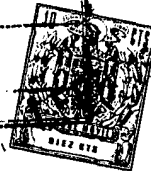


Int. Cl.²: A63H



209557

PROHIBIDA LA CONSULTA
Y LA EXPEDICIÓN DE
COPIAS Y CERTIFICACIONES

MEMORIA DESCRIPTIVA

DE UN MODELO DE UTILIDAD POR VEINTE AÑOS EN ESPAÑA A FAVOR
DE DON JOSE M^o. VERGES RAMIREZ - DE NACIONALIDAD ESPAÑOLA
RESIDENTE EN - BARCELONA - Ricart 16 y 18

S o b r e

UN JUGUETE-BALANZA CON DISPOSITIVO COMPENSADOR DE TARA.



- El presente Modelo de Utilidad hace referencia a un juguete-balanza con dispositivo compensador de tara, constitutivo de una inédita representación del objeto - aludido en el enunciado y en el que se introduce en su -
- 5.- mecanismo, la transformación y mejora que aporta a su - utilización ficticia, el mayor realismo que se deriva del hecho de poder rectificar la señalización del fiel de la balanza, después de superponer una bandeja adicional sobre la platina normal de la misma.
- 10.- Teniendo en cuenta que la balanza del tipo de sobre-mesa reproducida por el juguete, es de las que utilizan una bandeja complementaria y que ésta puede ser variable en cuanto a su dimensión y peso, se brinda la posibilidad de modificar la oscilación del fiel de la balanza,
- 15.- desequilibrando el peso de la misma, mediante un tornillo regulador supletorio, que sitúa al indicador alumbri-co de dicho fiel, en el punto cero en que se inician las fracciones en gramos vistas en el tabulador, con lo que, descartada la tara del indicado platillo, el usuario
- 20.- experimenta la seguridad de saber exactamente el peso de lo que haya depositado en dicho platillo-bandeja.
- La realización mecánica de tal perfeccionamiento, queda plasmada en el detalle dibujado en la Fig. 3ª - del gráfico que se acompaña, con miras a ilustrar la descripción de un ejemplo de realización práctica del modelo. Dicha referencia queda consignada a través de las -
- 25.- cuatro figuras incluidas en el gráfico. La Fig. 1ª reproduce en una perspectiva el aspecto global del juguete, - que consta de una caja base -5- como carcasa envolvente - del mecanismo interior, sobre la que fluctúa el movimien-
- 30.-



to del plato de balanza -6- que es donde se apoya la referida bandeja -7- donde se haya situado lo que se va a pesar.

5.- Como respaldo de la caja base, se eleva posteriormente el cuerpo -8-, de silueta trapezoidal invertida dentro del que se halla situado el plano graduado del dial -9- y el brazo -10- del fiel, visibles ambos desde la ventana grande -11- de la cara frontal para el vendedor, de igual manera que existe otra ventana menor -12- en la parte posterior Fig. 2ª perceptible por el comprador. El mecanismo de oscilación del fiel, se halla dibujado en la Fig. 2ª, mostrando un corte seccional antero-posterior de todo el cuerpo de la balanza. Su brazo -10- se halla sustentado por un eje -13- inserto en la parte

10.- media del cuerpo elevado -8- en forma que, por debajo del calado del eje, presenta la solidarización de un bloque de lastre -14- como contrapeso, con el que recupera siempre su punto neutro. En las correspondientes pestañas -10a- de los extremos del brazo, se instala el hilo alámbrico -15- que complementa la señal de compensación, al coincidir con el límite de medición de la tabla de gramos. En otra pestaña inferior -10b- tiene enlazado el brazo, a la varilla metálica -16- cuyo extremo inferior se fija a la brida larga -17- del bastidor (similar

15.- a un pantógrafo, visto en alzado lateral en la Fig. 2ª), que compone la brida -18- que se halla fija por el punto de inserción -19- en uno de los tabiques internos de la caja, teniendo, el bastidor, otra brida -20- con un punto de articulación en la cola inferior -21- del núcleo

20.-

25.-

30.- -22- integrante de la columna sobre la que gravita la ac-



ción de la platina -6-.

Al descender por efecto del peso recibido, la platina que está encajada mediante un casquillo de la cara inferior, guía correctamente en su descenso al núcleo -22- de la articulación, siguiendo una sujección equilibrada que no experimenta desviaciones laterales, y determinando con la angulación que se señala en línea de trazos gruesos del bastidor -23-, la movilidad del fiel y la relación que exista entre el arco -a- y el -b- dibujados en la Fig. 3ª.

La articulación pantográfica mostrada por el esquema punteado, tiene su complemento definitivo en el dispositivo que se manifiesta en la Fig. 3, basado en el tornillo regulador -24- que, estando situado externa, -indistinta y manualmente a la altura adecuada en un lateral de la caja, incide directamente contra una palanca -25-, pendiente en el interior y articulada en el punto basculante -26- desde donde su extremo libre, se halla enlazado a un resorte helicoidal -27- que estando prendido a la platina -28- inferior del bastidor articulado, es apta para llevar a efecto el tensado preliminar, que permite anticipar el avance del hilo del fiel hasta el grado requerido en que anula al peso de tara de la bandeja.

En la Fig. 4ª, se pone de manifiesto la situación y características de otra de las particularidades del juguete, como es la incorporación de un accesorio auxiliar, consistente en un aro cónico invertido -29- en función de porta-cucuruchos, el cual presenta un soporte-asidero -30- mediante el que se vincula, con liber-



tad de basculación, a una varilla -31- angulada en "U" - que se inserta fija e invertidamente en dos receptáculos solidarios de la cara posterior del plato -6- de la balanza.

- 5.- Todo lo referido en relación con el presente Modelo, será llevado a la práctica definitiva, con fidelidad a lo descrito en el ejemplo no limitativo, sin más variantes que las inherentes a dimensiones, calidades y detalles de acabado, sin que por ello se altere ni modifique la esencialidad prevista para el mismo.

10.-

N O T A

En resumen la presente solicitud recaerá sobre las siguientes reivindicaciones.

- 15.- 1ª.- Un juguete-balanza con dispositivo compensador de tara, que se caracteriza fundamentalmente por comprender la incorporación de un tornillo regulador, - inserto y maniobrado desde el exterior de la caja-base del juguete, el cual actúa presionando contra una palanca interna con punto de apoyo en el tabique inmediato, y
- 20.- brazo libre en el que enlaza un resorte de muelle helicoidal, mediante el que se relaciona con el movimiento - articular de un bastidor que regula el descenso del plato de la balanza, aportando la capacidad de tensado que sirva para neutralizar la tara de peso de cualquier otra
- 25.- bandeja, empleada en contener los objetos que se pesan.
- 30.- 2ª.- Un juguete-balanza con dispositivo compensador de tara, según la reivindicación primera, caracterizado por comprender el montaje interno, en el cuerpo - base de la balanza, de un bastidor rectangular con un - vértice eje fijo y constante respecto a dicha caja, mien-



tras que los tres restantes vértices dotados de articulación pantográfica, garantizan la normalidad vertical - del movimiento ascenso-descendente, al igual que recibe en un terminal excéntrico del mismo, el punto de inserción del citado resorte tensor para la neutralización de la tara.

5.-

3ª.- UN JUGUETE-BALANZA CON DISPOSITIVO COMPENSADOR DE TARA.

Segun se describe en la presente memoria descriptiva que consta de seis hojas escritas a máquina por una sola de sus caras y dibujos.

10.-

Madrid, 1 de Febrero de 1.975

Francisco Javier Plaza
P. P.

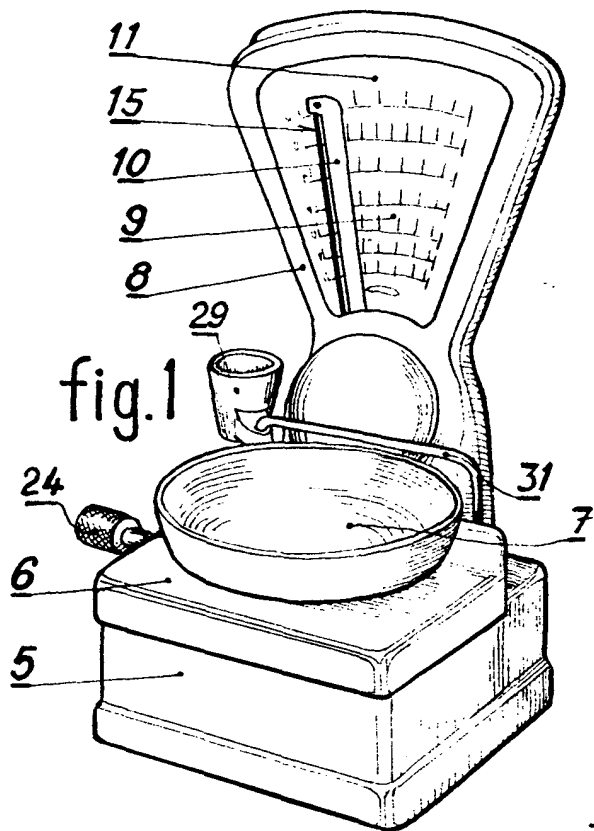


fig.1

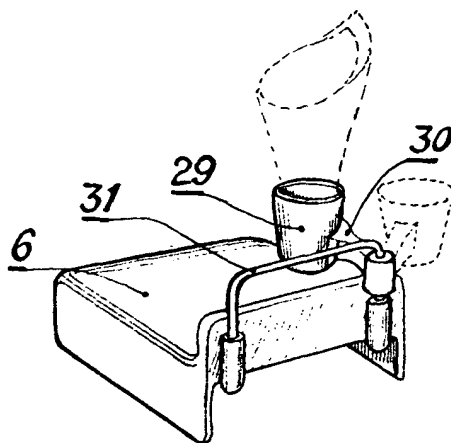


fig.4

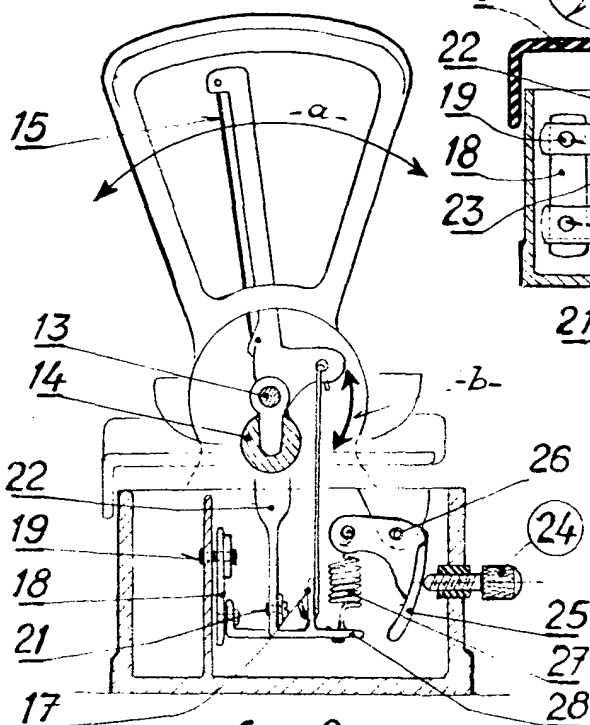


fig.3

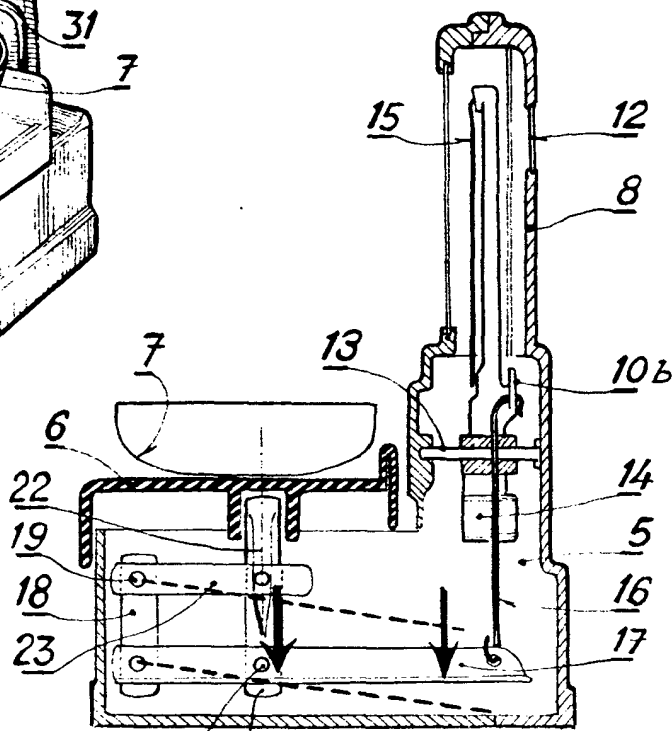


fig.2

Escala variable

Francisco Javier Plaza
P. P.