

END ORIGINAL

F.e. 13-7-1986
1204M

209802



MEMORIA DESCRPTIVA

Correspondiente a un MODELO DE UTILIDAD por veinte años.

A favor de

EMIDA, S.L., de nacionalidad española.

Residente en MADRID.-Zurita, 20

p o r :

"CLAVIJA TELEFONICA DE CONEXION, PERFECCIONADA"

ORIGINAL

- 2 209802



La presente memoria descriptiva tiene como fin la declaración del objeto sobre que ha de recaer el privilegio de explotación industrial y comercial exclusivo en el territorio nacional de un Modelo de Utilidad que, como el enunciado indica, trata de

5.- una clavija telefónica de conexión, perfeccionada.

El presente invento se refiere a las clavijas para prueba de líneas en instalaciones telefónicas mediante su inserción en jacks de prueba, instalados en los repartidores principales de las centrales telefónicas.

10.- En las clavijas actualmente utilizadas a este fin se observa que al ser introducidas en los jacks de prueba cortan el circuito interrumpiendo accidentalmente la comunicación establecida por alguna de las líneas en prueba. Esto es consecuencia de que en su constitución presentan un separador de las láminas de contacto de jacks que se prolonga rebasando el terminal de las láminas.

15.-

La ventaja que presenta la nueva clavija es, fundamentalmente, la eliminación total de la interrupción acusada, precisamente porque las láminas de contacto están dispuestas de manera que

20.- la conexión con las láminas de los jacks de corte no abandona su contacto en ningún punto del deslizamiento al ser introducida en el propio jacks.

Al mismo tiempo, se ha logrado una notable simplificación de mecanismos, que viene a asegurar el perfecto funcionamiento y alargando acusadamente la vida de la clavija.

25.-

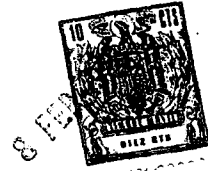
Con el fin de facilitar la mejor interpretación del invento, en el dibujo adjunto, complementario de la presente exposición, se representa una forma de realización industrial que solamente se incluye con carácter informativo y no limitativo del

30.- invento.

BAD ORIGINAL

- 3 -

209802



En el citado dibujo:

Las figuras 1 y 2 muestran las dos vistas laterales de la clavija.

Las figuras 3 y 4 muestran el interior de la clavija al separar una y otra parte de la caja envolvente.

Como se muestran en las citadas figuras, la clavija se compone de una pieza (1) soporte de los contactos, independiente de las dos partes (2 y 3) que forman la caja envolvente.

La pieza (1), está constituida por una placa aislante, con escalonamientos laterales que hacen que su parte externa sea mas estrecha que la interna y con respectivos resaltes (4 y 5) adecuadamente conformados para servir de ajuste y fijación de posición a las respectivas parejas de láminas de contacto (6 y 7). Estos últimos quedan situados hacia la parte interior a cada lado del saliente (8) extremo de dicha placa y de mayor grosor que ésta, el cual se prolonga mas alla de los extremos anteriores y externos de dichos contactos, presentando extremo semicilíndrico.

Los otros contactos (6), situados hacia el exterior, presentan una forma quebrada para permitir que sus terminales de conexión interiores queden a suficiente distancia de los contactos (7).

El soporte de contactos se aloja en el interior de la caja formada por las partes (2 y 3), que presentan en su interior un cajeadado rectangular abierto por su extremo anterior para ajuste de la parte mas estrecha de la pieza (1) mientras que su parte interior permite el ajuste de la parte más ancha de dicha pieza (1), de forma que esta queda perfectamente sujeta al presentar además un orificio (9) para paso de uno de los tornillos (10) que fijan ambas partes de la caja. La parte posterior de dichas piezas (2 y 3) presenta una prolongación (11) acanalada, que

BAD ORIGINAL

- 4 -

209802



65.- constituye el paso para el cable. La parte posterior del interior de la caja así formada tiene la amplitud suficiente para permitir la conexión por soldadura de los conductores a los extremos posteriores de los terminales (6 y 7), los cuales sobresalen del borde la pieza soporte (4).

70.- Como se puede observar en la figura 2, los extremos anteriores de los contactos están ligeramente doblados en la parte situada fuera del soporte (1), de forma que sus extremos quedan situados en el mismo plano permitiendo así que simultáneamente entren en contacto con los contactos del jack para evitar la interrupción accidental del circuito telefónico.

75.- Descrita suficientemente la naturaleza del invento, así como un ejemplo de realización práctica del mismo, solamente cabe añadir que en el conjunto y partes del ejemplo descrito es posible introducir cambios de materias, formas y disposición siempre que estas alteraciones no supongan variación en el fundamento del invento.

REIVINDICACIONES

80.- 1ª).-"CLAVIJA TELEFONICA DE CONEXION, PERFECCIONADA" compuesta por dos parejas de contactos separadas por una placa aislante semialojada dentro de un cajeadado formado por las dos partes unidas de una envolvente aislante, que se caracteriza porque la parte extrema de cada contacto sobresale del borde de la placa aislante y queda situado en posición no coincidente con el contacto situado contra la otra cara de dicha placa, de forma que
85.- los extremos de una pareja quedan situados en posición cercana al eje longitudinal de la clavija y los de la otra pareja cerca del borde lateral de la misma, siendo dichas partes salientes de los contactos de bordes laterales paralelos y ligeramente incli-

BAD ORIGINAL

- 5 -
20000



90.- nadas de forma que el borde del extremo de los cuatro contactos quedan situados aproximadamente en el mismo plano geométrico.

2ª).- "CLAVIJA TELEFONICA DE CONEXION, PERFECCIONADA" según la reivindicación 1, que se caracteriza porque la pareja de contactos cuyos extremos anteriores están situados mas cerca del

95.- eje longitudinal representan un contorno arqueado en su parte media y terminan mediante prolongaciones paralelas que sobrepasan el borde interior de la placa intermedia como terminal para conexionado del respectivo conductor, presentando la placa intermedia en su correspondiente cara, un rebaje de forma equivalente

100.- en el que encaja cada terminal, situados en posiciones simétricas respecto al eje longitudinal de la clavija.

3ª).- "CLAVIJA TELEFONICA DE CONEXION, PERFECCIONADA" según la reivindicación 1, que se caracteriza porque la pareja de contactos cuyos extremos anteriores están situados mas alejados del

105.- eje longitudinal, presentan en su parte media una parte angular de vértice dirigido hacia el eje longitudinal de la clavija, seguido de un quiebro en sus bordes opuestos, terminado con una parte recta y paralela al citado eje longitudinal, cuyos extremo sobrepasa el borde interior de la placa intermedia cerca del

110.- respectivo borde lateral de esta pieza, constituyendo el terminal de conexión de los respectivos conductos, presentando la placa intermedia, en la correspondiente cara, un rebaje de forma equivalente en el que encaja cada terminal, que quedan situados en posiciones simétricas respecto al eje longitudinal de la clavija.

115.-

4ª).- "CLAVIJA TELEFONICA DE CONEXION, PERFECCIONADA" según la reivindicación 1, que se caracteriza porque las dos partes de la envolvente presentan un cajeado interior, abierto por su extremo anterior, donde encaja la placa intermedia con sus termina-

120.- los, cuya placa intermedia presenta en su parte mas estrecha, si-

BAD ORIGINAL

- 6 -

200000

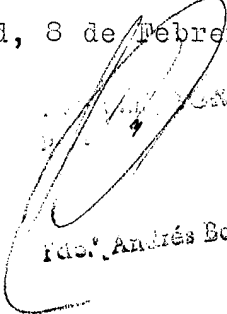


tuada en el exterior de dicha caja, un resalte central que se prolonga mas allá del borde de dicha placa y de los extremos de las dos parejas de contactos, terminando con extremo semicilíndrico de eje normal al plano longitudinal de simetría de la clavija.

5ª).- "CLAVIJA TELEFONICA DE CONEXION, PERFECCIONADA".

La presente memoria descriptiva consta de seis hojas foliadas y mecanografiadas por una sola cara, componiendo un total de ciento veintinueve líneas, incluidas las presentes.

Madrid, 8 de Febrero de 1.975.-


Ido. Andrés Borge

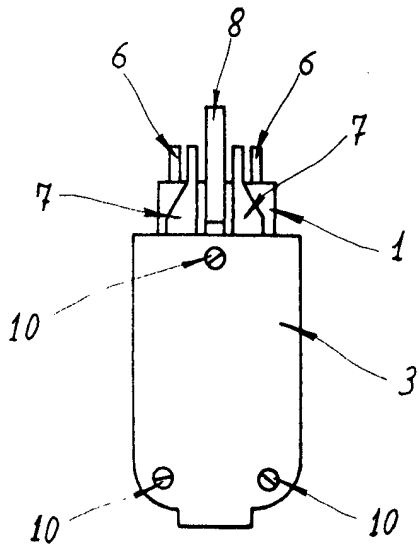


Fig.1

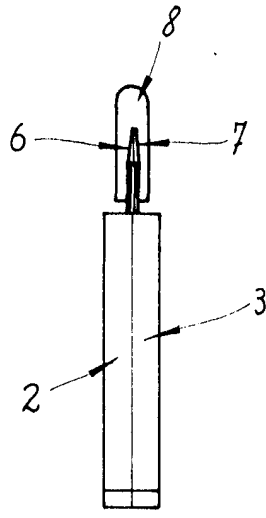


Fig.2

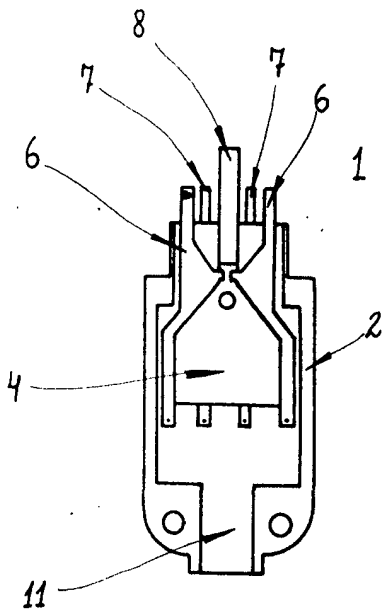


Fig.3

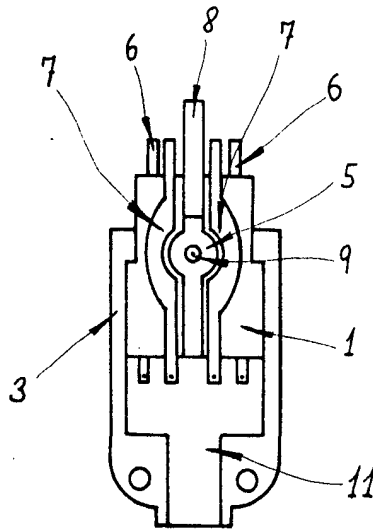


Fig.4

Madrid, 2 Febrero de 1975

p. a. JOSE M. TORO
D. P. P. C. Andrés Borges

ESCALA VARIABLE