

207635

11 NOV



Int. Cl.:	AG3H
-----------	------

D. Carlos Carneado Ferreri, de nacionalidad española, establecido en Santa Coloma de Gramanet (Provincia de Barcelona), calle Francisco Moragas nº 29, solicita registrar un Modelo de Utilidad, por 20 años, para España y sus Provincias de Ultramar, que se refiera a: "JUGUETE EN FORMA DE SILUETA, CON PIVOTES PARA RECIBIR PIEZAS MODULARES DE DISTINTOS COLORES".

El objeto de la presente solicitud de Modelo de Utilidad lo constituye un juguete en forma de silueta, con pivotes que emergen perpendicularmente de su plano delantero, sobre los cuales se montan distintas piezas modulares, de varios colores, las cuales presentan, en su dorso, alojamientos que se corresponden con los citados pivotes, permitiendo formar, sobre el plano delantero de la silueta, un mosaico de piezas de diferentes contornos y colores, con las cuales se rellenan las superficies comprendidas entre los nervios que complementan el contorno de la silueta, para caracterizar su representación.

Esta silueta constituye un juguete didáctico, que estimula la imaginación del niño para combinar los colores de los módulos y sus formas, en relación con el contorno de la superficie a cubrir con esta especie de mosaico.

La silueta, una vez rellena, se monta sobre una peana, que presenta una incisión para introducir la parte inferior de la misma, a fin de dejarla en posición vertical estable.

En los dibujos adjuntos, que constituyen parte integrante de la presente memoria descriptiva, se ha representado, a simple título de ejemplo ilustrativo, pero no limitativo, una realización práctica de la nueva silueta provista de medios para incorporar, a su plano delantero, piezas modulares de colores apropiados para



componer el mosaico que rellena las superficies correspondientes a la figura representada por el contorno de la silueta y por los nervios interiores que delimitan dichas superficies.

Dichos dibujos muestran:

Fig. 1.- Vista en perspectiva de la silueta, que en este ejemplo representa una niña, que lleva una cesta.

Fig. 2.- Sección vertical de la silueta, a través de la línea de corte A-B, de Fig. 1.

Fig. 3.- Vista en perspectiva de varias piezas modulares, de las empleadas para componer el mosaico sobre el plano frontal de la silueta.

Refiriéndonos concretamente a dichos dibujos, pasamos seguidamente a describir, con mayor detalle, las particularidades de constitución y funcionalidad de la nueva silueta, cuya cara frontal se recubre con piezas modulares de distintas formas y colores, para formar un mosaico, que decora las superficies comprendidas entre el contorno de la silueta y unos nervios y superficies lisas que determinan el dibujo que caracteriza la figura representada.

Según se demuestra gráficamente por la vista en perspectiva y sección vertical de las Figuras 1 y 2 el juguete en forma de silueta está constituido por una plancha -1-, recortada o moldeada según el contorno de la figura u objeto representado, cuya configuración se complementa mediante relieves o nervios -2- y superficies lisas -3-, que determinan el dibujo de las distintas partes que la componen.

El contorno de la silueta, los nervios -2- y las superficies lisas -3-, quedan situados a un mismo nivel, que es superior al plano de fondo -1- de la silueta.

De las superficies delimitadas por los citados salientes emerge una sucesión lineal de pivotes -4-, ordenadamente dispuestos formando cuadros simétricamente distribuidos, sobre los que se insertan distintas piezas modulares -5- -5'- -5''- -5'''-, de varios colores, como las representadas, a modo de ejemplo, por las perspectivas de la Fig. 3.

Dichas piezas modulares, que son preferentemente huecas, afectan distintas formas perimétricas y presentan, en su dorso, uno o



60 más alojamientos cilíndricos -6- -6'-, adecuados para facilitar la
inserción de dichas piezas sobre los pivotes -4-, que emergen per-
pendicularmente del plano general -1- de la silueta, lo que permite
establecer, sobre dicha placa -1-, el mosaico que rellena las su-
perficie delimitadas entre el contorno de la silueta y los nervios
65 y superficies lisas sobresalientes, que complementan el dibujo o
pauta para caracterizar la figura u objeto representado por la si-
lueta didáctica.

Las piezas modulares -5- -5'- -5''- -5'''- pueden presentar,
además de los alojamientos cilíndricos -6-, otros medios alojamien-
tos -6''- situados en uno de sus lados, como es el caso de las pie-
70 zas triangulares -5- de la Fig. 3, lo que permite una mejor acom-
dación de las piezas entre sí y respecto al contorno de la silueta.

Las piezas modulares pueden presentar, además de la colora-
ción propia, rugosidades en su cara vista, que contribuyen a un
mayor efecto decorativo o para resaltar determinadas partes de la
75 figura u objeto representado por la silueta.

Para mantener la silueta en posición vertical estable, se ha
previsto montarla sobre una peana o base -7-, de un material pesa-
do, en la que se ha practicado una incisión -8- para introducir la
parte inferior de la placa -1-.

80 La figura u objeto representado por la silueta podrá variar y
corresponder a personas, animales o cosas, siempre que su estructu-
ra cumpla las condiciones antes especificadas.

Por consiguiente que el tamaño de la silueta y la clase de
material empleado para moldearla podrán variar, al igual que el
85 tamaño, forma y colores de las piezas modulares, que serán prefe-
rentemente moldeadas en materiales plásticos, pudiéndose introdu-
cir, en todas ellas, las modificaciones que no afecten a la esen-
cialidad del juguete didáctico en forma de silueta, que se patenta.

El Modelo de Utilidad, por: "JUGUETE EN FORMA DE SILUETA, CON
90 PIVOTES PARA RECIBIR PIEZAS MODULARES DE DISTINTOS COLORES", cuyo
privilegio de explotación en España y sus Provincias de Ultramar
se solicita por un periodo de 20 años, deberá recaer sobre las
particularidades que se concretan en las siguientes,

REIVINDICACIONES

11 NOV



95 1ª.- "JUGUETE EN FORMA DE SILUETA, CON PIVOTES PARA RECIBIR PIEZAS
MODULARES DE DISTINTOS COLORES", caracterizado por el hecho de que
está constituido por una plancha recortada o moldeada según el con-
torno de la figura u objeto representado, cuya configuración está
100 complementada por relieves o nervios y superficies lisas, que de-
terminan el dibujo de las distintas partes que la componen, quedan-
do situados dicho contorno, nervios y superficies lisas a un mismo
nivel, que es superior al plano de fondo de la silueta, emergiendo,
de dicho plano, una sucesión lineal de pivotes, ordenadamente dis-
puestos, formando cuadros simétricamente distribuidos dentro de las
105 superficies delimitadas por los citados salientes, insertándose,
sobre dichos pivotes, múltiples piezas modulares, de varios colo-
res, las cuales son preferentemente huecas y afectan distintas for-
mas perimétricas, presentando, en su dorso, uno o más alojamientos
cilíndricos adecuados para facilitar la inserción de dichas piezas
110 sobre los pivotes, lo que permite establecer, sobre la plancha de
fondo, un mosaico que rellena las superficies comprendidas entre
el contorno de la silueta y los nervios y superficies lisas sobre-
salientes, que determinan el dibujo o pauta para caracterizar la
figura u objeto representado, que se mantiene en posición vertical
estable, montándola sobre una peana o base, de un material pesado,
115 en la que se ha practicado una incisión para introducir la parte
inferior de la plancha o placa que forma la silueta.

2ª.- "JUGUETE EN FORMA DE SILUETA, CON PIVOTES PARA RECIBIR PIEZAS
MODULARES DE DISTINTOS COLORES", - Tal como se ha descrito y demos-
trado en los dibujos adjuntos.

Consta de cuatro hojas foliadas y mecanografiadas por una sola
cara.

Barcelona a 11 NOV 1974
P.A. de D. Carlos Carneado Ferreri

JUAN B. RENTER RUDAURA

Fig. 1

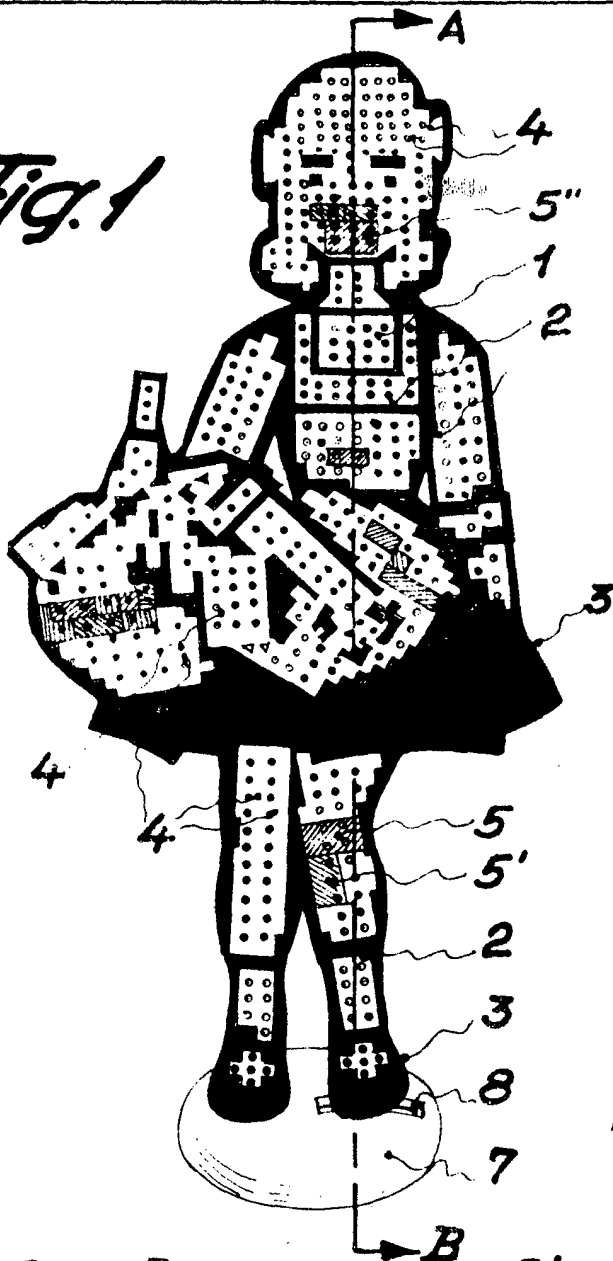


Fig. 2

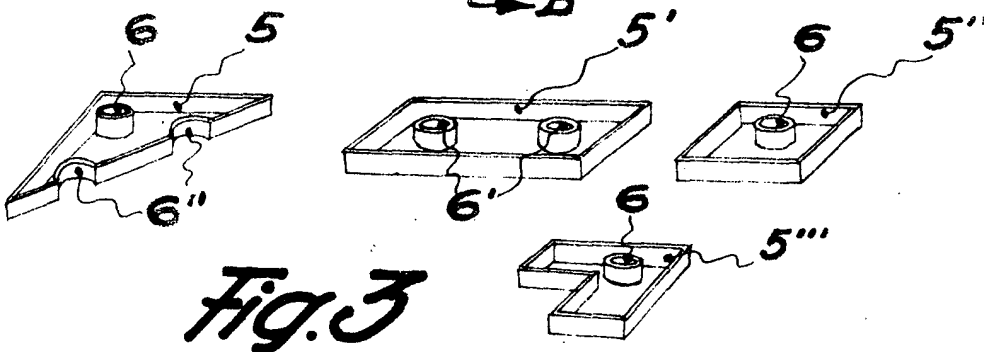
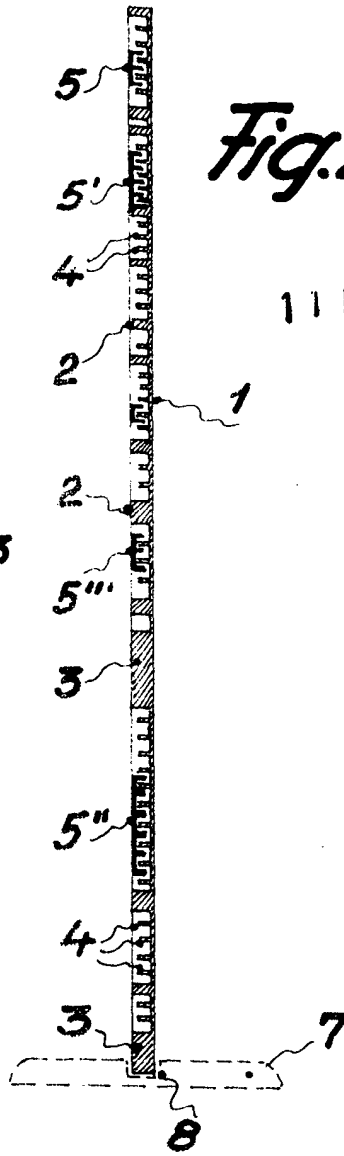


Fig. 3

Barcelona 11 Noviembre 1974

R.A. *Juan B. Fenter Fidaura*
 Juan B. Fenter Fidaura

Escala variable