



205944

MEMORIA DESCRIPTIVA

DE UN MODELO DE UTILIDAD POR VEINTE AÑOS A FAVOR DE  
DOÑA ROSA CORTADA BALASCH, DE NACIONALIDAD ESPAÑOLA  
RESIDENTE EN BARCELONA - Platería, 41

S o b r e

CANTONERA PERFECCIONADA PARA EL ARMADO DE CAJONES.

10  
20  
30  
40  
50  
60  
70  
80  
90  
100



Tiene por objeto la presente solicitud de Modelo de Utilidad, describir una cantonera para unir los laterales de los cajones, con la que se obtiene una considerable rapidez y economía de tiempo en el montaje de las lammas o laterales prefabricados de aquella parte del mueble.

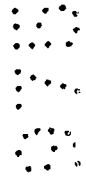
5.-

Actualmente, la formación de los laterales del cajón, a base de lammas, resulta un trabajo muy laborioso, ya que deben efectuarse una serie de operaciones, como son el cortar varios ingletes en una tira de lama, doblarles, clavar listones, etc, todo lo cual constituye un trabajo de artesanía que redundaría en un sensible encarecimiento del mueble y no pocas veces, en un acabado deficiente del cajón.

10.-

Con la cantonera a que se alude en esta solicitud, se ahorran todas estas operaciones, debiendo cortar o serrar únicamente las tiras de lama en longitudes previamente marcadas y precisas para cada lateral del cajón, uniéndolas luego por simple enchufado a través de la cantonera, con lo que resulta una unión sólida y de aspecto impecable.

15.-



20.-

Una idea clara y concreta de lo que constituye el objeto de la solicitud, nos la darán los dibujos, en los cuales:



25.-

La figura 1ª es una vista por la cara exterior de una cantonera sencilla.

La figura 2ª es una vista por la cara interior de la figura 1ª.

La figura 3ª es una vista por la cara exterior de una cantonera doble.

30.-

Y la figura 4ª es una vista por la cara inte-



rior de la figura 3ª.

Tomando como referencia la primera de ellas, se observa que la cantonera está formada por una tira base -1-, por una de cuyas caras sobresalen unos totones -2- y que en su tercio inferior tiene practicada una muesca rectangular -3-, perpendicular a la longitud de la tira -1-.

5.-

Por la cara opuesta a la dotada de los totones, presenta dos secciones de distintas dimensiones. La Sección superior, según se muestra en los dibujos, es de menor volúmen y está formada por dos aletas horizontales -4- y -4'-, entre las cuales y en su lateral exterior, - presenta una pared vertical -4--, la cual es lisa por su cara interior, mientras que por la exterior presenta unas nervaduras -6-.

10.-

La sección inferior es de mayor volúmen que la superior y está formada por tres aletas horizontales -4- -4'- y -4''-, entre las cuales y de la misma manera que - en la sección superior, se dispone una pared vertical -5--, lógicamente de mayores dimensiones y, al igual que la - otra, lisa por la cara interior y nervada por la exterior. Las dos aletas extremas -4- de ambas secciones, tienen - practicado un orificio -7-.

15.-

La cantonera doble mostrada en las figuras 3ª y 4ª,, está igualmente dotada de una tira base, la cual y - debido a su especial adaptación, forma una separación de las dos secciones, superior e inferior, ya que tiene que servir de soporte a los brazos que forman la doble cantonera. Para ello, la base forma una escuadra -8-, la cual en su punto de separación entre las secciones mencionadas

20.-

25.-

30.-



se estrecha sensiblemente en -9-, de manera que las secciones superior e inferior de las escuadras forman en sus extremos unos topes -10-, mientras que la sección más estrecha -9-, está igualmente delimitada en sus extremos por sendos ensanches que también hacen de topes -10'-, quedando al aire la sección central más estrecha.

5.-

La sección superior comprende sendas aletas -4- y -4'- dispuestas en ángulo recto y paralelas dos a dos, entre las cuales se disponen las paredes verticales -5-, con las mismas características que en las figuras anteriores, es decir, lisas por su parte interior y nervadas por la exterior.

10.-

Igualmente, la sección inferior, está dotada de aletas horizontales -4-, -4'- y -4"-, entre las que de la misma forma, se disponen las paredes verticales -5- en las mismas condiciones y con las mismas características que ya se han descrito. Igualmente las aletas -4- tienen practicados sendos orificios -7-.

15.-

•••••  
•••••  
•••••

Descrito suficientemente el objeto de la solicitud, solo resta por añadir que podrán introducirse todas aquellas modificaciones de forma o detalle que no alteren sus características esenciales.

20.-

•••  
•••••

N O T A

En resumen la presente solicitud recaerá sobre las siguientes reivindicaciones:

25.-

1ª.- Cantonera perfeccionada para el armado de cajones, caracterizada por estar formada por una pieza base, la cual, en su aplicación sencilla, está dotada de unos tetones en una de sus caras y que tiene practicada una muesca en la parte inferior de la misma, teniendo en

30.-



