



1974

A44C

206158

EXPEDIENTE: MODELO DE UTILIDAD

Titular: D. JOSE LUIS DOMINGO RAMS

Nacionalidad: Española

Domicilio: C/. Jesús Morante Borrás, nº 193 - VALENCIA

Objeto: "CUENTAS PARA LA FORMACION DE COLLARES DE JUQUETE"

Prioridad:

### MEMORIA DESCRIPTIVA

En la presente Memoria Descriptiva y con la ayuda del plano adjunto, van a quedar expuestas las circunstancias que concurren en una nueva cuenta para la formación de collares de juguete, integrada por varias piezas, cuya utilidad como elemento de recreo durante el montaje y de ornato para las niñas o como juguete y su novedad en España, son condiciones que exige el vigente Estatuto-Ley de Propiedad Industrial, para que se otorgue a sus titulares el privilegio de su exclusiva explotación industrial y comercial.

Estas cuentas se fabrican en diversidad de color



res, dada la naturaleza de los materiales plásticos utilizados, y al estar integradas por diversas piezas, es evidente que pueden combinarse estas piezas, de forma que se consiga una cuenta de un sólo color o bien de una pluralidad de colores, aumentando su vistosidad. En cuanto al montaje es sencillísimo y si bien mediante fuerte presión puede conseguirse el encajamiento de las piezas extremas, es aconsejable la utilización de un pegamento para garantizar la perfecta y definitiva unión de las piezas y con ello la integridad de la cuenta.

Para facilitar la comprensión de las características que se detallan en la siguiente descripción, hemos considerado oportuno aportar una lámina de dibujos, en la que se recoge un caso práctico de realización, con la natural advertencia de que estos gráficos se aportan a título de ejemplo y por ello no deberán ser considerados con carácter limitativo.

La figura 1ª nos muestra el despiece de una cuenta de este collar de juguete; la figura 2ª nos muestra la cuenta ya constituida o montada, vista exteriormente, y en la figura 3ª aparece una sección vertical de esta misma cuenta montada.

Haciendo referencia a las precitadas figuras, vemos que la cuenta está integrada por dos piezas extremas que son precisamente las que abarcan y acogen entre sí a las otras tres, y a las que señalamos con -1- y -6-, la primera de las cuales tiene su parte vistosa integrada por cualquier motivo ornativo (en este caso son una pluralidad de pequeños resaltes esféricos), y un cuerpo ci



45      líntrico hueco -7-, como claramente se muestra en las fi-  
guras 1ª y 3ª. La pieza señalada con -6-, ofrece el mismo  
motivo ornativo que la pieza -1- ( normalmente y si las  
cuentas son esferoidales como la del gráfico, serán prác-  
ticamente casquetes esféricos), y una prolongación maciza  
que se inicia con un cuerpo cilíndrico -8- de igual diá-  
metro que el externo del cuerpo -7-, y otra de menor diá-  
metro que señalamos con -9-, y cuyo diámetro permite su  
ajustada introducción en el interior del cuerpo cilíndrico  
58      hueco -7-, tal y como se muestra en la figura 3ª, sirvien-  
do de tope de penetración el escalón que ofrece y consti-  
tuye el cuerpo -8-.

55      Entre las dos piezas descritas, se intercalan  
montadas gracias a sus orificios centrales, que permiten  
su ensartado, otras <sup>tres</sup> piezas, todas ellas anulares, desig-  
nadas con -3-, -4- y -5-, la primera y la última de igual  
diámetro y algo menores que la central -4-, que ocupa el  
plano ecuatorial de la cuenta. El montaje queda puesto  
de manifiesto en la figura 3ª y hay que advertir que las  
60      piezas -1- y -6-, muestran orificios pasantes -10-, que  
se comunican y permitirán el paso del cabo o hilo para la  
formación del collar.

65      Suficientemente descrita la estructura objeto  
de este Modelo, sólo resta manifestar que podrán combinar-  
se, al ser todas las piezas de cada clase de igual tamaño  
los colores para obtener cuentas de varios colores o de  
un sólo color, formado parte ello del atractivo del juego.  
También podrá variar el número de piezas que integren la  
cuenta, el motivo ornamental que exteriormente posean, así

70 como sus dimensiones, e incluso formas, ya que las cuentas  
podrían ser de forma diferente a la esférica. Variaciones  
todas ellas que quedan comprendidas en el presente Modelo,  
siempre y cuando no afecten a su esencialidad, que se re  
sume en la siguiente

75

N O T A  
= = = =

Los puntos que se reivindican en el presente  
Modelo de Utilidad, son:

80

85

90

95

12.-Cuentas para la formación de collares de ju  
quete, que se caracteriza por-que está integrada por una  
pluralidad de piezas, dos de ellas extremas, de parte orna  
tiva idéntica, y encajables entre sí por sus partes opues  
tas, una de las cuales consiste en un cuerpo cilíndrico  
hueco, y la de la otra pieza, se inicia con un cuerpo ci  
líndrico macizo de igual diámetro que el externo del cuer  
po cilíndrico hueco de la otra pieza, y concluye con otro  
asimismo macizo, pero de diámetro menor, que permite su  
introducción en el precitado cuerpo tubular hueco, prefe  
rentemente con algo de pegamento, ensartando antes de ha  
cerse esta unión otras piezas anulares de diámetros dis  
tintos y que con las piezas extremas, configuran la forma  
esférica de la cuenta, teniendo estas piezas intermedias  
anulares los mismos motivos ornamentivos que las piezas extre  
mas, pudiendo variar sus coloridos para formar cuentas de  
uno sólo o de varios colores. Y

22.- "CUENTAS PARA LA FORMACION DE COLLARES DE  
JUGUETE", de conformidad en un todo en lo esencial y fines  
industriales a lo descrito en la precedente Memoria Des



206158

criptiva y gráficamente representado en las figuras del plano adjunto para su mejor comprensión.

Esta Memoria consta de CINCO hojas, escritas o mecanografiadas por una sola cara y a doble espacio en 99 líneas.

Valencia, a 20 de Septiembre de 1974

Por autorización del interesado.

*Juan López*

206158

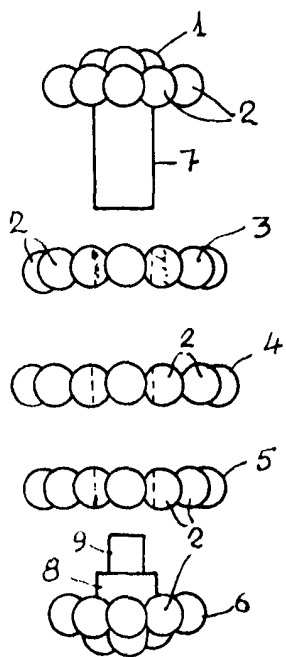


FIG. 1

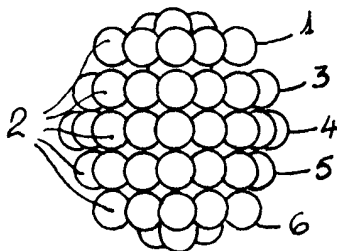


FIG. 2

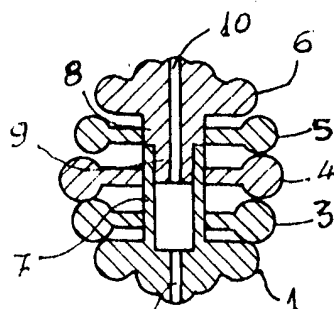


FIG. 3

ESCALA VARIABLE  
VALENCIA SEPTIEMBRE 1974  
P.A.

*Juan Lopez*