30

Se utiliza colocando los dedos pulgar e índice en las hendiduras practicadas al efecto en el frasco y manejándose con la mano que lo desplaza sobre la superficie, al mismo tiempo que se hace presión cuando se considere necesario.

Para concretar las características del envase que se reivindica, vamos a utilizar las adjuntas figuras que corresponden únicamente a una forma de ejecución de la idea reivindicada, por supuesto sin carácter alguno limitativo, ya que se presentan, a título de ejemplo de realización, por lo cual la forma, dimensiones y materiales con que se fabriquen en lo sucesivo los dispositivos similares, podrán ser los que se estimen más convenientes en cada caso, sin que tales variaciones geométricas, de materiales o de detalles de presentación o realización, afecten a la esencialidad reivindicada, por lo cual los envases convertibles en pincel aplicador autoalimentado, que se fabriquen de acuerdo con la idea general que acabamos de exponer anteriormente, y cualquiera de esas modificaciones, no serán sino variantes igualmente comprendidas y protegidas por el presente registro.

La fig. 1 es una vista lateral del conjunto del envase.

La fig. 2 presenta una vista frontal.

La fig. 3 muestra una vista de su base.

La fig. 4 ilustra en perspectiva sobre el modo de utilizar este envase.

Con referencia a dichas figuras y a los números que sobre ellas designan las partes y detalles del envase representado, que interesan a los fines de esta memoria, la descripción del mismo es como sigue:

Sobre las figs. 1 y 2 podemos describir simultáneamente como está constituido el frasco y como están ubicados sus componentes cuando le tenemos en posición de almacenaje.

En ambas figuras vemos que el envase 1 está cerrado por el tapón 4, y aproximadamente en la zona en que el cuello se gira, lleva unas hendiduras 3 para la colocación de los dedos pulgar e índice.

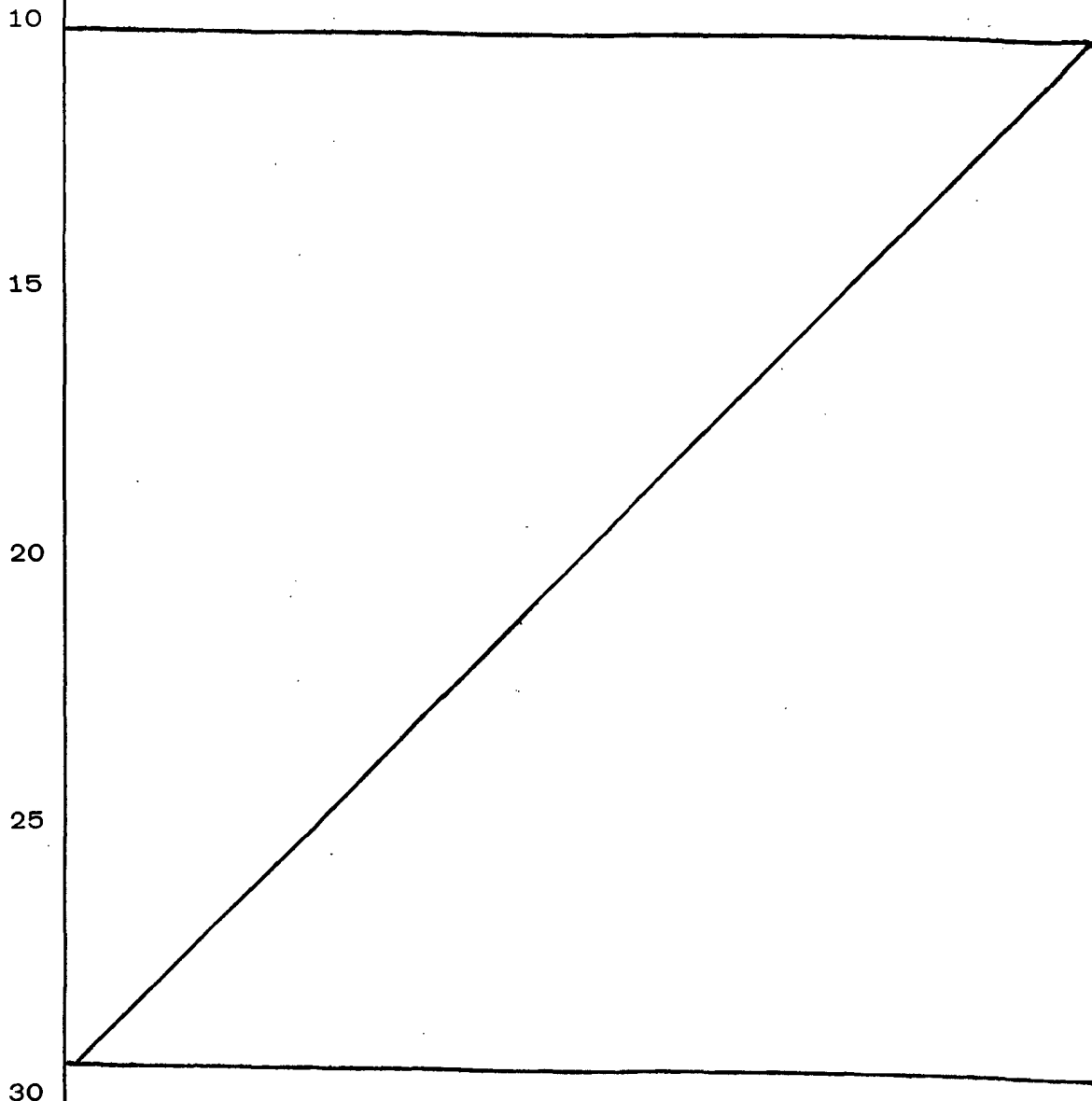
ESTADO LIBRE ASOCIADO DE PUERTO RICO  
3 JUN 1976

- 3 -

1 El cilindro hueco del pincel 2 se encaja en el tetón 5 situado en la base del cuello del envase 1.

5 Una vez retirado el tapón 4 se introduce el pincel 2 por la parte interior del cuello 7 (fig. 4), y por el interior de dicho pincel 2 fluye el colorante hasta las cerdas del mismo por el conducto de alimentación constituido por el tubito 6 (fig. 1).

10 Sobre la fig. 4 se muestra el envase con el tapón 4 retirado y con el pincel 2 colocado y listo para pintar; en ella se observa el roscado 7 de la boya que queda exteriormente al pincel.





1  
5  
10  
15  
20  
25  
30

N O T A

El presente modelo de utilidad, comprende las siguientes reivindicaciones:

1.- Envase convertible en pincel aplicador autoalimentado, de los constituidos por un pequeño frasco en forma de tronco de pirámide inclinada, con el cuello girado 135º al llegar a la boca, caracterizado porque en la zona en que el cuello se gira lleva practicadas dos hendiduras para su mejor sujeción de los dedos, y en la base del cuello lleva fijado un tetón para sujetar el pincel cuando no es utilizado; con el envase desprovisto del tapón, se introduce en su cuello la boquilla del pincel, en cuyo interior se aloja un tubito que hace llegar el colorante hasta sus cerdas.

2.- "Envase convertible en pincel aplicador autoalimentado".

Según se describe y reivindica en la presente memoria descriptiva y consta de cuatro hojas foliadas y escritas a máquina por una sola de sus caras y los planos que a la misma se acompañan.

Madrid, a

- 3 JUN 1976

CARLOS ROEB  
P. P.  
Fdo.: Pedro Matamoros

3 JUN 1976

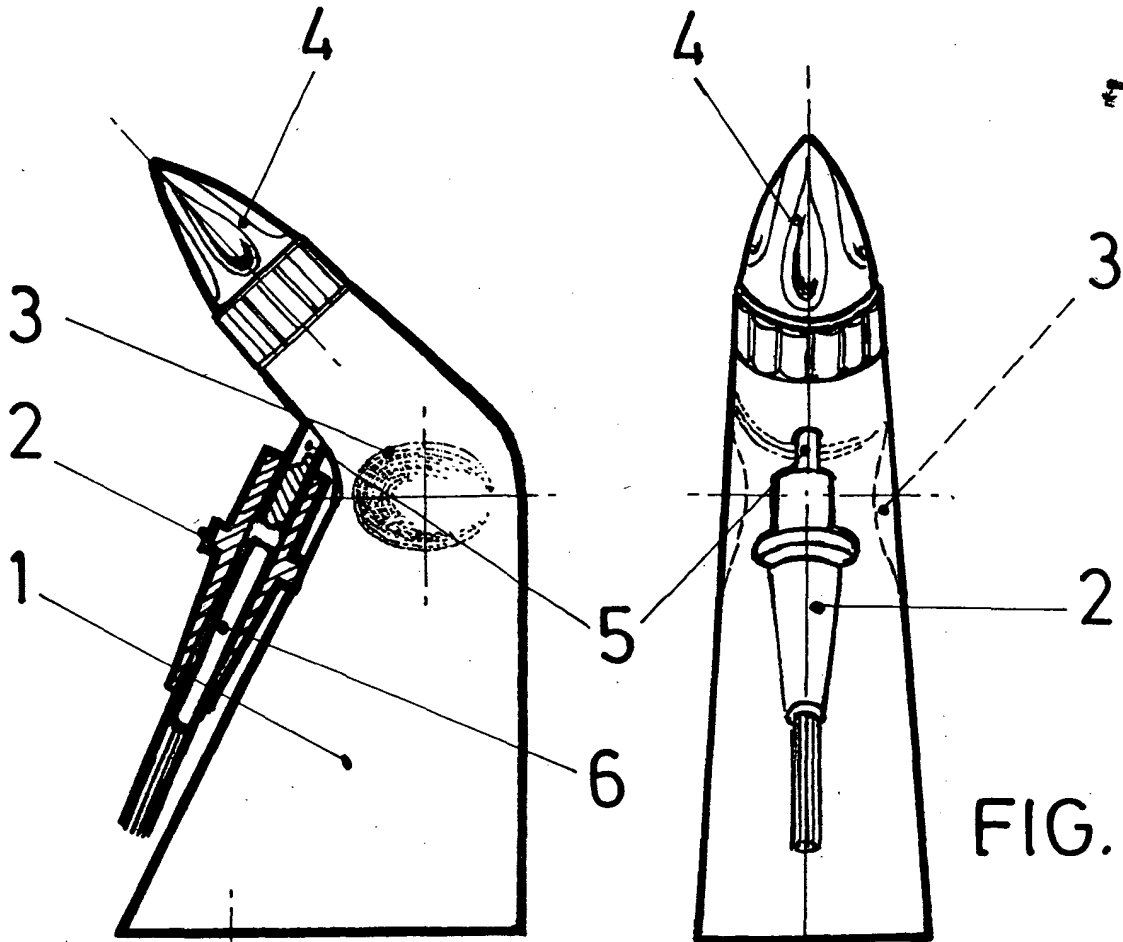


FIG. 2.

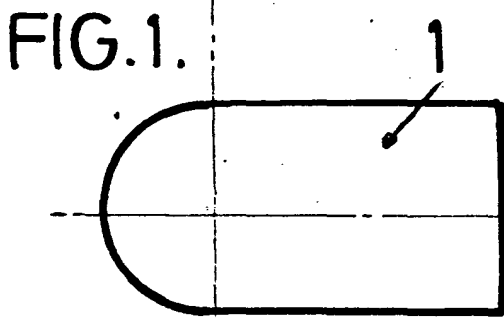


FIG. 3.

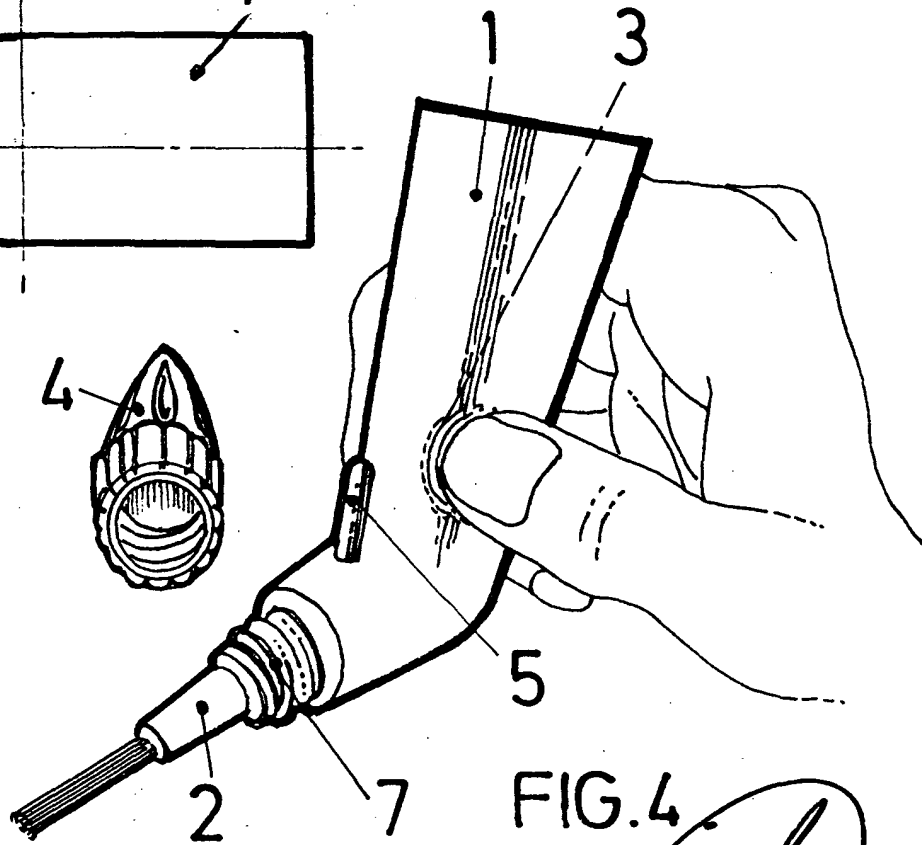


FIG. 4.

ESCALA VARIABLE  
CARLOS ROED  
P. P.

Fdo.: Pedro Matamorán

27.005.