

208678

208678
AC 8 NOV 76

Int. Cl.:

A 6 3 H



D. Ernesto Carneado Ferreri, de nacionalidad española, domiciliado en Santa Coloma de Gramanet (Provincia de Barcelona), calle Francisco Moragas nº 29, solicita registrar un Modelo de Utilidad, por 20 años, para España y sus Provincias de Ultramar, que se refiera a: "JUGUETE EDUCATIVO, A BASE DE DECORAR UN CAÑAMAZO, QUE SE RELLENA CON PEQUEÑAS PIEZAS DE COLORES".

- - - - -

El objeto de la presente solicitud de Modelo de Utilidad lo constituye un juguete para la educación manual y artística de los niños, que consiste en decorar un cañamazo, sobre el que se ha estampado el dibujo a seguir, rellenándolo con pequeñas piezas de distintos colores, las cuales presentan una punta bicónica que se introduce en las mallas cuadrangulares del cañamazo, con la ayuda de unas pinzas especiales y apoyando el cañamazo sobre un cojín constituido por un disco de material elástico, que facilita la introducción y autofijación de las pequeñas piezas de colores, que presentan una cabeza piramidal.

El juguete está compuesto por el pedazo de cañamazo, que lleva estampado el dibujo. Las pequeñas piezas, que se suministran debilmente unidas a unas tiras que las clasifican por colores. Unas pinzas que presentan, en la cara interna de una de sus garras, una muesca que se adapta a la cabeza piramidal de las piezas a coger y colocar en el cañamazo. Un cojín en forma de disco, de un material mullido y elástico. Un extractor, que presenta una punta adecuada para penetrar entre dos piezas colocadas para apalancar, con objeto de extraer del cañamazo la pieza que convenga.

En los dibujos, que constituyen parte integrante de la presente memoria descriptiva, se ha representado, a título de ejemplo ilustrativo, pero no limitativo, una realización de los distintos



elementos que integran el juguete, así como una demostración gráfica de como se emplean.

25 Dichos dibujos muestran:

Fig. 1.- Vista en perspectiva del conjunto de elementos que integran el juguete, formado por el cañamazo, las pequeñas piezas para rellenarlo y los útiles empleados para facilitar la labor artística.

30 Fig. 2.- Vista en perspectiva que demuestra gráficamente, como se colocan las piezas de colores, con la ayuda de las pinzas y del cojín elástico.

Refiriéndonos concretamente a dichos dibujos, pasamos seguidamente a describir, con mayor detalle, las partes integrantes del juguete y el modo como se emplean para decorar un cañamazo.

35 Según se demuestra por las sucesivas perspectivas de la Figura 1, el juguete está constituido, en primer lugar, por un pedazo de cañamazo -1-, sobre el que se ha estampado, a base de líneas y colores, un determinado dibujo -2-, que constituye la pauta de la labor de relleno a realizar mediante las pequeñas piezas -3- de distintos colores.

40 Dichas piezas -3-, que se suministran unidas débilmente por su punta bicónica -4- a unas tiras -5- que las clasifican por colores, presentan una cabeza piramidal -6-, que es la parte que sobresale del cañamado, después de introducir su punta bicónica -4- en las mallas cuadrangulares del cañamazo -1-.

45 Las piezas -3- se arrancan de las tiras -5- mediante las pinzas -7-, ejerciendo un simple tirón. Para facilitar la acción de apresar la cabeza -6- de las piezas -3- entre las garras de las pinzas, se ha previsto, en la cara interna de una de ellas, un saliente -7'-, que presenta una muesca angular -8-, que se acopla a la cabeza piramidal -6- de las pequeñas piezas, para retenerlas durante la colocación de las mismas dentro de las mallas del cañamazo, procediendo según se indica gráficamente por la perspectiva

50 de la Fig. 2, previa colocación, debajo de la zona correspondiente del cañamazo de un cojín -9- de material elástico y mullido, que actúa como soporte del cañamazo y facilita la introducción de las pequeñas piezas -3- en las mallas del mismo, empujando a fondo,

55



para **208678** y se fijan.

60 Cuando, por error de colocación, interesa extraer una de las piezas introducidas en el cañamazo, se ha previsto un útil -10-, que presenta una punta en forma de pico -11-, el cual, conservando el cojín -9- debajo del cañamazo -1-, se emplea como palanca para extraer la pieza -3- mal colocada.

65 Por consiguiente que la forma, dimensiones, clases de material, disposición y arreglo del conjunto y de cada una de las partes constitutivas del juguete que dejamos descrito, podrán variar y sufrir todas las modificaciones y sustituciones que se estimen convenientes, siempre que no afecten a la esencialidad funcional del juguete que se patenta.

70 El Modelo de Utilidad, por: "JUGUETE EDUCATIVO, A BASE DE DECORAR UN CAÑAMAZO, QUE SE RELLENA CON PEQUEÑAS PIEZAS DE COLORES", cuyo privilegio de explotación en España y sus Provincias de Ultramar se solicita por un periodo de 20 años, deberá recaer sobre las particularidades que se concretan en las siguientes,

REIVINDICACIONES

1ª.- "JUGUETE EDUCATIVO, A BASE DE DECORAR UN CAÑAMAZO, QUE SE RELLENA CON PEQUEÑAS PIEZAS DE COLORES", caracterizado por el hecho de que está constituido por un pedazo de cañamazo, sobre el que se ha estampado, mediante líneas y colores, un determinado dibujo, que constituye la pauta de la labor de relleno a realizar y por una serie de pequeñas piezas iguales de forma, pero de distintos colores, que se introducen en las mallas cuadrangulares del cañamazo con la ayuda de unas pinzas especiales y apoyando el cañamazo sobre un cojín, constituido por un disco de material elástico y mullido, que facilita la introducción y autofijación de las pequeñas piezas de colores en las mallas del cañamazo.

85 2ª.- "JUGUETE EDUCATIVO, A BASE DE DECORAR UN CAÑAMAZO, QUE SE RELLENA CON PEQUEÑAS PIEZAS DE COLORES", según la 1ª reivindicación, caracterizado por el hecho de que las pequeñas piezas, moldeadas en plástico, están unidas débilmente, por su punta bicónica, a unas tiras que las clasifican por colores, de las que se arrancan mediante las pinzas, aprisionándolas por su cabeza, que tiene forma piramidal.

90



- 95 3ª.- "JUGUETE EDUCATIVO, A BASE DE DECORAR UN CAÑAMAZO, QUE SE RE-
LLENA CON PEQUEÑAS PIEZAS DE COLORES", según las reivindicaciones
1ª y 2ª, caracterizado por el hecho de que en la cara interna de
una de las garras de las pinzas, se ha previsto un saliente que
100 presenta una muesca angular, que se acopla a la cabeza piramidal
de las pequeñas piezas, para retenerlas durante su colocación den-
tro de las mallas del cañamazo.
- 105 4ª.- "JUGUETE EDUCATIVO, A BASE DE DECORAR UN CAÑAMAZO, QUE SE RE-
LLENA CON PEQUEÑAS PIEZAS DE COLORES", según las reivindicaciones
precedentes, caracterizado por el hecho de que como complemento de
los elementos integrantes del juguete se ha previsto un útil a modo
de palanca, que presenta una punta en forma de pico, para permitir
la extracción de aquellas pequeñas piezas que, por error de coloca-
ción, no ocupan el lugar que les corresponde, según el dibujo estam-
pado en el cañamazo.
- 110 5ª.- "JUGUETE EDUCATIVO, A BASE DE DECORAR UN CAÑAMAZO, QUE SE RE-
LLENA CON PEQUEÑAS PIEZAS DE COLORES".- Tal como se ha descrito y
demostrado en los dibujos adjuntos.

Consta de cuatro hojas foliadas y mecanografiadas por una sola
cara.

Barcelona a 17 DIC 1974

F.A. de D. Ernesto Carneado Ferreri

JUAN B. RENTER RIDAURA

Fig. 1 208678

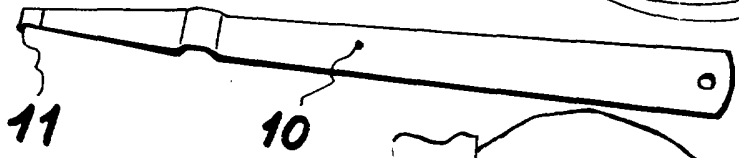
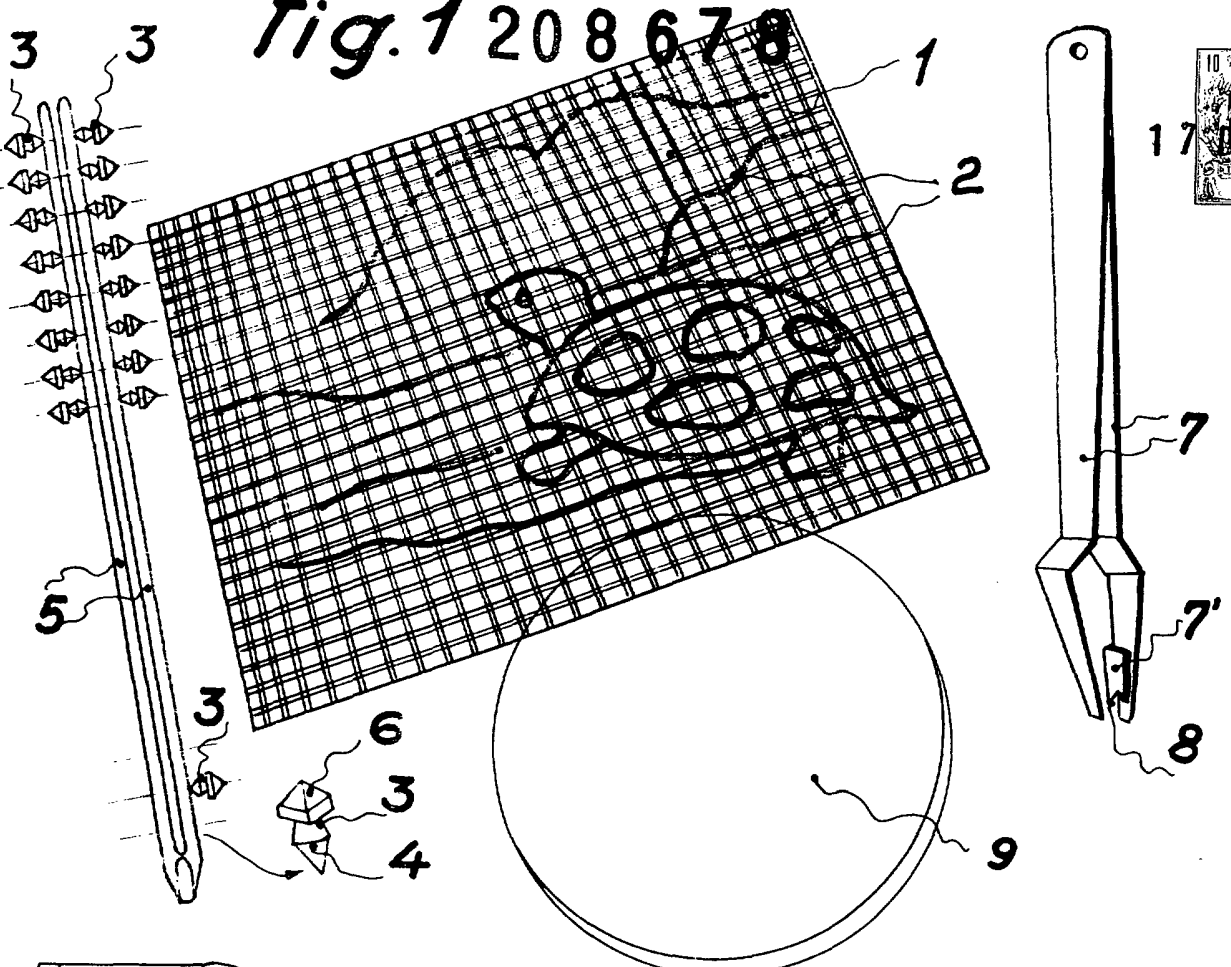
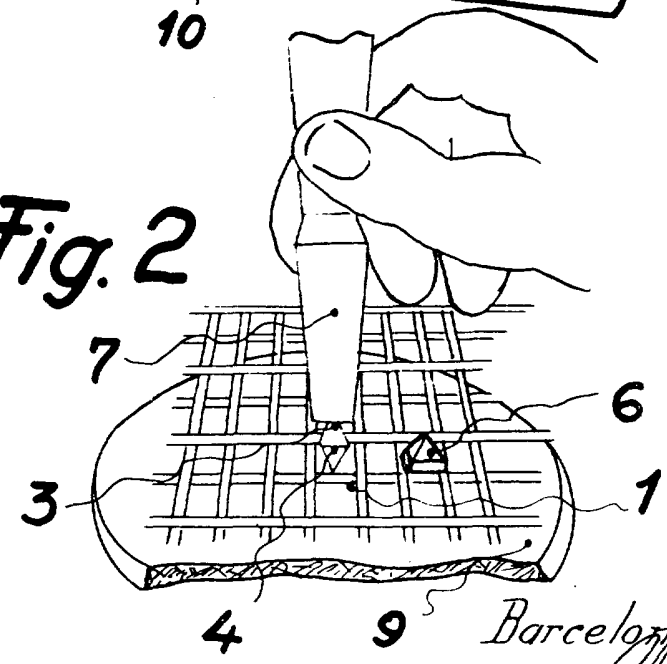


Fig. 2



Barcelona 14 Diciembre 1974
 P. A. *Juan B. Renteria*
Juan B. Renteria Ridaura

Escala variable