



205859

Int. Cl. E04F

CANUCADO

MODELO DE UTILIDAD por 20 años por "PLACA O CUERPO PARA EL REVESTIMIENTO DE PAREDES", a favor de D. JOSE LUIS CERDA VICEDO, de nacionalidad española, domiciliado en IBI (Alicante), San Jo. 48.

MEMORIA DESCRIPTIVA

- 5.- De todos es conocida la importancia que en los hogares tienen los revestimientos de las paredes, que crean efectos ópticos de buen gusto al tiempo que decoran el hogar; estos revestimientos pueden ser de aquellos constituidos por papeles cerámicos o papeles pintados, creando los primeros el problema derivado de la colocación que exige mano de obra especializada y de la posible ruptura o deterioro de los materiales, lo que ocasiona pérdidas y gasto adicionales al tener que proceder al cambio de uno o varios de ellos; o bien
- 10.- los segundos el rayado, incorrecta posición de las ti-



ras que dejan las figuras o motivos ornamentales mal dispuestos y la molestia que supone su colocación y en caso de deterioro reposición del papel.

15.-

Con el objeto del modelo de utilidad que nos ocupa, se logran obviar la totalidad de los inconvenientes apuntados, consistiendo en esencia en una placa o cuerpo de revestimiento para paredes y similares, constituido por un cuerpo hueco o placa principal,

20.-

en cuya cara externa se perfila el motivo decorativo que se desee, perfilado por las convenientes guías de separación; mientras que en la cara interna se acopla un elemento poroso resistente al sonido que cubre total o parcialmente el hueco; pegándose dicho elemento

25.-

por su cara interna al cuerpo o placa, asimismo pegado por su cara externa al muro o pared de que se trate; practicándose periféricamente en todo su contorno al cuerpo o placa un rebaje para la conformación entre dos placas consecutivas de un canal de separación que simule la unión de los cuerpos o placas.

30.-

Conocidas que nos son en virtud del preliminar precedente las esencialidades, inconvenientes a obviar y funciones a realizar por el objeto del modelo de utilidad que se preconiza, y por ser el tipo que ha de servir de base para llevar a cabo la confección de las diversas formas de realización a que en la práctica puede llegarse con la aplicación de sus fundamentos básicos, se cita en la presente memoria a título de ejemplo y será descrito a continuación con la ayuda de la lámina de dibujos que se adjunta.

35.-

40.-

En las figuras 1ª y 2ª, se representan respectivamente sendas vistas en planta superior e inferior del objeto del modelo de utilidad que se preconiza.



45.- Las figuras 3ª y 4ª, representan sendas vistas de la pieza total o parcial que se aloja en el interior del cuerpo o placa.

En la figura 5ª, se representa una vista en alzado anterior del conjunto que constituye el objeto del modelo de utilidad que nos ocupa.

50.- La figura 6ª, representa una vista del mismo objeto en la cual se aprecia el canal divisorio entre dos placas o cuerpos contiguos.

55.- La pieza 1, interiormente hueca fabricada en material plástico u otro adecuado, lleva perfilada en su cara externa el motivo decorativo que se desee; dicha cara está moldeada de manera pertinente para que se signifiquen las depresiones de separación 2, inferiormente emergentes para que resalten los dibujos, a modo de mosaicos, cuya cara, lateralmente en toda su periferia se prolonga en un solapado provisto de un rebaje 3, para su unión con otros elementos similares, por yuxtaposición, dejando entre ellos un canal simulador de la zona de unión.

60.- La pieza 4, se aloja total o parcialmente en el interior de la pieza 1, en cuyo segundo caso el anillo o marco 4', encajará con las paredes de dicha pieza 1, efectuándose la sujeción por medio de pegado o procedimiento similar.

65.- Una vez encajada la pieza 4 o 4', en el interior de la pieza 1, ésta por su solapado interno se pegará a la pared de que se trate, constituyéndose un canal divisorio entre dos placas o cuerpos contiguos.

70.- Con todo ello, constituido el elemento para el revestimiento de paredes de la manera descrita, podrá ser factible su fijado a la pared objeto de reves-

75.-



timiento, por medio de pegado o procedimiento similar, al tiempo que se logra la insonorización del cuarto revestido, en virtud de la placa interna de material adecuado de que está provisto.

- 80.- Suficientemente descrito que nos es el objeto del modelo de utilidad que nos ocupa, que lo es solamente a título de ejemplo y una de las múltiples formas de realización a que en la práctica puede llegarse tomando como fundamento en su construcción el descrito en la presente memoria, únicamente nos resta señalar que las modificaciones de forma, tamaños, materiales empleados u otras no fundamentales, no deben ser consideradas variaciones que afecten a su esencialidad.

N O T A

- 90.- El modelo de utilidad descrito recaerá, pues sobre las siguientes reivindicaciones:
- 1ª.- "PLACA O CUERPO PARA EL REVESTIMIENTO DE PAREDES", caracterizado por cuanto está constituido por una pieza interiormente hueca de material adecuado, provista de un solapado en el que lleva practicado un rebaje en toda su periferia y contorno, para su unión con otros elementos similares por yuxtaposición, dejando entre ellos un canal simulador de la zona de unión; cuya pieza en su cara externa lleva perfilado el motivo decorativo que se desee, moldeado de manera pertinente a modo de mosaicos unidos o similar; significándose las depresiones de separación, inferiormente emergentes para el resalte de los dibujos; encontrándose alojada en el interior de dicha pieza, otra segunda fabricada en material poroso que cubre total o parcialmente a la anterior, cuya pieza se une a la primera por medio de pegado o procedimiento similar; estando a su
- 95.-
- 100.-
- 105.-



vez por su cara externa pegada a la pared o muro, de que se trate.1

110.-

2ª.- "PLACA O CUERPO PARA EL REVESTIMIENTO DE PAREDES".

Todo ello, tal y conforme queda descrito, representado y reivindicado.

115.-

Esta memoria consta de cinco hojas mecanografiadas y foliadas por una sola de sus caras, con-

116.-

teniendo un total de ciento dieciseis líneas.

MADRID A 14 SEP. 1974

MANUEL DE ARPE
P.P.

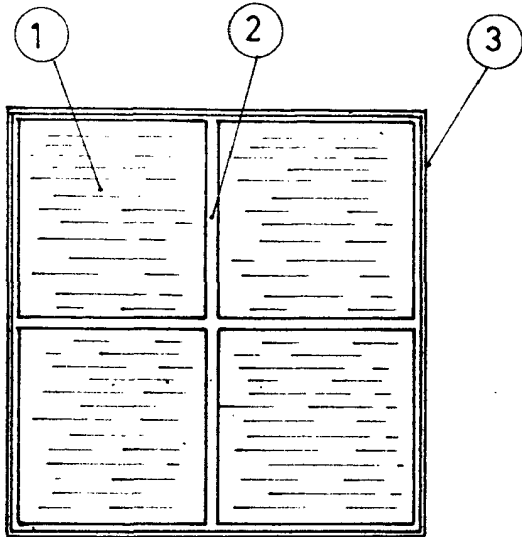


FIG. 1

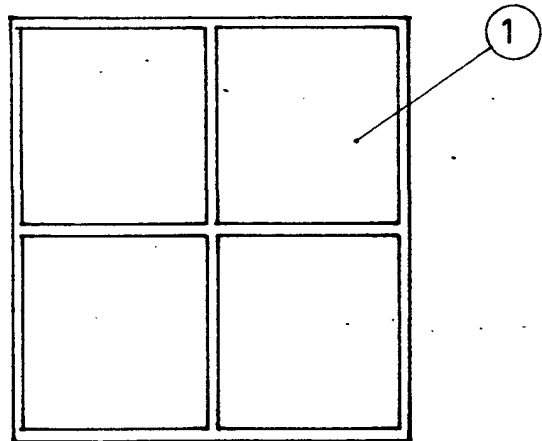


FIG. 2

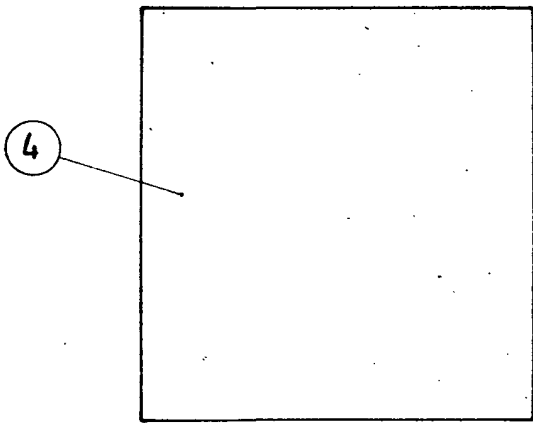


FIG. 3

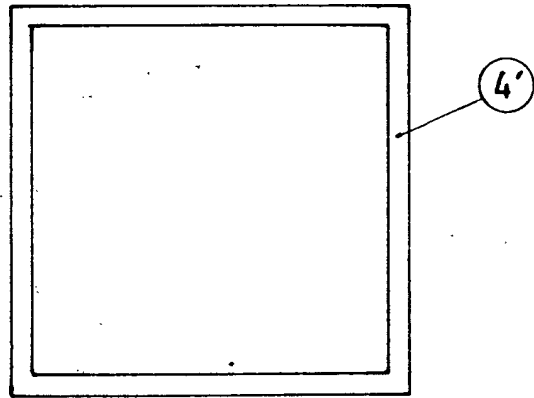


FIG. 4

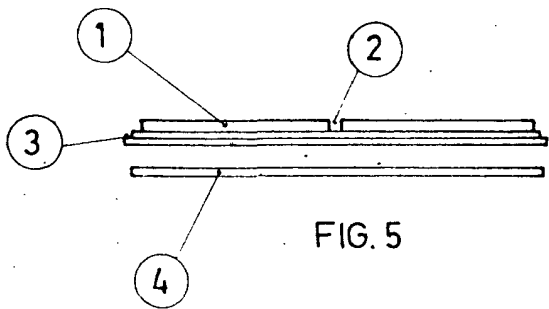


FIG. 5

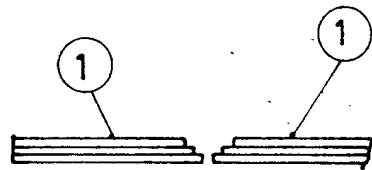


FIG. 6

ESCALA VARIABLE

MADRID 4 SEP. 1974

MANUEL DE ARPE
P.P.